

CINEMATECA URUGUAYA - SALA CAMACUÁ
AUDITORIO NELLY GOITÍÑO - AGADU - MOVIE

14' FESTIVAL DE CINE NUEVO

9__18
OCTUBRE
2026



NOS VEM S EN EL CINE URUGUAYO



ACAUI

Agencia del Cine
y el Audiovisual
del Uruguay



acaui.gub.uy



Montevideo
Audiovisual

Montevideo ciudad audiovisual



Uruguay XXI
PROMOCIÓN DE INVERSIONES,
EXPORTACIONES E IMAGEN PAÍS



PUBLICIDAD

Trabajamos para consolidar el posicionamiento de Uruguay como destino atractivo para rodajes de alta calidad y promover los instrumentos de apoyo al sector.



Registra tu proyecto en el Catálogo Uruguay Films y benefícate de su difusión internacional.



Elegí impulsar tu carrera
Elegí el francés

Alliance Française, le bon choix

APRENDÉ FRANCÉS A TU RITMO

COMPARTIENDO LAS MIRADAS APRENDEMOS A MIRAR

cdf.montevideo.gub.uy



[cdf] CENTRO DE
FOTOGRAFÍA
DE MONTEVIDEO



lab fac

Índice

- 04. BIENVENIDA
- 06. SEDES
- 07. EQUIPO 2026
- 09. LICEOS DE PELÍCULA
- 10. MONTEVIDEO CINE LAB
- 14. DESAFÍO SUSPENSO EN UNA TOMA
- 17. INDUSTRIA
- 19. CINE Y MÚSICA
- 20. FOCO: DANIEL HENDLER
- 21. FUNCIONES ESPECIALES
- 27. FUNCIÓN APERTURA
- 28. JURADOS 2026
- 30. GRILLA DE PROGRAMACIÓN
- 32. SELECCIÓN DE OBRAS
- 34. LARGOS Y MEDIOS OFICIALES
- 40. CORTOS OFICIALES
- 47. PILOTOS DE SERIES
- 50. VIDEOCLIPS OFICIALES
- 52. FASHION FILMS
- 54. LARGOS Y MEDIOS NUEVOS TALENTOS
- 58. CORTOS NUEVOS TALENTOS
- 70. VIDEOCLIPS NUEVOS TALENTOS
- 72. ESTUDIANTILES TERCARIO
- 78. ESTUDIANTILES SECUNDARIO
- 80. PANORAMA LARGOS Y MEDIOS
- 82. PANORAMA CORTOS
- 88. PANORAMA VIDEOCLIPS
- 90. PANORAMA ESTUDIANTIL
- 92. MIRADOR INTERNACIONAL CORTOS
- 98. MIRADOR INTERNACIONAL VIDEOCLIPS
- 102. MIRADOR INTERNACIONAL FASHION FILMS
- 102. FUERA DE CONCURSO





Bienvenida

Da un poco de miedo, la verdad, levantar la mirada y ver la arremetida tremenda que están teniendo los discursos de odio, las guerras, las matanzas, los intervencionismos, todo este mundo jodido que nos rodea. No es extraño que a lugares como este festival, que de alguna manera aparecen y proponen algo frente a esta realidad cruel, se nos interpele en términos de posicionamiento, de discurso, en términos políticos.

Se dice mucho que todo es político. Y supongo que hay por lo menos dos maneras de entender eso. Una es pensar que un festival, un centro cultural, una película, tienen que tomar una posición discursiva explícita, pronunciarse. Eso quizá tiene sentido con personas o festivales que proyectan su voz por el mundo, que tienen capacidad de marcar tendencias. La otra —quizá espe-

cialmente para quienes estamos en el culo del mundo— es asumir que reunir a determinadas personas, mostrar determinadas películas, decidir qué se hace con los recursos que se tienen o consiguen, dónde se hace, a quiénes se invita, a quién se le da una pantalla, una oportunidad o simplemente un lugar donde encontrarse, está cargado de decisiones políticas.

Preferimos hacer nuestra política en la práctica.

No porque pensemos que no haya que hablar. Hablamos bastante. Pero después de catorce años estamos bastante convencidos de que lo que podemos aportar está sobre todo en hacer. Desde acá, no hacemos demasiado repudiando las guerras del mundo, no hacemos demasiado, como decía Lucrecia Martel, dando like o dislike a algo. Lo que sí podemos hacer es sostener un festival, abrir una pantalla, llevar una película a un lugar donde no llegaba, ayudar a alguien a hacer su primera obra, juntar gente que todavía no se conoce, poner algunos recursos donde creemos que pueden servir.

Y en ese sentido, cada vez más, hacer un festival como el nuestro es también un acto de resistencia. Porque vivimos en un sistema audiovisual enormemente concentrado, donde es muy difícil que las cinematografías pequeñas consigan espacio, atención, cariño y, sobre todo, tiempo para construir una relación



con su público. Que una película uruguaya exista es una cosa. Que encuentre una pantalla es otra. Que alguien vaya a verla, hable de ella, recuerde quién la hizo y quiera ver la próxima, es otra todavía.

Pero está pasando.

Y quizá una de las cosas más lindas que podemos decir después de catorce ediciones es que algunos de los problemas que teníamos cuando empezamos ya no son los problemas de hoy. Y que cada vez tenemos más claro que estar en el culo del mundo no es solamente una dificultad. También nos da una enorme libertad para inventar nuestras propias maneras de hacer las cosas.

Cuando arrancamos con el Detour conocíamos películas uruguayas que prácticamente no tenían dónde verse. Había que salir a buscarlas, convencer a alguien de proyectarlas, inventar un espacio. Hoy Cinemateca estrena cine uruguayo con enorme regularidad, el SODRE tiene sus salas, existen cineclubes, muestras, festivales y espacios de exhibición, y se produce muchísimo más. Hay mucha más gente haciendo cine, estudiándolo, pensándolo, queriendo trabajar en él.

Eso es una buena noticia, pero también nos obliga a movernos.

Sigue haciendo falta construir más y mejores herramientas para quienes están empezando, pero también salir de nuestro capullito montevideano a

encontrarnos con lo que está pasando en el interior, en los liceos, en los primeros proyectos, en las primeras películas -cortas, medianas o largas-, entre todas esas personas que todavía no saben muy bien por dónde se entra a todo esto. Por eso Detour fue creciendo hacia nuevos lugares, con residencias, laboratorios, actividades con estudiantes y llegando a departamentos donde están pasando cosas que hace unos años eran mucho más difíciles de imaginar.

Este año, mirando todo lo que llegó al festival, volvemos a tener esa sensación de novedad. Hay cada vez más gente queriendo crear, participar, trabajar, encontrarse, hacer una película con otros y después sentarse en una sala a ver qué hicieron los demás. Hay que cuidar eso. Porque no apareció solo. Es el resultado de muchísima gente que durante años hizo películas, dio clases, abrió salas, armó colectivos, defendió instituciones, prestó equipos, enseñó a otros, programó funciones para tres personas y volvió a hacerlo la semana siguiente.

A todos los que vienen haciendo eso con nosotros desde hace catorce años, gracias. Este festival también existe porque ustedes decidieron que valía la pena que existiera.

Y a los que están llegando ahora, sobre todo, bienvenidos. Pasen, hay lugar.



Juan Andrés Belo

14° FESTIVAL DE CINE NUEVO

e

Sedes



1. CINEMATECA URUGUAYA
B. Miltre 1236 - 2914 7569

2. AUDITORIO NELLY GOITÍÑO
Av 18 de Julio 1012 - 2901 2850

3. MOVIE PUNTA CARRETAS
F. García Cortinas 2484

4. SALA CAMACUÁ
Camacué 575 - 2916 1060

**5. SALA BLANCA PODESTÁ
(AGADU)**
Canelones 1122

**6. LA CASA DEL AUTOR,
SALA BENEDETTI (AGADU)**
Canelones 1130

7. ALIANZA FRANCESA
Bv Gral. Artigas 1271 - 2400 0505

8. MACA
Km 4.5 de la ruta 104 de Manantiales

**9. ESCUELA DE CINE
DEL URUGUAY (ECU)**
Sarandi 528

**10. ESCUELA
MULTIDISCIPLINARIA
DE ARTE DRAMÁTICO (EMAD)**
Canelones 1084

**11. CENTRO DE FOTOGRAFÍA
DE MONTEVIDEO (CDF)**
Av. 18 de julio 885

**12. FACULTAD DE
COMUNICACIÓN ORT**
Av. Uruguay 1185

**13. GEN: CENTRO
DE ARTES Y CIENCIAS**
Andes 1128

14. BAR FENIX
Juan Carlos Gómez 1251

15. BRECHA BAR Y CAFÉ
Aguilares R. Lanza 1201

16. SINESTESIA
Sarandi 526

17. SANTA CATALINA
Ciudadela 1200

18. CHAINS
Soriano 827

19. HOTEL ESPLENDOR
Soriano 868

Equipo

DIRECCIÓN EJECUTIVA:
Juan Andrés Belo

DIRECCIÓN DE PROGRAMACIÓN:
Kaare Aguerre

DIRECCIÓN ARTÍSTICA:
Martín Atanasio

ILUSTRACIÓN:
Felipe Echeverría

ASISTENCIA DE DIRECCIÓN:
Santiago Nario
Martín Zás

PROGRAMACIÓN

COORDINACIÓN DE TRÁFICO:
Kaare Aguerre
Ignacio Bide

COORDINACIÓN DE PROGRAMACIÓN:
Ignacio Bide

COMITÉ DE SELECCIÓN NACIONAL:
Flavio Lira
Ilén Juambeltz
Andrés Suarez

COMITÉ DE SELECCIÓN INTERNACIONAL:
Ezequiel Acuña
Ilén Juambeltz
Flavio Lira
Daniela Salinas
Andrés Suarez
Rocío Correa
Mateo Garín
Mateo Alves

ASISTENCIA DE PROGRAMACIÓN:
Rocío Correa
Mateo Garín
Mateo Alves

PASANTE VISIONADO INTERNACIONAL:
Julieta Charlone

PRODUCCIÓN

PRODUCCIÓN GENERAL:
Juan Andrés Belo

COORDINACIÓN DE PRODUCCIÓN:
Martín Zás

COORDINACIÓN DE CAMPO Y SALAS:
Ignacio Bide

COORDINACIÓN DE EVENTOS:
Luciana Balada

COORDINACIÓN DE PRODUCTOS:
Santiago Nario

COORDINACIÓN DE HOSPITALIDAD:
Maira Arca

COORDINACIÓN DE INVITADOS:
Cecilia Terranova

AMBIENTACIÓN:
Iván Tereschuk

ASISTENCIAS DE PRODUCCIÓN:
Florencia Villalba
Mateo Garín
Mateo Alves
Julieta Charlone
Lucas Flauzino Da Silva
Sebastián Napoli
Rocío Correa
Iván Tereschuk
Thiago Duarte

ASISTENCIA EN HOSPITALIDAD:
María Paz Keuroglían
Manuel Correa

ASISTENCIA TÉCNICA DE SALA B:
Federico Juncal

PASANTES DE PRODUCCIÓN:
Gaspar Oviedo
Juan Mateo Fernández
Victoria Sánchez

COMUNICACIÓN

JEFATURA DE COMUNICACIÓN:
Eugenia Martínez

COORDINACIÓN DE COMUNICACIÓN:
Siraco

ASISTENCIA DE COMUNICACIÓN:
Mayra Allaix
Sebastián Napoli
Agustín Hornos

COORDINACIÓN DE REGISTRO:
Lucía Silva

REGISTRO FOTOGRÁFICO:
Vera Cohen
Lukas Alcaín

REGISTRO AUDIOVISUAL:
Agustín Hornos

EDICIÓN DE SPOT:
Martín Zás

PASANTE DE REGISTRO:
Thiago Duarte

DISEÑO GRÁFICO:
Martín Atanasio
Flavio Velluti

INDUSTRIA

COORDINACIÓN DE INDUSTRIA:
Ilén Juambeltz
Raquel Sabrido

ASISTENCIA DE INDUSTRIA:
Belén Ballesteros

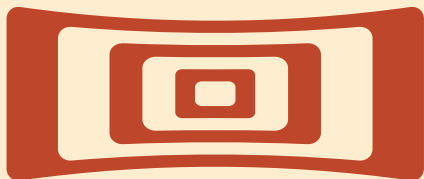
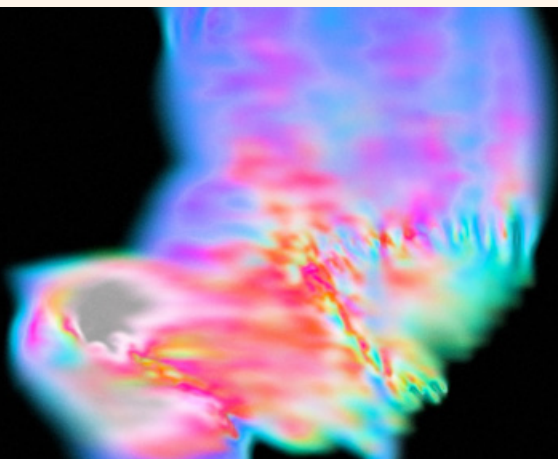
AGENTE DE PRENSA:
Patricia Turnes



uk music
video
awards 26

noviembre 4
roundhouse
london

ukmva.com



**FESTIVAL INTERNACIONAL
DE CURTAS DO RIO DE JANEIRO**

RIO DE JANEIRO INTERNATIONAL
SHORT FILM FESTIVAL

**FESTIVAL
CURTA CINEMA**
36ª EDIÇÃO

**17 > 24 MAR
2027**

**INSCRIPCIONES
HASTE EL 8 DE ENERO 2027
A TRAVÉS DE LA PLATAFORMA
FILMFREEWAY**





LICEOS DE PELÍCULA

**HISTORIAS IMAGINADAS, ESCRITAS Y FILMADAS
POR ESTUDIANTES DE TODO EL PAÍS.**

Durante meses, docentes y estudiantes transformaron sus centros educativos en espacios de creación cinematográfica, acompañados por materiales pedagógicos, tutorías y profesionales del audiovisual.

**Ahora, esas películas llegan
a la pantalla grande.**

TRES FUNCIONES - ENTRADA LIBRE

Acceso prioritario a estudiantes participantes y docentes

MARTES 13 DE OCTUBRE

14:00 - SALA BLANCA PODESTÁ - AGADU

MIÉRCOLES 14 DE OCTUBRE

15:30 - SALA CAMACUÁ

JUEVES 15 DE OCTUBRE

14:00 - SALA BLANCA PODESTÁ - AGADU

JUEVES 15 DE OCTUBRE

15:30 - SALA CAMACUÁ



Fundación



MONTEVIDEO
CINE LAB



detour.uy



MONTEVIDEO
CINE LAB

LAB
**NUEVAS
REALIZA-
DORAS**

**PARA PROYECTOS
DE LARGOMETRAJE
EN ETAPA DE DESARROLLO**

**PROYECTOS
SELECCIONADOS**

RÍO BAJO EL RÍO
Valentina Leoncini

**DONDE DUERMEN
LAS FLORES**
Magdalena Schinca
y Hella Spinelli

**LA NOCHE
SIEMPRE VUELVE**
Lulú Carmela

LOS CUERPOS
Elisa Garra

AZABACHE
Micaela Tyler
y Maria Godoy

EL MAIZAL
Inés Araújo

T U T O R E S



Laura Citarella
(ARG)



Erik González
(CHI)



Virginia Bogliolo
(URU)



Montevideo
Audiovisual

TUTORAS



Micaela Solé
(URU)



Florencia Percia
(ARG)



MONTEVIDEO
CINE LAB

LAB SERIES

**PARA PROYECTOS
EN DESARROLLO**

PROYECTOS SELECCIONADOS

DETECTIVES EN EL PARQUE RODÓ

Ramiro Firme,
Santiago Musetti
y Facundo Umpierrez

CRÓNICAS DE SALTO OCULTO

Gonzalo Pose,
Juan Ignacio Montani
y Salomón Reyes

LA CASA GRANDE 2

Paula Botana
y Vania Konstantinovich

SUJETO OMITIDO

Mariana Wainstein
y Macarena Campos

LO MÁS NORMAL DEL MUNDO

Victoria Bernárdez,
Valentina Lambach,
Cristhian Orta
y Alina Kaplan

MISIÓN REPTIL: UNA FAMILIA AL RESCATE

Nicolás Kronfeld
y Pablo Banchero



5^{TO} CONCURSO DE GUIONES

PARA CORTOS

Escribí esa idea
que tenés en la cabeza.

CONOCÉ LOS
**15 PROYECTOS
FINALISTAS**

en la ceremonia de apertura:
**SABADO 10 DE OCTUBRE
21:00, SALA CAMACUA**



MONTEVIDEO
CINE LAB

AGADU representa y protege los derechos de quienes crean obras audiovisuales y musicales,

incluyendo directores, directoras, guionistas, autores y compositores, tanto en Uruguay como en el extranjero.

Además, gestiona y defiende los derechos de remuneración generados por la comunicación pública de obras audiovisuales, incluyendo la exhibición pública de películas cinematográficas.

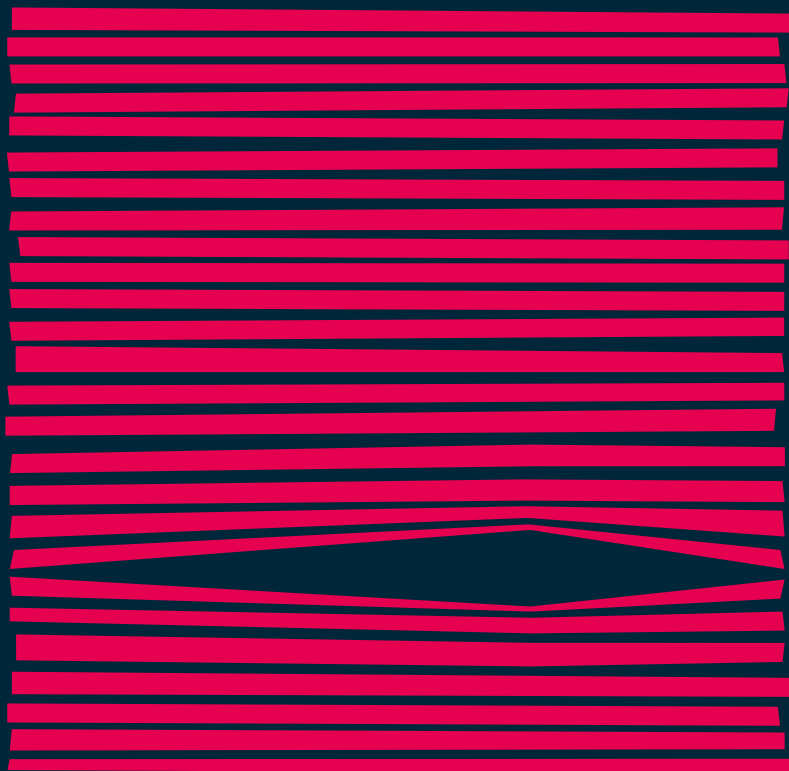


Área de
**DERECHOS
AUDIOVISUALES**

Asociate sin costo y **conocé cómo** AGADU
puede acompañarte en la defensa y
gestión de tus derechos.



agadu.org



DESAFÍO

SUSPENSO

en una toma

Un corto de **suspense** de hasta **5 minutos**,
en **plano secuencia** (sin cortes evidentes)
y realizado en espacios públicos
o privados de **Uruguay**.

SELECCIONADOS 01
13 DE OCTUBRE
19:30 - MOVIE
PUNTA CARRETAS

**PRESENCIAS EN EL
PARQUE ROOSEVELT**
Damian Lezama

EN 2 MINUTOS
Augusto Debera

VIGILADA
Josefina González

SILENCIO
Jess Cheda

UN PLAN DE AMIGOS
Emmily Sampaio

KARMA
Juan David Plata

EL REEMPLAZO
Valentina Alvarez

**NO MIRES
PARA ATRÁS**
Diego Moreira

POR MÁS TIEMPO
Juan Martín Lista

LA LLAVE
Sebastián Pera

BOMBUS SANCTUS
Víctor Batalla

DULCE TRAICIÓN
Juan Andrés Ruffato,
Elisa Garra

LOS QUE VOLVIERON
Mateo Sosa

MATA AI
Generación 2024 IAM

PRIMERA CITA
Álvaro "Tuma" Slepac

DE ESPALDAS
Jhon Pardo, Lucia
Lucas

EFEMÉRIDE
Natalie Alvez

MAL VIAJE
Gerónimo Acosta

INQUILINO
Valentina Fernández

NOS VEMOS, AMIGA
Gioconda Semirozun

LA ÚLTIMA CERVEZA
Rodrigo Montero Moss

RECORD'A
Pablo Ferrao, Mateo
Sosa

**AVISA CUANDO
LLEGUES**
Marcia Borba, Emiliano
Ilarraz

DEJÁ EL SUSPENSO...
Leonel Melendez

MACHACAR
Laila Méndez

13 (fuera de concurso)
Matteo Basterrica

SELECCIONADOS 02
14 DE OCTUBRE
19:30 - MOVIE
PUNTA CARRETAS

APTO. 102
Mikaela Abulafia,
Zoe Capelli, Lucia
Iturralde

EI SILENCIO DE DIOS
Diego Gómez Matto

POR NOSOTROS
Daniel Melnik

NONA
Carmela Núñez

EL ÚLTIMO PLANO
Victoria Herrera

**EL ÚLTIMO
ENCUADRE**
Giuliano Valentino

DESHECHO
Juan Pablo Bornio

ALGO HABITUAL
Violeta Sánchez

SORPRESITA
Ailín Curbelo,
Federico Machado

**PEDIDO DE
CAPTURA**
Felipe Gago Hierro

HUSH
Josefina Oliver

LUZ RUBRA
Abigail Román

LUZ MALA
Sofía Luna, Chiara
Gutierrez

FICHADO
Florencia García

PIPO
Guillermo Trochon
Fernandes

AGNITIO
Edu Granastein

PERDIDOS
Aisha Oliveira,
Tadeo Páez

**UN MUERTO
EN EL PLACARD**
María Victoria Terra

LA GUARDIA
Dahiana Nava Nieto

PRIMERA VEZ
Nataly Barrón

LA FUGA
Gaspar Guerra

**TOP 5 VIDEOS MÁS
ATERRADORES DE
INTERNET**
Gonzalo Pose

EL COMLOT
Leandro Arevalo
Vidal

¡SEGUÍ EL FESTIVAL DE CERCA!

Ahora podés seguir todo lo que está pasando en el #14 Festival de Cine Nuevo también a través de nuestro canal de difusión en Instagram: novedades, actividades y momentos del festival.

Un espacio para mantenernos conectadxs y seguir creciendo como comunidad.

Sumate escaneando el código QR:



MASTERCLASS**En los límites
de lo visible****con Marianna Schivardi**

Lunes 12 de octubre, 10:00

Auditorio Universidad ORT Facultad
de Comunicación**WORKSHOP****Narrativas desde el archivo:
imágenes, secuencia y significado
con Marianna Schivardi**

Lunes 12 de octubre

18:00 - Dulce de leche (Diego Lamas 1376)

CHARLA**¿Qué es una agente de ventas?
con Lidia Damatto Yeniffer Fasciani**

Martes 13 de octubre

10:00 - Universidad ORT Facultad de Comunicación

CHARLA**Historia Natural de la
Inteligencia Artificial
con Pablo Casacuberta**

Martes 13 de octubre

16:00 - Escuela de Cine del Uruguay (ECU)

**CHARLA****Sur o no Sur: las alianzas
regionales en el culo del mundo
con Diego Carriqueo del Festival Audiovisual
Bariloche (FAB)**

Mié. 14 de octubre 15:30 - Centro de Fotografía de Montevideo (CdF)

CHARLA

Esto también es cine con Diego "Mapache" Fuentes

Jueves 15 de octubre

10:00 - Universidad ORT Facultad de Comunicación

CHARLA

Laboratorio Cine Fac: 20 años de preservación del formato fílmico

con Sofía Martínez Frenkel, Natalia de León
y Domenica Pioli. Modera: Guillermo Zabaleta

Jueves 15 de octubre

15:30 - Centro de Fotografía de Montevideo (CdF)

MUESTRA

Audiovisuales Desviados: una muestra de cine y video afuera de la pantalla

Viernes 16 de octubre

15:00 a 17:00 - La Casa del Autor,
Sala Benedetti (AGADU)

CHARLA

Gajes del oficio: Conversatorio sobre escribir y dirigir en cine

Diego "Mapache" Fuentes,
Eva Dans, Guillermo Rocamora

Sábado 17 de octubre

10:00 - Alianza Francesa



CINE Y MÚSICA

JHONA LEMOLE Y LA ORQUESTA DEFORME EN VIVO



con visuales de
Andrés Seoane

Miércoles 14 de Octubre - 21:00
Cinemateca Uruguaya

14° FESTIVAL
DE CINE NUEVO

• FOCO:

**DANIEL
HENDLER**



• CHARLA

**El accidente creativo,
una charla con Daniel Hendler**

Sábado 10 de octubre - 15:00 - EMAD, Estudio Levón

NORBERTO APENAS TARDE

Largometraje

(2010, Daniel Hendler)

31 DE DICIEMBRE

Cortometraje

(1996, Daniel Hendler y Federico Veiroj)

Sábado 10 de octubre - 18:00 - Cinemateca Uruguaya

LA DIVISIÓN

Serie

(2017, Daniel Hendler)

Sábado 10 de octubre - 20:00 - Cinemateca Uruguaya

UN CABO SUELTO

Largometraje

(2025, Daniel Hendler)

6 DE ENERO

Cortometraje

(2000, Daniel Hendler y Federico Veiroj)

Lunes 12 de octubre - 17:00 - Auditorio Nelly Goitiño (Sala B)



Escuela Multidisciplinaria
de Arte Dramático
Margarita Xirgu



aecid
cultura

Montevideo

LAS DEL JURADO



MATAPANKI

2025, Diego
"Mapache" Fuentes

Miércoles 14 de octubre
19:00 - Cinemateca Uruguaya



3
2012, Pablo Stoll
Ward

Viernes 16 de octubre
19:30 - Sala Camacuá



CARMEN VIDAL,
MUJER
DETECTIVE
2020, Eva Dans

Sábado 17 de octubre
20.00 - Cinemateca Uruguaya

FUERA DE CONCURSO
**ANOTHER
GEORGE**
1998,
Pablo Casacuberta,
Yukihiko Goto

Jueves 15 de octubre
20:00 - Cinemateca Uruguaya

AVANT-PREMIÈRE
**CTI ÁREA
COVID**
2026, Nicolás Macchi

● estreno

Viernes 16 de octubre
20:00 - Cinemateca Uruguaya

REALIDAD VIRTUAL
**FIEBRE
ADENTRO**
2026, Iván Tereschuk

● estreno

Sábado 17 de octubre
12:00 - Alianza Francesa



2

14° FESTIVAL DE
CINE NUEVO



FOCO:

MARTES 13 DE TERROR

DESVÍO HACIA EL TERROK

Cine nuevo de corta duración
que incursiona en el género

Martes 13 de octubre - 17.30 - Sala Camacué

THE CHANNELING

2026, Maximiliano Contenti

Martes 13 de octubre
19:00 - Auditorio Nelly Goitiño (Sala B)

LA CASA MUDA

2010, Gustavo Hernández

Martes 13 de octubre - 21:30 - Sala Camacué

CHARLA

Charla Desfachatada

Con Maxi Contenti, Gustavo Rojo
y Florencia Colucci

Martes 13 de octubre - 23:00 - Bar Santa Catalina

**FUERA DE
CONCURSO**

**FUNCIÓN
EN
35mm**

DE BUENAS A PRIMERAS

LA PERRERA

2006, Manuel Nieto Zas

**Viernes 16 de octubre
21.30 - Cinemateca Uruguaya**

FUERA DE
CONCURSO



FUNCIÓN
EN
35mm

CUMPLEAÑITO DETOUR 20 AÑOS
EL NOCTÁMBULO
2006, Gabriel Díaz

Jueves 15 de octubre
22.00 - Cinemateca Uruguaya

APERTURA

Sábado 10 de octubre

BRINDIS DE APERTURA

18:30 - Sala Camacuá

CEREMONIA DE APERTURA

21:00 - Sala Camacuá

CLAUSURA

Sábado 17 de octubre

BRINDIS DE CLAUSURA

18:30 - Sala Camacuá

CEREMONIA DE CLAUSURA

21:00 - Sala Camacuá

FIESTA DE CIERRE

23:30 - Chains



14º FESTIVAL DE
CINE NUEVO

**FUNCIÓN
APERTURA**
FUERA DE CONCURSO

● estreno

LA DESPEDIDA
2026, Paula Botana

● estreno

EL ÚLTIMO DÍA
2026, Cecilia Caballero Jeske, Marco Valenti

Sábado 10 de octubre - 21:00 - Sala Camacué
*entrada libre hasta colmar aforo

MIGUEL

FERNANDA

GABRIELA

DIEGO

AGUSTIN

DIEGO

DANIEL

RIKI

CAMILA

EVA

PABLO

YENIFFER

LIDIA

LUCÍA

PABLO

JUAN

ALFONSO

JEREMÍAS

CAMILA

MELANIE



JURADOS 2026

LARGOS Y MEDIOS

(OFICIAL, NUEVOS TALENTOS)

Diego "Mapache" Fuentes
Daniel Charlone
Eva Dans

CORTOS (OFICIAL, NUEVOS TALENTOS)

Lidia Damatto
Marindia
Melanie Catan

VIDEOCLIPS (OFICIAL Y EMERGENTE) Y FASHION FILMS

Fernanda Montoro
Agustín Arce Sperindé
Riki Musso

PILOTOS DE SERIE Y DESAFÍO "SUSPENSO EN UNA TOMA"

Pablo Stoll
Lucía Carmela
Alfonso Tort

CORTOS ESTUDIANTILES

Gabriela Oxilia
Diego Carriqueo
Camila Ciganda

CORTOS MIRADOR INTERNACIONAL

Diego Carriqueo
Yeniffer Fasciani
Miguel Blanco

CONCURSO DE GUIONES

Yeniffer Fasciani
Pablo Dotta
Jeremías Segovia

14° FESTIVAL DE CINE NUEVO

PROGRAMACIÓN

9_18 OCTUBRE, 2026

■ LARGOS
 ■ CORTOS
 ■ VIDEOCLIPS
 ■ FASHION FILMS
■ ESTUDIANTES
 ■ DESAFÍOS
 ■ OTRAS

VIE.
09

	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00
Cinemateca Uruguaya			ET1		VNT1 LMNT1 CORTINA	
Alianza Francesa			FC1 MIV1 MIC1			

SÁB.
10

	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00
Cinemateca Uruguaya		FOCO Daniel Hendler NORBERTO APENAS TARDE + 31 DE DICIEMBRE		FOCO Daniel Hendler LA DIVISIÓN		
Sala Camacuá					A APERTURA + FA	

DOM.
11

	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00
Cinemateca Uruguaya		MIC2 CO1		MIC3 CO2		
Sala Camacuá		ET2 MIC4	ET3 MIV2 MIC5		PC1 CNT1	

LUN.
12

	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00
Cinemateca Uruguaya			SP C A		PC2 CNT2	
Sala Camacuá		ET4 MIV3 MIC6		DC DESAFÍO COMUNITARIO	PC3 CNT3	
Sala B		FOCO Daniel Hendler UN CABO SUELTO + 6 DE ENERO	VNT2 LMNT2 UN LUGAR MEJOR		LMO1 AFILO MI GILLETTE	

MAR.
13

	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00
Cinemateca Uruguaya			LMNT3 SIMBIOSIS		MIC8 CO3	
Sala Camacuá		M13A "DESVÍO HACIA EL TERROR"		PC4 CNT4	M13C LA CASA MUDA	
Sala B		ET5 MIV4 MIC7	M13B THE CHANNELING		PLM1 EL ROCK EN EL NORTE	
Movie Punta Carretas			DS1 DESAFÍO SUSPENSO EN UNA TOMA 1			

MIÉ.
14

	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00
Cinemateca Uruguay			LJ2 MATAPANKI		MIV7 MIC11 CYM J LEMOLE Y LA OR...	
Sala Camacuá		ET7 MIV6 MIC10		PC5 CNT5	PC6 CNT6	
Sala B	ET6 MIV5 MIC9		VNT3 LMNT4 QUE SUERTE QUE...		LMO2 LA CAJA NEGRA	
Movie Punta Carretas			DS2 DESAFIO SUSPENSO EN UNA TOMA 2			

Sala Blanca Podestá 14:00 - LO MEJOR DEL FUÁ!

JUE.
15

	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00
Cinemateca Uruguay				FC2 ANOTHER GEORGE		CUMP' EL NOCTAMBULO en 35mm
Sala Camacuá		ET9 MIV9 MIC13		PC7 CNT7	PC8 CNT8	
Sala B	ET8 MIV8 MIC12		LMNT5 FRÁGIL COMO CRISTAL		LMO3 UN SUEÑO ERRANTE	
Movie Punta Carretas	MIFF FF VO					

VIE.
16

	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00
Cinemateca Uruguay				LMO4 CTI ÁREA COVID	DBAP LA PERRERA en 35mm	
Sala Camacuá		ET11 MIV11 MIC15	LJ3 3		PC9 CNT9	
Sala B	ET10 MIV10 MIC14		LMO5 PERROS		LMO6 UN FUTURO BRILLANTE	

La Casa del Autor 15:00 a 17:00 - AUDIOVISUALES DESVIADOS

Movie Punta Carretas 17:00 - CORTOS EGRESO ORT
(ANTES DE CAMBIAR - UNA MUJER ACOMPAÑADA - METAMORFOSIS)

SÁB.
17

	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00
Cinemateca Uruguay		VNT4 LMNT6		LJ CARMEN VIDAL: MUJER DETECTIVE		
Sala Camacuá					CEREMONIA DE CLAUSURA	
Sala B	ES		PLM2 THE LEGEND OF ZELDA...		MIVC PLM3 FESTIVAL ... WANG	

Alianza Francesa 12:00 - REALIDAD VIRTUAL (FIEBRE ADENTRO)

DOM.
18

	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00
Cinemateca Uruguay		PE2 PV2		PC10		
Sala B	PE1 PV1		PE3 PV3		PE4 PV4	

Oficial

- [LARGOS Y MEDIOS OFICIALES]**
[1] AFILO MI GILLETTE **[2]** LA CAJA NEGRA
[3] UN SUEÑO ERRANTE **[4]** CTI ÁREA COVID
[5] PERROS **[6]** UN FUTURO BRILLANTE
[CO:1] CORTOS OFICIALES 1
 • ADIÓS, ADIÓS • LOS PIBES PERDIDOS • CAGÜEYRO • LA ESPECIAL • CABEZA DE BOTELLA • AUSENCIA DE MÍ
[CO:2] CORTOS OFICIALES 2
 • BICHO • LAS VECES QUE TE NOMBRO • UN ZAINO EN SILENCIO • LODO
[CO:3] CORTOS OFICIALES 3
 • UN ADULTO RESPONSABLE • LAS MARIPOSAS • EL BAMBÚ • MÁS ALLÁ DE LA MEDIANOCHE
[VO:] VIDEOCLIPS OFICIALES
 • TEMPORAL • CANCIÓN ETERNA • ESTABA PENSANDO • RANCHERÍO • ¿CÓMO SE AMA? • SAL • AURORA • CARTOMANCIA • SEPTIEMBRE
[SP:] PILOTOS DE SERIE
 • BAILALO CUBA • LA SOBREMESA • CASI FIN DEL MUNDO: CONTACTO CERO
[FF:] FASHION FILMS
 • MATALEY • VICTORIA • THE WINTER LEAGUE • WITH LOVE • ¿CÓMO SE LLAMA LA OBRA? • DELIRIO • HECHO PARA DOS • 4 AM
[LARGOS Y MEDIOS NUEVOS TALENTOS]
[1] CORTINA **[2]** UN LUGAR MEJOR **[3]** SIMBIOSIS **[4]** QUÉ SUERTE QUE VINE CON LA CÁMARA **[5]** FRÁGIL COMO CRISTAL **[6]** LITERATURE ONLY
[CNT:1] CORTOS NUEVOS TALENTOS 1
 • BICHOS LOCOS • HUYE DE TU CASA • S22
[CNT:2] CORTOS NUEVOS TALENTOS 2
 • CARACOLA • KNOWN STRANGERS • MUUUNDOS EXTRAÑOS
[CNT:3] CORTOS NUEVOS TALENTOS 3
 • HUELLAS • PRINCESA • CONTRATIEMPO • REBOTA2
[CNT:4] CORTOS NUEVOS TALENTOS 4
 • EL CIERRE • NIEVE EN LA ZABALA • ESPERO QUE ME CONTESTES • LA NOSTRA AMICA COREANA
[CNT:5] CORTOS NUEVOS TALENTOS 5
 • ENCANTO AL ARROYO • PROYECTO L.U.K.A. • LIVING • OBERTURA
[CNT:6] CORTOS NUEVOS TALENTOS 6
 • BALLROOM • LA MEMORIA REVELADA • MANIQUÍ • ELLA Y EL MAR • COMO SI SOLO SE TRATARA DE ESO
[CNT:7] CORTOS NUEVOS TALENTOS 7
 • EN NOMBRE DE AMOR • LAS REGLAS DEL JUEGO • CIUDAD DEL FARO
[CNT:8] CORTOS NUEVOS TALENTOS 8
 • LA MALLETT • SER SUS MANOS • SI VOS NO FUERAS VOS & YO NO FUERA YO
[CNT:9] CORTOS NUEVOS TALENTOS 9
 • EL JUGUETE SIN CABEZA • URUGUAY 2002 • TRATTO • PUEDE CONTENER • HIERBA MALA NUNCA MUERE
[VNT:1] VIDEOCLIPS NUEVOS TALENTOS 1
 • BRO • DINERO • BE LIKE ME • HEART TO HEART • NO ME SORPRENDE • UNA PARTE TUYA
[VNT:2] VIDEOCLIPS NUEVOS TALENTOS 2
 • DELIRIO EN EL TIEMPO • TE PUEDO LLAMAR? • VENTANA • CÓMO HAS ESTADO • CÓMO ES
[VNT:3] VIDEOCLIPS NUEVOS TALENTOS 3
 • SI MOLESTO ME QUEDO • SUBLIME • DE AMOR LA CIUDAD • RODAR • ESCORADA • SEREMOS
[VNT:4] VIDEOCLIPS NUEVOS TALENTOS 4
 • RECHUPETE • NO ME PARO NI LOCO • HYPER • HICISTE LLEGAR

Estudiantil

- [ET:1]** ESTUDIANTIL TERCARIO 1
 • QUEDAMOS ASÍ • ROJO • PATAWATER • DEL OTRO LADO: EL DUO DE QUIENES SIGUEN VIVOS • PARTIDO
[ET:2] ESTUDIANTIL TERCARIO 2
 • ECO DE UN ADIÓS • ABRAÇOS, JOÃO
[ET:3] ESTUDIANTIL TERCARIO 3
 • LA GRAN FAKIE • ALMOHADÓN DE PLUMAS • RÍO ARRIBA
[ET:4] ESTUDIANTIL TERCARIO 4
 • VIRTUAL PET • VER EL MAR • INTRUSIVOS
[ET:5] ESTUDIANTIL TERCARIO 5
 • RENUNCIO • PARÁLISIS EN 33 FOTOGRAMAS • TODO LO QUE TENGO • MUSIK MARAVILLOSA
[ET:6] ESTUDIANTIL TERCARIO 6
 • CHALOUÁ • BLOQUEADOS • DEATH FOREST
[ET:7] ESTUDIANTIL TERCARIO 7
 • LA PIEL DEL TIEMPO • SONIDO DESCONOCIDO • LA MUERTE DE GIUSEPPE
[ET:8] ESTUDIANTIL TERCARIO 8
 • LUCES DE DICIEMBRE • NADO CONTINUO
[ET:9] ESTUDIANTIL TERCARIO 9
 • LO QUE QUEDA DE NUESTRA MEMORIA • LAS PIELES • LAS PELÍCULAS DE MI PUEBLO
[ET:10] ESTUDIANTIL TERCARIO 10
 • ROJO • PUIMAYEN • ROCKSTAR
[ET:11] ESTUDIANTIL TERCARIO 11
 • ALE • SE PERDIÓ EN LA LUZ • RITMOS CRUZADOS
[ES:] ESTUDIANTIL SECUNDARIO
 • EGO • AMOR A DISTANCIA • UNA MOSCA PRAGMÁTICA • ESPRESSO • FALSA IDENTIDAD • MUJERES DE LA CRUZADA • EL BUCLE • LÍMITES

Panorama

- [PANORAMA LARGOS Y MEDIOS]**
[1] EL ROCK EN EL NORTE **[2]** THE LEGEND OF ZELDA: OPEN WORLD PIVOTAL SAGA **[3]** FESTIVAL DE ARTE URBANO WANG
[PC:1] PANORAMA CORTOS 1
 • FOOTLOOSE • LIBERARSE • ADIÓS, SILENCIO • ATRAPADO EN ESE MOMENTO...
[PC:2] PANORAMA CORTOS 2
 • REENCUENTRO • LA PIEZA
[PC:3] PANORAMA CORTOS 3
 • ROTAS Y DESEANTES • NO FUNCIONA • SAN JUAN BAUTISTA
[PC:4] PANORAMA CORTOS 4
 • BETO Y ALBA • UNKNS: SMART ANGELS INC. • LOS PELIGROS DE FUMAR EN LA PLAZA
[PC:5] PANORAMA CORTOS 5
 • LOS PASEADORES • ESPACIO NEGATIVO • UNA BREVE CARTA SOBRE UN AMOR
[PC:6] PANORAMA CORTOS 6
 • MARIO BENABBI • CHECK LIST
[PC:7] PANORAMA CORTOS 7
 • ALL INCLUSIVE • FRONTERA INTERIOR • CUATROCIENTOS DIECINUEVE • PEQUEÑA AYUDA
[PC:8] PANORAMA CORTOS 8
 • ODOYÁ • DONDE ESTÁ • ¿QUÉ TIENE DE ESPECIAL ESTE VIDEO? • VIVE COMO QUIERAS • TEORÍA DE CUERDAS
[PC:9] PANORAMA CORTOS 9
 • ÁNGEL NEGRO • ZEBRAS • EL INFIERNO DE ALICIA
[PC:10] PANORAMA CORTOS 10
 • EL COMANDANTE Y EL PEREGRINO • DOS TEMPOS • LA FALTA SE GRITA • LA MISIÓN DE RECUPERACIÓN • ESTO ES LO QUE PASA CUANDO TE DICEN ALGO LINDO • LECCIÓN DE VIDA • LA DISCO • TRILHOS

- PV1** PANORAMA VIDEOCLIPS 1
• NO ESTOY ACÁ • EL MURGUISTA • MIENTRAS BAILAMOS
- PV2** PANORAMA VIDEOCLIPS 2
• ESA PLATA HAY QUE HACERLA (ABUELA GRACIELA) • PUERTA DE ARRABAL • TU VIBRA • CANELLY
- PV3** PANORAMA VIDEOCLIPS 3
• FUCKING YOUR CULTURE • AUTOBOICOT • TU NOMBRE • SIN PARACAÍDAS
- PV4** PANORAMA VIDEOCLIPS 4
• TODO (TANGO CÉNTRICO) • LAS ESTRELLAS • VISIÓN • PEZ EN EL AGUA
- PE1** PANORAMA ESTUDIANTIL 1
• UN ENCUENTRO EN LA MEMORIA • OJALÁ NO EXISTIERAS • LOS HERMANOS • 3 MILLONES DE BANDAS • CICATRICES • CARTAS A MÍ
- PE2** PANORAMA ESTUDIANTIL 2
• ENCANDILARTE • SOY MAESTRA • SÍ. NO. TAL VEZ • TRAQUETE • SOLEDAD Y EL MAR VIDEOANZA • DANTE
- PE3** PANORAMA ESTUDIANTIL 3
• DARE: CODE RED • ENERGIZATE • DE COLGADOS • NO CORRAS, MAX • LAS CRÓNICAS DE CLORINDA • CASO 19
- PE4** PANORAMA ESTUDIANTIL 4
• VOLVER A INTENTAR • HORSES • PROYECTO ALMA • ARTURO • VENTANAS

Mirador Internacional

- MIC1** MIRADOR INTERNACIONAL CORTOS 1
• EN VOITURE CLARA • NOIR MACADAM
- MIC2** MIRADOR INTERNACIONAL CORTOS 2
• CHICA • OVERNIGHT COUP
- MIC3** MIRADOR INTERNACIONAL CORTOS 3
• UM FILME DE FICÇÃO
- MIC4** MIRADOR INTERNACIONAL CORTOS 4
• ESCENA FINAL • PUDE VER UN FANTASMA DESDE MI VENTANA • PÁSSARO AZUL
- MIC5** MIRADOR INTERNACIONAL CORTOS 5
• PALOMA • SAWYER AVENUE, SUNDAY AFTERNOON
- MIC6** MIRADOR INTERNACIONAL CORTOS 6
• ESTE NO ES TIEMPO PARA CARNAVAL • 57 DÍAS
- MIC7** MIRADOR INT. CORTOS 7
• ANALOGUE NATIVES • WHAT IF THEY BOMB HERE TONIGHT?
- MIC8** MIRADOR INT. CORTOS 8
• MEMÓRIAS COM VISTA PRO MAR • HOLZLAUFER
- MIC9** MIRADOR INT. CORTOS 9
• EN EL RÍO MANSO • LA LEY DE LAS ACCIONES • 20240404 • CASCABEL
- MIC10** MIRADOR INT. CORTOS 10
• CHAOS ET CAFÉ FROID • HUAN HUAN LUO
- MIC11** MIRADOR INT. CORTOS 11
• CÃO SOZINHO • A PRIMEIRA MEMÓRIA • HEMATOLOGY • AMATILLA • BUAH
- MIC12** MIRADOR INT. CORTOS 12
• TRASCENDER • PAN • FURIA
- MIC13** MIRADOR INT. CORTOS 13
• NE RÉVEILLEZ PAS L'ENFANT QUI DORT
- MIC14** MIRADOR INT. CORTOS 14
• EL TAMAGOTCHI ESCARLATA • HISTORIAS DE VAQUEROS
- MIC15** MIRADOR INT. CORTOS 15
• IH, MORRI • CE QUE LES PÈRES NE DISENT PAS
- MIV1** MIRADOR INT. VIDEOCLIPS 1
• TAKITA • DES MYTHOS
- MIV2** MIRADOR INT. VIDEOCLIPS 2
• BERGHAIN

- MIV3** MIRADOR INT. VIDEOCLIPS 3
• BEAT BUNNY
- MIV4** MIRADOR IN. VIDEOCLIPS 4
• CAMERA • LA PAPA Y LA LEÑA
- MIV5** MIRADOR INT. VIDEOCLIPS 5
• JUST TWO GIRLS
- MIV6** MIRADOR INT. VIDEOCLIPS 6
• ONLY LOVE
- MIV7** MIRADOR INT. VIDEOCLIPS 7
• HELICOPTER • STORM • OUI
- MIV8** MIRADOR INT. VIDEOCLIPS 8
• SHAME SHAME SHAME
- MIV9** MIRADOR INT. VIDEOCLIPS 9
• APERTURE • COLDER • IZA
- MIV10** MIRADOR INT. VIDEOCLIPS 10
• LA MARÍA • MUCHO GUSTO
- MIV11** MIRADOR INT. VIDEOCLIPS 11
• TAKE ME BACK • EL ACHANTADO
- MIV12** MIRADOR INT. VIDEOCLIPS CAOSTICA
• NORAEZEAN • AIZKORA TA PALA • LA PRIMAVERA • ZERO AMBITION • ESPEROAN • ANESTESIA DIGITALA • FAT JACKSON • ZERUA IRABAZI
- MIFF** MIRADOR INT. FASHION FILMS
• RAFATRUJILLO - YA NO ES MI CANCIÓN PT I + PT II • SATURATION • URISH • LIFE'S A BEACH • SPIRALING

Fuera de concurso

- DBAP** DE BUENAS A PRIMERAS
• LA PERRERA (35MM)
- FOCO** FOCO: DANIEL HENDLER
• NORBERTO APENAS TARDE • 6 DE ENERO • UN CABO SUELTO • 31 DE DICIEMBRE • LA DIVISIÓN
- CUMP** CUMPLEAÑITO DETOUR 20 AÑOS
• EL NOCTÁMBULO (35MM)
- M13** MARTES 13
• THE CHANNELING
- M13** MARTES 13
• LA CASA MUDA
- CYM** CINE Y MUSICA
• JHONA LEMOLE Y LA ORQUESTA DEFORME
- FC** FUERA DE CONCURSO
• BUENOS MODALES
- FC** FUERA DE CONCURSO
• ANOTHER GEORGE
- LJ** LAS DEL JURADO 1
• CARMEN VIDAL MUJER DETECTIVE
- LJ** LAS DEL JURADO 2
• MATAPANKI
- LJ** LAS DEL JURADO 3
• 3
- FA** FUNCIÓN DE APERTURA
• LA DESPEDIDA • EL ÚLTIMO DÍA



Lunes 12 de octubre, 21:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

AFILO MI GILLETTE



2026, Uruguay - 1:29:00

¿Qué ocurre cuando un grupo de amigos se ve, de un día para otro, atravesado por la masividad en un país que suele desconfiar del éxito artístico? ¿Cómo se sostiene —o se resquebraja— ese vínculo con el paso del tiempo? Construido a partir de material de archivo inédito, entrevistas y grabaciones actuales, el documental traza un recorrido que es al mismo tiempo íntimo y colectivo.

CASA PRODUCTORA **SKAfilms** • CONTACTO **skafilms.com.uy** • PRODUCCIÓN **Ignacio Jaunsolo, Juan Meza, El Gavilán** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Juan Meza** • MONTAJE **Romina Bentancur** • SONIDO **Juan Meza** • GUIONISTA(S) **Juan Meza, Ignacio Jaunsolo** • MÚSICA ORIGINAL **Los Tontos** • ELENCO **Trevor Podargo, Calvin Rodríguez, Renzo Teflón, El Gavilán, Rosana Malaneschii, Gustavo Parodi, Riki Musso, Miguel Olivencia** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**

Dirección

**Ignacio Jaunsolo,
Juan Meza**

 @jaunsolonacho,
@juanandres_m_f_


Ignacio Jaunsolo es director, productor y guionista uruguayo. Desde su productora SKAfilms ha dirigido y producido diversos documentales, muchos de ellos centrados en la música y sus creadores, Juan Meza, es realizador uruguayo. Su trabajo habita en el cruce entre cine, procesos colectivos y prácticas artísticas. Durante quince años en México se desarrolló como documentalista.



LA CAJA NEGRA



2026, Uruguay, Colombia
- 1:56:00



Dirección

Elisa Barbosa Riva

@ll.barbosa.riva

Uruguay, 1988. Directora, guionista y directora de fotografía. Licenciada en Ciencias de la Comunicación (Udelar), egresada de la EICTV (Cuba) y maestranda en la Universitat Pompeu Fabra (Barcelona). Ha trabajado en películas seleccionadas en Locarno, Berlinale, IDFA, Vision du Réel y CPH:DOX. Cofundadora de Artemisa Lab, La caja negra es su ópera prima como directora.

En 1969, un hombre secuestra un vuelo de Avianca y lo desvía hacia Cuba, donde años más tarde se convertirá en un escritor de culto. Medio siglo después, cuando su rastro comienza a desaparecer, una documentalista emprende la búsqueda de su historia. Entre archivos, recuerdos y silencios, la película reflexiona sobre la memoria, el olvido y la fragilidad de nuestra historia latinoamericana.

CASA PRODUCTORA **Montelona** • CONTACTO **montelona@gmail.com** • PRODUCCIÓN **Pancho Magnou**
• DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Sebastián Rocha Villamizar, Elisa Barbosa Riva** • MONTAJE **Guillermo Madeiro** • SONIDO **Carlos E. García** • DIRECCIÓN DE ARTE **Mónica Talamás, Lucía Malandro** • GUIONISTA(S) **Elisa Barbosa Riva** • MÚSICA ORIGINAL **Santiago Bogacz**



Jueves 15 de octubre, 21:00, Auditorio Nelly Goitino Sala B

UN SUEÑO ERRANTE



2025, Uruguay - 1:17:00

Yoarís, una mujer cubana que trabaja como re-partidora de aplicaciones en Montevideo, intenta reconstruir el vínculo con su hija, llegada de Cuba tras tres años de separación. Pero cuando las cosas no salen como esperaba, el fantasma de una nueva migración reaparece y decide emprender el camino hacia Estados Unidos, pagando a coyotes para cruzar la frontera.

CASA PRODUCTORA **Montelona** • CONTACTO **montelona@gmail.com** • PRODUCCIÓN **Pancho Magnou**
 • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Sofía Betarte Zabala** •
 MONTAJE **Guillermo Madeiro** • SONIDO **Sofía Betarte Zabala** • GUIONISTA(S) **Sofía Betarte Zabala** • MÚSICA
 ORIGINAL **Daniel Yafalián** • ELENCO **Yoarís Ramos, Yoana León, Yosbel Leyva** • LUGARES DE RODAJE
 Montevideo

Dirección

Sofía Betarte

@sofi.betarte



Sofía Betarte es una documentalista nacida en Suecia en el seno de una familia uruguaya-colombiana y radicada en Uruguay. Es Licenciada en Comunicación Audiovisual y continuó su formación en la EICTV de San Antonio de los Baños, Cuba. Desde 2014 desarrolla junto a Montelona Cine su ópera prima *Tracción a sangre*, estrenada en DocMontevideo 2017 y exhibida en Argentina, México, Suecia y Uruguay. En 2025 estrena su segundo largometraje, *Un sueño errante*, y actualmente desarrolla su tercera película de no ficción, *La piedra de la locura*.



CTI ÁREA COVID

Dirección

Nicolás Macchi

@nicomacchi_



Realizador audiovisual egresado de la ECU (Gen. 2008). Trabaja en el medio audiovisual como realizador, camarógrafo y editor en televisión, ficción y documental. En 2011 co-funda la productora Yacaré y en 2023 Hilacha Audiovisual, en ambas ha producido y realizado varios cortometrajes que han participado en múltiples festivales nacionales e internacionales.



● estreno

2026, Uruguay - 1:03:47

Durante mayo y junio de 2021 la ocupación de los Centros de Tratamiento Intensivo en Uruguay alcanzó su tope a causa del COVID-19. Este es un retrato del CTI azul y de sus trabajadores durante ese momento crítico.

CASA PRODUCTORA **Hilacha Audiovisual** • CONTACTO **hilacha.net** • PRODUCCIÓN **Nicolás Macchi** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Nicolás Macchi** • MONTAJE **Nicolás Macchi** • SONIDO **Daniel Yafalián, Nicolás Macchi** • MÚSICA ORIGINAL **Daniel Yafalián** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**



Viernes 16 de octubre, 19:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

PERROS

**Drama****2025, Uruguay - 1:42:00**

Los Saldaña tienen nuevas tareas para el verano: cuidar el perro y la casa de los Pernas, sus vecinos. La casa es un pequeño lujo que provoca la envidia del barrio y los Saldaña, abusando de sus deberes de caseros improvisados, vivirán sus propias vacaciones en ella. La desaparición inesperada del perro será el disparador para un enfrentamiento entre ambas familias.

CASA PRODUCTORA **Cinevinay, Cimarrón Cine** • CONTACTO **sandinosa-ravia@gmail.com** • PRODUCCIÓN **Sandino Saravia Vinay, Santiago López, Rodolfo Irñiz, Patricia Celesia** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Matías Lasarte** • MONTAJE **Manuel Ferrari** • SONIDO **Catriel Vildosola** • GUIONISTA(S) **Gerardo Minutti** • MÚSICA ORIGINAL **Hernán Segret** • ELENCO **Nestor Guzzini, María Elena Pérez, Roberto Suárez, Noelia Campo, Catalina Arrillaga, Manuel Tate, Soledad Pelayo, Antonella Senra** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**



Dirección

Gerardo Minutti

@tato_minutti

Licenciado en Comunicación Social por la Universidad Católica del Uruguay. En 2025 estrenó *Perros*, su primer largometraje de ficción, presentado mundialmente en la Competencia Oficial del Festival de Cine de Málaga (España). En 2018 dirigió el cortometraje *Hogar*, ganador de Mención Especial del Jurado en el Festival de Biarritz Amérique Latine (Francia, 2019).



UN FUTURO BRILLANTE

Dirección

Lucía Garibaldi

@garibaldition



Lucía Garibaldi (Montevideo, 1986). Su opera prima Los tiburones (Uruguay, Argentina y España 2019), obtiene el Premio a Mejor Dirección en el Festival Internacional de Sundance 2019, además de un destacado recorrido internacional, siendo seleccionada en más de 50 festivales. Su segunda película, Un futuro brillante (Uruguay, Argentina, Alemania 2025), de estreno reciente, realiza su estreno mundial en el Festival Internacional de Tribeca, en donde obtiene el Viewpoints Award.



Ciencia ficción

2025, Uruguay, Argentina, Alemania - 1:38:00

Elisa es una de las últimas jóvenes escogidas para ir al Norte, una suerte de tierra prometida donde se está haciendo historia. Todo su entorno, incluso su querida Madre, esperan con emoción su partida. Pero pronto Elisa se da cuenta de que no quiere partir y que con decirlo no es suficiente.

CASA PRODUCTORA **Montelona** • CONTACTO **montelona@gmail.com** • PRODUCCIÓN **Pancho Magnou** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Arauco Hernández Holz** • MONTAJE **Sebastián Schjaer** • SONIDO **Mercedes Tennina** • DIRECCIÓN DE ARTE **Cecilia Guerriero** • GUIONISTA(S) **Lucía Garibaldi, Federico Alvarado** • MÚSICA ORIGINAL **Fabrizio Rossi** • ELENCO **Martina Passeggi, Sofía Gala Castiglione, Soledad Pelayo, Alfonso Tort, Maruja Bustamante**



Domingo 11 de octubre, 18:00, Cinemateca Uruguaya

ADIÓS, ADIÓS

Comedia, Drama

2026, Uruguay - 0:13:14

En un bar de Montevideo, María se encuentra con Facundo antes de su partida al extranjero para devolverle algunas pertenencias que dejó en su apartamento. Comparten un café y una conversación donde ambos evitan nombrar la despedida y lo que esta podría significar.

CASA PRODUCTORA **Ouroboros Films** • CONTACTO **www.ouroborosfilms.me** • PRODUCCIÓN **Magdalena Sagarra, Marco Valenti** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Rodrigo Cisneros** • MONTAJE **Marco Valenti** • SONIDO **Agustín Iragola** • DIRECCIÓN DE ARTE **Rosina Dematteis** • GUIONISTA(S) **Marco Valenti** • ELENCO **Magdalena Sagarra, Etienne Pepe** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**



Dirección
Marco Valenti
@marquivalenti

● estreno



LOS PIBES PERDIDOS



Dirección
Santiago Musetti, Ramiro Firme
@ramirofirme, @santimusetti

Misterio, Drama, Terror

2026, Uruguay - 0:15:00

Un adolescente desaparece sin dejar rastro. Sus amigos, desamparados por el desdén de las autoridades del pueblo donde viven, deciden seguir a ciegas los pasos de una oscura leyenda local para encontrarlo.

CASA PRODUCTORA **Dulce Cine** • CONTACTO **www.dulcecine.com** • PRODUCCIÓN **Facundo Umpiérrez** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Victoria "Pitoka" Pena** • MONTAJE **Pablo Riera** • SONIDO **Andrés Costa, Ignacio Sande** • DIRECCIÓN DE ARTE **Maya Rodríguez** • GUIONISTA(S) **Santiago Musetti, Ramiro Firme** • MÚSICA ORIGINAL **Niño Gutiérrez** • ELENCO **Vicente Luan, Oliverio Molinaro Eijo, Bruce Pintos** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo, Canelones**

● estreno



CAGÜEYRO



Dirección
Manu Rosa
@namazoru

**2025, Uruguay, Cuba -
0:13:00**

En un paraje desolado vive una familia humilde. Dos niños fabrican cometas con su padre, pero al caer la noche, él desaparece en la niebla.

PRODUCCIÓN **Manu Rosa** •
DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Manu Rosa** • MONTAJE **Manu Rosa** •
SONIDO **Manu Rosa** • MÚSICA ORIGINAL **Christian Jacobs**



LA ESPECIAL

● estreno



Dirección
Ismael Diaz Bardecio
@dial9

Drama
2026, Uruguay - 0:12:00

Una chica espera la llegada de su novio en un café. Él le dice que está por llegar y, en ese momento, se sienta frente a ella la esposa del hombre está esperando. Esta mujer viene a disfrutar de revelar la a la chica todas las mentiras de su esposo en persona... antes de que él llegue.

CASA PRODUCTORA **Chamas films** • PRODUCCIÓN **Andrea Amato** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Anaís Bochar** • MONTAJE **Ismael Diaz Bardecio** • SONIDO **Valentín Ferreira** • DIRECCIÓN DE ARTE **Andrea Amato** • GUIONISTA(S) **Ismael Diaz Bardecio** • MÚSICA ORIGINAL **Valentín Ferreira** • ELENCO **Catalina Caillabet, Virginia Recagno, Mauro Mónico** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**



Domingo 11 de octubre, 18:00, Cinemateca Uruguaya

CABEZA DE BOTELLA



Dirección
Diego Cristófano
@diegocristofano

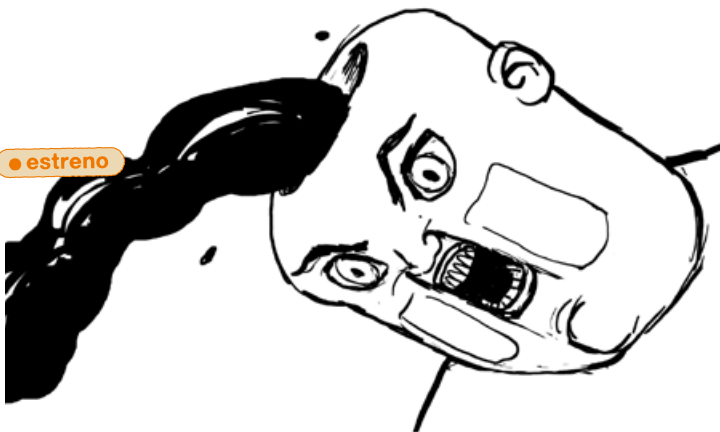
Ciencia ficción

2026, Uruguay - 0:00:52

Un hombre botella se encuentra con un pedazo de realidad que le hace dudar de su propia consistencia.

● estreno

PRODUCCIÓN **Diego Cristófano** •
DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Diego Cristófano** • MONTAJE **Diego Cristófano** • SONIDO **Diego Cristófano** •
DIRECCIÓN DE ARTE **Diego Cristófano** •
GUIONISTA(S) **Diego Cristófano** •
LUGARES DE RODAJE **Montevideo**



AUSENCIA DE MÍ



Dirección
Alfonsina Carrocio
@alfonsinacarrocio

Drama

2025, España - 00:11:46

Una madre y su hija conviven en medio del ruido de lo no dicho. Ausencia de mí es el retrato de una relación que naufraga entre el amor y la incompreensión.

● estreno

CASA PRODUCTORA **Salón Indien Films** • CONTACTO **Pablo@salonindienfilms.com** • PRODUCCIÓN **Pablo de la Chica, Laura Pedro** •
DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Xany Méndez** • MONTAJE **Anna J Valenciano** • SONIDO **Pau Soler** •
DIRECCIÓN DE ARTE **Emilia Brega** •
GUIONISTA(S) **Alfonsina Carrocio** •
MÚSICA ORIGINAL **Gal Gomila** •
ELENCO **Amàlia Sancho, Laia Manzanares** • LUGARES DE RODAJE **Barcelona**



BICHO



Dirección

Diego Acosta, Nicolás Sequeira

@imnot_mrlebowski, @nicolas.sequeira.t

Drama

2025, Uruguay - 0:16:07

Bicho tiene un ojo blanco y vive en la casa más chica del pueblo. En un invierno extrañamente caluroso, pasa sus días trabajando en los jardines y filmando una película con sus amigos niños. Mientras, deambula la vida privada de los demás buscando capturar las imágenes que nunca nadie verá.

CASA PRODUCTORA **Guazuvirá Cine** • CONTACTO **guazuviracine@gmail.com** • PRODUCCIÓN **Alfonso Trelles** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Matías Lasarte** • MONTAJE **Federico Basterrech** • SONIDO **Facundo De Castro** • DIRECCIÓN DE ARTE **Maya Rodríguez** • GUIONISTA(S) **Diego Acosta, Nicolás Sequeira** • ELENCO **Oliverio Molinaro Eijo, Pippa Roselló, Susana Anselmi** • LUGARES DE RODAJE **Canelones, Montevideo**

LAS VECES QUE TE NOMBRO



Dirección

Valentina Leoncini Cacciatori

@valeoncini

● estreno

Realismo mágico

2026, Uruguay - 0:14:45

Perla murió y todavía no entiende cómo funciona esta nueva dimensión en la que habita. Una mañana llega Lola, su nieta, con la intención de ordenar la casa e invitar a LAUTARO a pasar la noche. Ante la presencia de Lola y de Lautaro, Perla se da cuenta de que es invisible, lo que la lleva a provocar un conflicto entre ambos para que su nieta quede sola, y al fin, la pueda ver.

PRODUCCIÓN **Hernán Olivera** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Victoria "Pitoka" Pena** • MONTAJE **Tatiana Datz** • SONIDO **Juan Ignacio Morales** • DIRECCIÓN DE ARTE **Pia Alive** • GUIONISTA(S) **Valentina Leoncini Cacciatori** • ELENCO **Karen Halty, Gloria Demassi, Sebastián Calderón** • LUGARES DE RODAJE **Maldonado**

Domingo 11 de octubre, 20:00, Cinemateca Uruguaya

UN ZAINO EN SILENCIO



Dirección
Xavier Bauzá
@xavvye

2026, Uruguay - 0:08:00

● estreno

Un joven en muletas comparte un domingo con su madre y su abuela entre discusiones, habladurías y noticias de muerte que vuelven una y otra vez. Afuera, un caballo observa en silencio.

CASA PRODUCTORA **Menta Films** ●
CONTACTO **mentafilmsuy@gmail.com** ● PRODUCCIÓN **Xavier Bauzá** ●
DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Xavier Bauzá** ● MONTAJE **Xavier Bauzá** ●
LUGARES DE RODAJE **San José**



LODO

Drama, Terror

2026, Uruguay, Brasil - 0:15:55

En una ciudad consumida por el fuego, Nina, una ceramista, se enfrenta a una crisis creativa en soledad. Mientras moldea la arcilla, su mundo interior se desmorona en forma, donde la materia y la emoción se transforman a través del agua, el fuego y las cenizas.

CASA PRODUCTORA **Joseph Specker Nys (MEI), Cuenco Cine, Cafeína Produções, 2 Plátanos Filmes** ●
CONTACTO **ph@cafeinaproducoes.com, projetoscine-matograficos@gmail.com, cuencocine@gmail.com** ● PRODUCCIÓN **María Emilia Oliveira de Azevedo, Piero Sabini Giannecchin, Joseph Specker Nys, Ph Souza** ● DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Sergio Piñeiro** ● MONTAJE **Piero Sabini** ● SONIDO **Facundo de Castro** ● DIRECCIÓN DE ARTE **Joseph Specker Nys** ● GUIONISTA(S) **Eleonora Loner, Joseph Specker Nys, Thalles Fiala** ● MÚSICA ORIGINAL **Júlio Miotto** ●
LUGARES DE RODAJE **Montevideo, Florianópolis**



Dirección
Joseph Specker Nys
@josephspeckernys



UN ADULTO RESPONSABLE



Dirección
Lorenzo Tocco
@lorenzotocco

Comedia

2026, Uruguay - 0:17:54

Fin de año. Playa. 35 grados de calor a la sombra. Un niño que se pierde entre la multitud... La carne espera en la parrilla, y la buena voluntad no dura para siempre.

CASA PRODUCTORA **Odisea** • CONTACTO **somosodisea@gmail.com** • PRODUCCIÓN **Mercedes Ponce de León** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Analía Pollio** • MONTAJE **Lorenzo Tocco** • SONIDO **Rocío Lopez** • DIRECCIÓN DE ARTE **Martina Uranga** • GUIONISTA(S) **Lorenzo Tocco** • MÚSICA ORIGINAL **Toia Jackson** • ELENCO **Gustavo Sañfiores, Laura Fedele, Soledad Frugone, Soledad Pelayo, Genaro Gonzalez, Mia Portillo** • LUGARES DE RODAJE **Canelones**

LAS MARIPOSAS



● estreno



Dirección
Carolina González Pino

Drama

2026, Uruguay - 0:15:18

PINA tiene quince años y atraviesa una metamorfosis. Durante un verano en la casa de balneario, entre juegos que ya no le alcanzan y el descubrimiento de nuevos deseos, busca respuestas en Javi, un joven marcado por el desencanto amoroso.

CASA PRODUCTORA **Coraje films** • PRODUCCIÓN **Alfonso Trelles, Carolina González Pino** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Francisco Pose** • MONTAJE **Carolina González Pino** • SONIDO **Julio Ramírez** • DIRECCIÓN DE ARTE **Agustín Rossi** • GUIONISTA(S) **Carolina González Pino** • MÚSICA ORIGINAL **Massimiliano Ianolo, Sebastián Panzl** • ELENCO **Chiara Pansera, Javier Chávez, Clara Roibal** • LUGARES DE RODAJE **Canelones, Maldonado**

Martes 13 de octubre, 21:00, Cinemateca Uruguaya

EL BAMBÚ



Dirección

Mica Tyler, Alondra Villarreal

@micatyler, @alondravillarreal

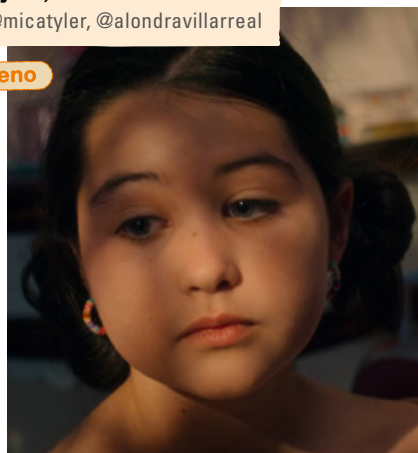
Drama

2025, España, Uruguay - 0:08:59

● estreno

Lucía, una niña de 9 años, se escapa de casa el último día del verano para reunirse con su mejor amiga, Marta. Su familia se muda a Valencia tras el nacimiento de su hermano, pero ella aún no ha encontrado el valor para decírselo. Juntas, siguen una lista de actividades que han planeado hacer antes de finalizar el verano, sin que Marta sospeche que esta será su último día juntas.

CASA PRODUCTORA **SOMOS MARAVILLOSA, ASTUTA CINE** • CONTACTO **triana@somosmaravillosa.com, astutacine@gmail.com** • PRODUCCIÓN **María José Cordova, Triana García Simón, María Del Mar Boix, Lucía Haro** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Mica Tyler** • MONTAJE **Iuval Goldansky** • SONIDO **Martín Danta** • DIRECCIÓN DE ARTE **Pia Pernas** • GUIONISTA(S) **Ainhoa Arce** • MÚSICA ORIGINAL **Ignacio Morales** • ELENCO **Candela Galayo De Con, Aroa Haren Varela** • LUGARES DE RODAJE **Madrid**



MÁS ALLÁ DE LA MEDIANOCHE



Dirección

Gonzalo Daniel Pintado

@gonzalo_daniel_pintado

Drama, Terror

2026, Uruguay - 0:15:47

● estreno

Belén (30) intenta retomar su carrera de actriz después de una década, mientras enfrenta los desafíos de la maternidad de Martín (20) y las tensiones de su matrimonio con Santiago (32). Pero una presencia sobrenatural irrumpirá en su vida y la desestabilizará, poniendo en jaque todo aquello que creía sentir.

CASA PRODUCTORA **Escarlata Films** • CONTACTO **escarlatafilms1@gmail.com** • PRODUCCIÓN **Nicolás Canosa** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Santiago Fernández Gerpe** • MONTAJE **Marcos Frachia** • SONIDO **Timoteo Casas, Nandi Catalogne, Santiago de los Santos** • DIRECCIÓN DE ARTE **Milena Labandeira** • GUIONISTA(S) **Gonzalo Daniel Pintado** • MÚSICA ORIGINAL **Pedro Bertoni** • ELENCO **Valentina Borrás, Diego de Leon, Galileo Dobal, Martina Fernández Lapettina** • LUGARES DE RODAJE **Canelones, Montevideo**



BÁILALO CUBA

Dirección

**Dimitri Voigt,
Nicolás Lejtregier**

@dimitrivoigtwolkoff

Dimitri Voigt encuentra su voz en el documental y se va orientando hacia la dirección. Con una formación literaria como base, desarrolla en paralelo sus propios cortometrajes y series documentales. En 2021, funda Paramo Visuels, casa productora basada en Ginebra. Nicolás Lejtregier es un cineasta uruguayo radicado entre Montevideo y Londres. Actualmente es miembro de la Sociedad de Cinematografía del Uruguay. Entre sus proyectos más recientes se destacan el largometraje documental Rada: la película, la serie documental Báilalo Cuba, y el galardonado fashion film Chasing Summer.



2026, Cuba, Suiza, Uruguay
- 0:02:40

Tres jóvenes bailarines de la escuela cubana -Leandro, Chamely y Luis José- se funden con el paisaje urbano en este ensayo visual. Entre el rigor técnico y la ligereza, desafían la gravedad de la ciudad, transformando La Habana en escenario. Un relato sobre el fuego interior y la resistencia creativa que surge cuando todo lo demás vacila.

CASA PRODUCTORA **PÁRAMO VISUELS** • CONTACTO paramovisuels.ch • PRODUCCIÓN **Miguel Ignacio Rodríguez** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Nicolás Lejtregier SCU** • MONTAJE **Barnabé Zocchetti** • SONIDO **James Willms** • GUIONISTA(S) **Dimitri Voigt** • MÚSICA ORIGINAL **Djoy de Cuba, Los Niños y Contrera** • ELENCO **Leandro Montero, Chamely Hernández Baquet, Luis José Molina** • LUGARES DE RODAJE **La Habana**



LA SOBREMESA



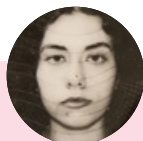
2026, Uruguay - 0:05:55

Una comida compartida da lugar a una sobremesa donde la conversación comienza de forma casual. A partir de ese encuentro, emergen recuerdos, emociones y tensiones que revelan los vínculos entre los participantes. A medida que avanza la charla, lo superficial da paso a lo íntimo, dejando ver lo que normalmente permanece oculto.

PRODUCCIÓN **Agustina Silveira** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Agustina Silveira** • MONTAJE **Agustina Silveira** • DIRECCIÓN DE ARTE **Agustina Silveira** • ELENCO **Maria Cristina Pose Fernandez**

Dirección

Agustina Silveira



Soy realizadora audiovisual con interés en la dirección de arte y la dirección creativa. Me interesa construir universos visuales a partir del color, el espacio y los objetos como herramientas narrativas. Entiendo el estilismo y el maquillaje como parte fundamental de la identidad visual de un proyecto, integrándolos a la construcción de personajes y atmósferas.



CASI FIN DEL MUNDO: CONTACTO CERO

Dirección

Abril Sanz

@abril.sanzz



Nació en Neuquén, Patagonia Argentina, en el año 2000 y actualmente reside en Montevideo, Uruguay. Es directora y guionista. Se graduó en el Instituto Universitario Patagónico de las Artes (IUPA), donde cursó la Licenciatura en Artes Audiovisuales y la Tecnicatura en Guion.

Dirigió seis cortometrajes de ficción, entre ellos Nain (2022) y Contacto Cero (2024). Actualmente desarrolla su ópera prima de largometraje, Azul Brillante, y produce la serie web Casi el fin del mundo.



Drama, Coming-of-age
2025, Uruguay, Argentina
- 0:15:45

Un grupo de jóvenes adultos se unen para enfrentar la realidad de sobrevivir en una ciudad, en medio de una crisis global, económica y social. Capítulo uno: Leo y Mar disfrutaban lo que quedaba de la temporada pero Leo no puede dejar de pensar en Ángel, un gran amor con quien está en contacto cero.

PRODUCCIÓN **Abril Sanz** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Joel Hersch** • MONTAJE **Romina Bentancur** • SONIDO **Betania de Pedro** • DIRECCIÓN DE ARTE **Nicole IESNIC** • GUIONISTA(S) **Abril Sanz** • MÚSICA ORIGINAL **Lukas Cordon** • ELENCO **Nataniel Lesnic, Mauro Minini** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo, Canelones**



Jueves 15 de octubre, 17:00, Movie Punta Carretas

TEMPORAL

Par, Fenna Frei

2025, Uruguay - 0:04:51

Dirección

Nacho Adda

@par_sounds

CASA PRODUCTORA Casa de Electricidad • CONTACTO info.casadeelectricidad@gmail.com

• DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA)

Nacho Fariás • MONTAJE Nacho

Adda • DIRECCIÓN DE ARTE Nacho

Adda, Lu Cossani • GUIONISTA(S)

Nacho Adda • MÚSICA ORIGINAL

Par • ELENCO Victoria Jorge,

Romina Di Bartolomeo • LUGARES DE RODAJE Montevideo

ESTABA PENSANDO

Charlie Cromo

2026, Argentina - 0:02:47

Dirección

Pedro Duarte

@peterdonki

PRODUCCIÓN Pedro Duarte •

DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA)

Franco Forgione • MONTAJE

Pedro Duarte • DIRECCIÓN DE ARTE

Malena Vera • MÚSICA ORIGINAL

Charlie Cromo • ELENCO Char-

lie, David Einstein • LUGARES DE

RODAJE Buenos Aires

CANCIÓN

ETERNA

CELP

2025, Uruguay - 0:11:05

Dirección

Santa Forteza Zina, Rodra Méndez

@santaa_____

@rodramendez

CASA PRODUCTORA RUTA VISUAL

• CONTACTO santa@ruta.uy •

PRODUCCIÓN Santiago Forteza,

Mariana Gascue • DIRECCIÓN

DE FOTO (Y/O CÁMARA) Federico

Bazzi • MONTAJE Agustín Arce •

SONIDO Sebastian Rodriguez,

Waffle music • DIRECCIÓN DE ARTE

Mariana Rivero • GUIONISTA(S)

Santa Forteza Zina, Rodrigo

Méndez • MÚSICA ORIGINAL

Gonzalo Zipitria • ELENCO

Gonzalo Zipitria, Candela

de la Cruz, James Thomas

Snyder, Gonzo Roll, Marcos

Motosierra, Manuel Serra,

Mica Kihara Lores, Aureliano

Folle, Federico "Dinamita"

Pereda, Mariano Balderramo,

Romina Di Bartolomeo, Paula

Charlone, Davus, Pobvio,

Pablo Mendoza, Daniel Yaffe,

Juan Pablo Beramendi, Mar-

tin Sanjines • LUGARES DE RODAJE

Montevideo



RANCHERÍO

Laura González Cabezudo, Sofía Alvez

2026, Uruguay - 0:03:43

Dirección

Renzo Stevenson

@renzostevenson

CASA PRODUCTORA Antártida

Cine-Audiovisual • CONTACTO

renzostevenson@gmail.com

• PRODUCCIÓN Gonzalo Pacheco,

Laura González Cabezudo •

DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) Ren-

zo Stevenson • MONTAJE Magui

Mieres, Renzo Stevenson •

SONIDO Enzo Fernández • DIREC-

CIÓN DE ARTE Garín Sarkissian •

GUIONISTA(S) Renzo Stevenson,

Laura González Cabezudo •

MÚSICA ORIGINAL Guillermo Cas-

tro, Enzo Fernández, Laura

González Cabezudo • ELENCO

Laura González Cabezudo,

Sofía Álvez • LUGARES DE RODAJE

Montevideo



¿CÓMO SE AMA?

Jorge Drexler

2026, Uruguay - 0:04:17

Dirección

**Rodrigo Mendez,
Joana Colomar**

@rodramendez

CASA PRODUCTORA **La Productora Films** • CONTACTO **www.laproductorafilms.com** • PRODUCCIÓN **Jean-Paul Bragard** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Josep Pardo** • MONTAJE **Maia de Zan** • SONIDO **Martin Zugarra-murdi** • DIRECCIÓN DE ARTE **Natalia Leira** • GUIONISTA(S) **Rodrigo Mendez, Joana Colomar** • MÚSICA ORIGINAL **Jorge Drexler** • ELENCO **Bruno Pereyra** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**

SAL SIRIAN

2026, Uruguay - 0:03:00

Dirección

Mica Tyler

@micatylor

PRODUCCIÓN **Vico Cardozo** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Tadeo Domínguez** • MONTAJE **Iuval Goldansky** • DIRECCIÓN DE ARTE **Jota Oregioni** • GUIONISTA(S) **Mica Tyler, Alondra Villareal** • MÚSICA ORIGINAL **SIRIAN** • ELENCO **Micaela del Pino, Fedé Aznarez** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**

AURORA Luisho Angelero

2026, Uruguay - 0:03:02

Dirección

Molinari

@federicomolinariiii

CASA PRODUCTORA **Auch Films** • CONTACTO **auchfilms@gmail.com** • PRODUCCIÓN **Emiliano Ferrari** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Emiliano Ferrari** • MONTAJE **Auch Films** • MÚSICA ORIGINAL **Luis Angelero** • ELENCO **Venice Robaina, Luis Angelero** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**

CARTOMANCIA Joaquín González

2026, Uruguay - 0:03:55

Dirección

**Joaquín González
Vaillant**

@joagonmusic

CASA PRODUCTORA **Jabalina Filma** • CONTACTO **@jabalina-films** • PRODUCCIÓN **Joaquín González Vaillant** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Alfonsina Alonso, Pablo Arbiza, Fabricio Zagarazu** • MONTAJE **Joaquín González Vaillant** • SONIDO **Patrick Petrucci** • DIRECCIÓN DE ARTE **Joaquín González Vaillant** • GUIONISTA(S) **Joaquín González Vaillant** • MÚSICA ORIGINAL **Joaquín González Vaillant** • ELENCO **Joaquín González Vaillant, Patrick Petrucci** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**

SEPTIEMBRE Luisho

2025, Uruguay - 0:03:15

Dirección

Noelia Echeto

@otrosplanesaudiovisuales

PRODUCCIÓN **Luisho Díaz** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Noelia Echeto** • MONTAJE **Noelia Echeto** • DIRECCIÓN DE ARTE **Luisho Díaz** • GUIONISTA(S) **Luisho Díaz** • MÚSICA ORIGINAL **Luisho Díaz** • ELENCO **Luisho Díaz, David González, Emiliano Aquino, Lucía Delfino** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**



Jueves 15 de octubre, 17:00, Movie Punta Carretas

MATALEY

2025, Uruguay - 0:01:56

Dirección

Santiago Literas

@literaas

VICTORIA

2026, Uruguay - 0:01:26

Dirección

Emilia Di Pascua,
Agustina Acosta

@emadipascua,

@agussacostam

**THE WINTER
LEAGUE**

2025, Uruguay - 0:01:16

Dirección

Agustina Paoletti,
Constanza Elola**WITH LOVE,**

2026, Uruguay - 0:01:57

Dirección

Alexa Guanco**¿CÓMO
SE LLAMA
LA OBRA?**

2026, Uruguay - 0:02:06

Dirección

Belén Vaz

@beludancee

DELIRIO

2026, Uruguay - 0:02:22

Dirección

Verenice Robaina

@ve7ernal

**HECHO
PARA DOS**

2026, Uruguay - 0:02:00

Dirección

Victoria Cardozo,
Tamara Píriz

@tammizador,

@vikicardozo_

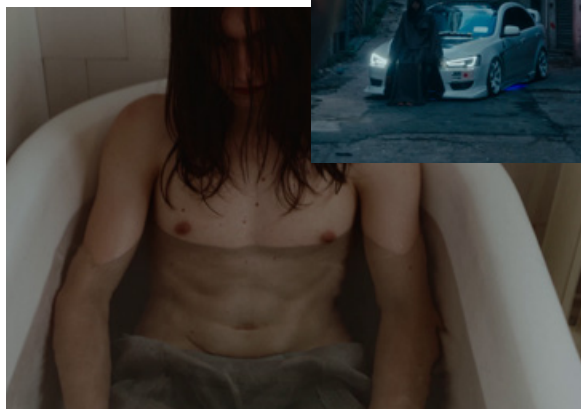
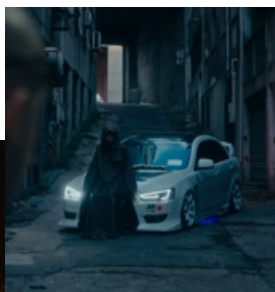
4 AM

2025, Uruguay - 0:01:07

Dirección

Jessica Rodríguez,
Gabriel Martínez

@jessirodriguez0_





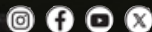
GIRAS NACIONALES / ESTRENOS MASIVOS / FESTIVALES / EVENTOS
CINE SILENT / AUTOCINE / CINE A PEDAL / CINE BOUTIQUE

PARQUES PLAZAS PLAYAS TEATROS ESTADIOS CALLEJONES AZOTEAS JARDINES SALONES BODEGAS
PUENTES CRUCEROS MONTAÑAS VIÑEDOS AEROPUERTOS MUSEOS EXPLANADAS AVENIDAS ESCALINATAS
LAGOS PRADERAS PISCINAS HANGARES CLUBES BOSQUES CASONAS DISCOTECAS RUEDOS HOTELES
HOSPITALES PARQUES PLAZAS PLAYAS TEATROS ESTADIOS CALLEJONES AZOTEAS JARDINES
SALONES BODEGAS PUENTES CRUCEROS MONTAÑAS VIÑEDOS AEROPUERTOS MUSEOS EXPLANADAS
AVENIDAS ESCALINATAS LAGOS PRADERAS PISCINAS HANGARES CLUBES BOSQUES CASONAS DISCOTECAS
RUEDOS HOTELES HOSPITALES PARQUES PLAZAS PLAYAS TEATROS ESTADIOS CALLEJONES AZOTEAS
JARDINES SALONES BODEGAS PUENTES CRUCEROS MONTAÑAS VIÑEDOS AEROPUERTOS MUSEOS
EXPLANADAS AVENIDAS ESCALINATAS LAGOS PRADERAS PISCINAS HANGARES CLUBES BOSQUES CASONAS
DISCOTECAS RUEDOS HOTELES HOSPITALES PARQUES PLAZAS PLAYAS TEATROS ESTADIOS CALLEJONES
AZOTEAS JARDINES SALONES BODEGAS PUENTES CRUCEROS MONTAÑAS VIÑEDOS AEROPUERTOS MUSEOS
EXPLANADAS AVENIDAS ESCALINATAS LAGOS PRADERAS PISCINAS HANGARES CLUBES BOSQUES CASONAS

No vemos lugares...
Vemos CINES.



efectocine.com



Viernes 9 de octubre, 21:00, Cinemateca Uruguaya

CORTINA



Comedia
2025, Uruguay - 1:01:22

Eduardo vive tranquilo, sin grandes aspiraciones ni problemas. La rutina le funciona. Una tarde se rompe la cortina del baño y se olvida de arreglarla. Sin darle importancia sigue con su vida, deja de bañarse porque el baño se inunda. Poco a poco el mal olor se acumula y su vida empieza a desmoronarse. Sin querer, queda atrapado en una espiral que lo enfrenta a la adultez y al amor.

PRODUCCIÓN **Lucas Piñeyro, Facundo Correa, Juan Manuel Nocetti, Gonzalo Acuña** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Facundo Correa, Juan Manuel Nocetti, Lucas Piñeyro** • MONTAJE **Facundo Correa, Juan Manuel Nocetti** • SONIDO **Catherine Caballero** • DIRECCIÓN DE ARTE • **Selena Leal** • GUIONISTA(S) **Lucas Piñeyro, Facundo Correa, Juan Manuel Nocetti** • ELENCO **Sebastian Herrera, Matilde Colacce, Juana Bonicelli, Guillermo Gaitan, Mariela Luccisano** • LUGARES DE RODAJE **Maldonado**



Dirección

Lucas Piñeyro, Facundo Correa, Juan Manuel Nocetti, Gonzalo Acuña

@lukipineyro, @ametrino.uy,
@jmnocetti, @gonzaloacu55

● estreno



Lunes 12 de octubre, 19:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

UN LUGAR MEJOR



Aventuras
2025, Uruguay - 1:00:05

Un compositor alemán llega a Uruguay cansado de viajar por el mundo y le roban todo. Varado en un pueblo remoto, busca trabajo y comienza una extraña odisea.

PRODUCCIÓN **Manu Rosa** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Manu Rosa** • MONTAJE **Manu Rosa** • SONIDO **Manu Rosa** • GUIONISTA(S) **Manu Rosa** • MÚSICA ORIGINAL **Christian Jacobs** • ELENCO **Christian Jacobs, Pantera** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo, Canelones, Rocha, Durazno, Maldonado**



Dirección

Manu Rosa

@namazoru

● estreno



Martes 13 de octubre, 19:00, Cinemateca Uruguaya

SIMBIOSIS



Thriller, Falso documental
2026, Uruguay - 1:40:00

● estreno



Dirección
Jorge Costa
@jorgecostabia



En la ciudad de Montevideo realizadoras investigan una serie de testimonios vinculados a un enigmático gato cuya presencia parece alterar la mente y el tiempo. A medida que reconstruyen los hechos, la frontera entre registro y experiencia se desdibuja, arrastrándolas a una simbiosis inquietante donde observar implica, inevitablemente, quedar atrapadas.

PRODUCCIÓN **Gianluca Costa, Federico Sánchez** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Federico Sánchez, Camila Costa** • MONTAJE **Federico Sánchez** • DIRECCIÓN DE ARTE **Camila Costa** • GUIONISTA(S) **Jorge Costa** • MÚSICA ORIGINAL **Jonami Trío** • ELENCO **Agustina Arbondi, Matilde Colacce, Daniel Calegari, María Noel Gutiérrez, Gustavo Sasco, Antonio di Mateo, Valeria Martínez, Gabriela Porras, Ernesto Krawchik, Laura Baez, María Apólito** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**

Miércoles 14 de octubre, 19:00, Auditorio Nelly Goitíño Sala B

QUÉ SUERTE QUE VINE CON LA CÁMARA



Metraje encontrado
2026, Uruguay - 0:50:00

● estreno



Dirección
Micaela Del Pino
@micaela.delpino



A partir de material de archivo, al revisar las imágenes que ella misma grabó desde niña con su familia, la directora de esta película explora la fragilidad de la memoria y sus fantasmas del pasado. Se enfrenta a la inminencia de la pérdida frente al paso del tiempo, y a una niña que filmaba con la esperanza, de que la cámara pudiera preservar la vida frente a la muerte.

CASA PRODUCTORA **ECU (Escuela de Cine del Uruguay)** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Micaela Del Pino** • MONTAJE **Micaela Del Pino** • GUIONISTA(S) **Micaela Del Pino** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo, Rocha**

Jueves 15 de octubre, 19:00, Auditorio Nelly Goitino Sala B

FRÁGIL COMO CRISTAL



Dirección
Marco Valenti
@marquivalenti



Drama
2026, Uruguay - 1:40:07

Nicola, escribe su primer obra teatral a partir de su relación con Franca, estudiante de actuación a quien conoció una semana antes de irse de Montevideo. Ensayando, pasa por una crisis que mezcla su presente y la ficción. Sofía y Mateo, actores de la obra, interpretan el vínculo inconcluso.

CASA PRODUCTORA **Ouroboros** • CONTACTO **ouroboros-films.me** • PRODUCCIÓN **Camilo Argimón, Felipe Doro, Marco Valenti** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Rodrigo Cisneros** • MONTAJE **Marco Valenti** • SONIDO **Agustín Iragola** • DIRECCIÓN DE ARTE **Daniel Borges, Lupe Estévez Young** • GUIONISTA(S) **Marco Valenti** • ELENCO **Joel Fazzi, Carolina Genoni Kirschenbaum** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo, Canelones**



Domingo 17 de octubre, 18:00, Cinemateca Uruguaya

LITERATURE ONLY



2026, Uruguay - 1:05:00

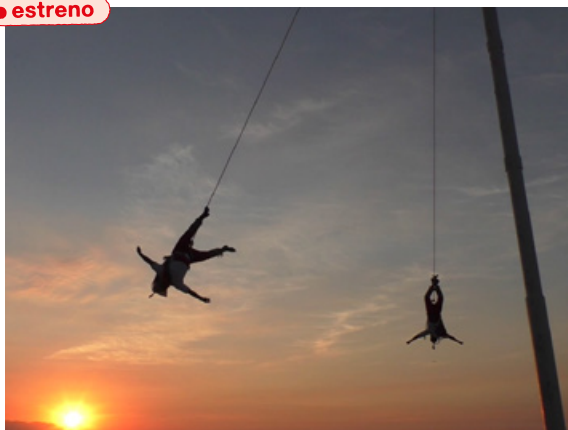


Dirección
Augusto Chiminelli

Tres escritores, tres maneras de entender la escritura. A medida que sus historias se entrelazan, la película explora las aspiraciones, contradicciones y decepciones que atraviesan el oficio de escribir en un sistema que genera anhelos y frustraciones. Entre el documental y el artificio narrativo, la película expone su propia construcción y convierte el acto de escribir en el tema de la historia.

● estreno

CASA PRODUCTORA **CNA** • CONTACTO **cns3.augusto@gmail.com** • PRODUCCIÓN **Augusto Chiminelli** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Augusto Chiminelli, Ignacio Bide** • MONTAJE **Augusto Chiminelli** • ELENCO **Bruno Arrighetti, Carolina Bello, Ricardo Rocha** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**



CAFETERÍA / PANADERÍA ARTESANAL / BAR

BRECHA
BAR Y CAFÉ

el bar de
lxs amigxs

panaderia
intuitiva



AQUILES LANZA 1201 ESQUINA CANELONES

 [elbar_delxsamigxs](https://www.instagram.com/elbar_delxsamigxs)

 29025978

Domingo 11 de octubre, 21:30, Sala Camacué

BICHOS LOCOS

Tragicomedia, Fantasía, Surrealismo
2025, Uruguay - 0:14:22

CASA PRODUCTORA **Veoveo 360** • CONTACTO **veoveo360.com** • PRODUCCIÓN **Juan Pablo Borno** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Juan Pablo Borno** • MONTAJE **Juan Pablo Borno** • SONIDO **Gonzalo Pose, Guillermo Pose** • DIRECCIÓN DE ARTE **Juan Pablo Borno** • GUIONISTA(S) **Juan Pablo Borno** • MÚSICA ORIGINAL **Gonzalo Pose** • ELENCO **Diego Gómez Matto, Jimena Ramos, Rafael "Tata" Nuñez, Ernesto Balay, Daniel Torres, Anahí Sesser** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo, Canelones**



Dirección
Juan Pablo Borno
@juanpablobornio



HUYE DE TU CASA

Aventuras
2026, Uruguay - 0:08:30

PRODUCCIÓN **Santiago Cabezudo**
• DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Santiago Cabezudo** • MONTAJE **Santiago Cabezudo** • SONIDO **Felipe Ritomi** • GUIONISTA(S) **Santiago Cabezudo, Mateo Altéz, Pablo Colacce** • MÚSICA ORIGINAL **Pascual Márquez** • ELENCO **Mateo Altéz, Pablo Colacce** • LUGARES DE RODAJE **Soriano**

● estreno



Dirección
Santiago Cabezudo
@santicabezudo

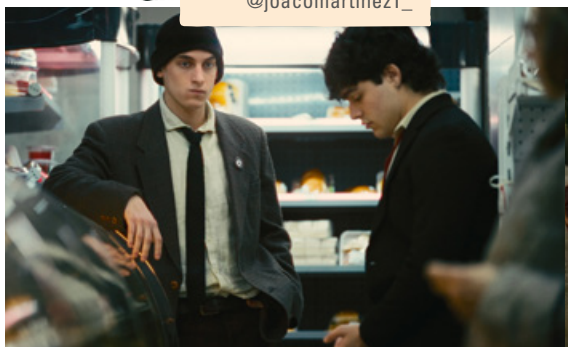
S22

Comedia, Drama
2026, Uruguay - 0:25:05

CASA PRODUCTORA **Salvo Cine** • CONTACTO **salvocine.com** • PRODUCCIÓN **Juan Pablo Gardella, Facundo Balza, Marcelo Bonaldi** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Emilia Federé** • MONTAJE **Joaquín Martínez, Inés Real** • SONIDO **Francesca Donnangelo, Alfonso Campomar** • DIRECCIÓN DE ARTE **María Eugenia Delgado, Alessia Espiña** • GUIONISTA(S) **Joaquín Martínez, Juan Pablo Gardella** • MÚSICA ORIGINAL **Federico Mieres, Martín Rivero** • ELENCO **Manuel Tate, Nicolás Sierra Pelayo, Fernando Epstein, Alejandra Ramos** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**



Dirección
Joaquín Martínez
@joacomartinez1_



CARACOLA

● estreno



Dirección
Bene Elgul
@beneebra

Drama, Coming-of-age
2026, Uruguay - 0:19:28

CASA PRODUCTORA **Astika Films** • CONTACTO **astikafilms@gmail.com** • PRODUCCIÓN **Paulo Olivera** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Guillermo Padilla** • MONTAJE **Paulo Olivera** • SONIDO **Julieta Alvarez, Santiago Fernández** • DIRECCIÓN DE ARTE **Mabe Terzaghi** • GUIONISTA(S) **Bene Elgul** • MÚSICA ORIGINAL **Franco Paolo Grosso, Pablo Reyes** • ELENCO **Camila Torres, Lucía Rey, Facundo Rosa, Juan Debrace** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo, Canelones**

KNOWN STRANGERS

● estreno



Dirección
Nico Strik Peña
@nicostrik

Drama
2025, Países Bajos - 0:14:59

CASA PRODUCTORA **Flinck Fim** • CONTACTO **sabine@flinckfilm.nl** • PRODUCCIÓN **Sabine Veenendaal, Jeroen Beker** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Job van Helden** • MONTAJE **Jasper Quispel** • SONIDO **Roy Griekspoor, Onne Roncken** • DIRECCIÓN DE ARTE **Bas Giesen** • GUIONISTA(S) **Nico Strik Peña** • MÚSICA ORIGINAL **Sam van Ommen** • ELENCO **Tygo Bussemakers, Joy Verberk, Rami Kooti Arab, Ousmane Bangura, Tim Schmidt** • LUGARES DE RODAJE **Limburg**

MUUUNDOS EXTRAÑOS



Dirección
Guzmán Reyes, Sofía Lettier

@solo_otro_personaje, @terobot.uy, @soolettier

Terror rural, Comedia
2025, Uruguay - 0:06:16



CASA PRODUCTORA **CINEMAREA, TEROBOT** • CONTACTO **terorobot.uy@gmail.com** • PRODUCCIÓN **Guzmán Reyes** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Marcos Santos** • MONTAJE **Mario Amarilla** • SONIDO **Sofía Lettier** • DIRECCIÓN DE ARTE **Rocío Canessa** • GUIONISTA(S) **Sofía Lettier, Guzmán Reyes** • MÚSICA ORIGINAL **Sofía Lettier** • ELENCO **Peri de Alencar, Maite Bigi, Nestor Fernández** • LUGARES DE RODAJE **Maldonado**

Lunes 12 de octubre, 21:30, Sala Camacué

HUELLAS

Ensayo-poética

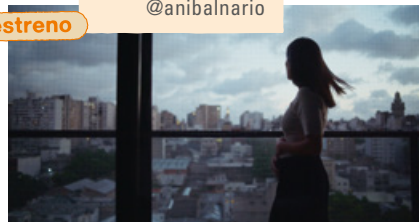
2025, Uruguay - 0:13:15

CASA PRODUCTORA **Micelio** • PRODUCCIÓN **Maria José Rosello** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Francisco Prato** • MONTAJE **Sofía Saavedra** • SONIDO **Matilde Pilar López** • DIRECCIÓN DE ARTE **Sofía Saavedra** • GUIONISTA(S) **Aníbal Nario** • MÚSICA ORIGINAL **Maite de Alava, Juan Peña** • ELENCO **Oriana Padilla, Lucas Mathías Gómez, Santiago Blanco, Melanie Polonioli** • LUGARES DE RODAJE **Canelones, Montevideo**



Dirección
Aníbal Nario
@anibalnario

● estreno



PRINCESA

Drama

2025, Uruguay - 0:07:53

CASA PRODUCTORA **Entrópica** • CONTACTO **holaentropica@gmail.com** • PRODUCCIÓN **Martina Noguez Merlo** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Facundo Carrea** • MONTAJE **Alfredo Raucher** • SONIDO **Juan de León** • DIRECCIÓN DE ARTE **Luana Silva** • GUIONISTA(S) **Julietta Ahunchain Da Silva, Carolina Mejía Balestí** • ELENCO **Clara de Ahunchain Da Silva, Adriana Da Silva** • LUGARES DE RODAJE **Maldonado**



Dirección
Carolina Mejía Balestí
@caroomejiaa



CONTRATIEMPO

Drama

2026, Uruguay - 0:08:29

CASA PRODUCTORA **Creartfilms producciones** • CONTACTO **creartpro21@gmail.com** • PRODUCCIÓN **Darío González** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Darío González, Sergio Romero** • MONTAJE **Darío González** • DIRECCIÓN DE ARTE **Andrea Aguiar** • GUIONISTA(S) **Darío González** • ELENCO **Belkys Rodríguez, Antonella Abascal, Fernando González** • LUGARES DE RODAJE **Tacuarembó**



Dirección
Darío González
@dario.ogonzalez4173

● estreno



REBOTA2

Drama

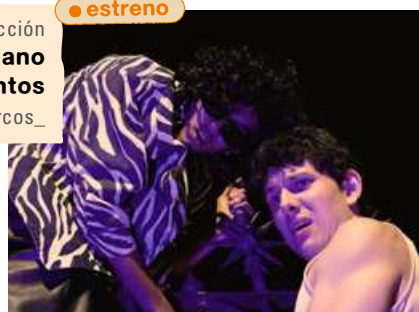
2026, Uruguay - 0:08:47

CASA PRODUCTORA **Creartfilms producciones** • CONTACTO **creartpro21@gmail.com** • PRODUCCIÓN **Darío González** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Darío González, Sergio Romero** • MONTAJE **Darío González** • DIRECCIÓN DE ARTE **Andrea Aguiar** • GUIONISTA(S) **Darío González** • ELENCO **Belkys Rodríguez, Antonella Abascal, Fernando González** • LUGARES DE RODAJE **Tacuarembó**



Dirección
Bruce Pintos, Emiliano Murdfelt, Marcos Santos
@brucepp_, @santos.marcos_

● estreno



EL CIERRE



Ensayo

2025, Uruguay - 0:12:10

PRODUCCIÓN **Nicolás Rodríguez** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Nicolás Rodríguez** • MONTAJE **Nicolás Rodríguez** • SONIDO **Nicolás Rodríguez** • DIRECCIÓN DE ARTE **Nicolás Rodríguez** • GUIONISTA(S) **Nicolás Rodríguez** • ELENCO **Nicolás Rodríguez, Luis Dufuur, Matías Carbajal, Pablo Silva** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**



Dirección
Nicolás Rodríguez

NIEVE EN LA ZABALA



● estreno

Drama

2026, Uruguay - 0:25:00

CASA PRODUCTORA **Cineclipse Coop** • CONTACTO **cineclipsecoop@gmail.com** • PRODUCCIÓN **Juan Recuero** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Juan Recuero, Gerónimo Gómez Gonçalves** • MONTAJE **Emilia André** • SONIDO **Sofía Giménez** • GUIONISTA(S) **Juan Recuero** • ELENCO **Theo Lucero, Diego Viturera, Manuel Tate, Marco Valenti, Adrián Biniez** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**



Dirección
Juan Recuero
@juanrecueroel

ESPERO QUE ME CONTESTES



● estreno

2026, España, Uruguay - 0:02:09

PRODUCCIÓN **Florencia Ibarra Gómez** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Florencia Ibarra Gómez** • MONTAJE **Florencia Ibarra Gómez** • MÚSICA ORIGINAL) **Emiliano Bermolen** • ELENCO **María Antonieta Gómez** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo, Galicia**



Dirección
Florencia Ibarra Gómez
@flower.labvisual

LA NOSTRA AMICA COREANA



● estreno

Comedia

2025, Italia - 0:07:03

PRODUCCIÓN **Lucía Fraga, Lorenzo Dugnani** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Lucía Fraga, Lorenzo Dugnani** • MONTAJE **Lucía Fraga** • SONIDIO **Lucía Fraga, Lorenzo Dugnani** • DIRECCIÓN DE ARTE **Lucía Fraga, Lorenzo Dugnani** • GUIONISTA(S) **Lucía Fraga, Lorenzo Dugnani** • ELENCO **Anna Pirillo, Viola Pirillo, Jin Byun** • LUGARES DE RODAJE **Amantea**



Dirección
Lucía Fraga, Lorenzo Dugnani
@lore_gd, @lufragamorel

Miércoles 14 de octubre, 19:30, Sala Camacué

ENCANTO AL ARROYO

2026, Uruguay - 0:07:24

PRODUCCIÓN **Rodrigo Montenegro** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Rodrigo Montenegro** • MONTAJE **Rodrigo Montenegro** • SONIDO **Rodrigo Montenegro** • DIRECCIÓN DE ARTE **Rodrigo Montenegro** • GUIONISTA(S) **Rodrigo Montenegro** • ELENCO **Vecinos de La Teja, Cerro** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**



Dirección
Rodrigo Montenegro

● estreno



PROYECTO L.U.K.A.

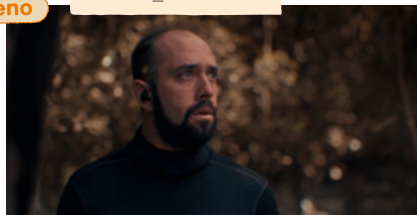
Ciencia ficción, Drama, Thriller
2026, Uruguay - 0:13:35

CASA PRODUCTORA **KevoStudio, Crown Films** • CONTACTO **www.instagram.com/kevo_studio** • PRODUCCIÓN **Kevin Santos, Victoria Herrera** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Victoria Herrera** • MONTAJE **Kevin Santos** • SONIDO **Kevin Santos** • DIRECCIÓN DE ARTE **Kevin Santos, Victoria Herrera** • GUIONISTA(S) **Kevin Santos** • ELENCO **Kevin Santos, Catalina Acosta Coughbrou, Lucas Sánchez** • LUGARES DE RODAJE **Maldonado**



Dirección
Kevin Santos
@iam_kevinsantos

● estreno



LIVING

Drama
2026, Uruguay - 0:15:51

CASA PRODUCTORA **Universo BB** • CONTACTO **@universo_bb** • PRODUCCIÓN **Vania Konstantinovich, Natalia Perdomo** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Facundo Rosa** • MONTAJE **Carlos Martínez Márquez** • SONIDO **Nandi Catalogne, Diego Vitureira** • DIRECCIÓN DE ARTE **Adriana Hernández, Natalia Perdomo, Vania Konstantinovich** • GUIONISTA(S) **Carlos Martínez Márquez** • MÚSICA ORIGINAL **Tomás Lozza** • ELENCO **Leandro "Lalo" Labat, Lucía Paulo, Carolina Piñeyro, Daniel Calegari** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**



Dirección
Carlos Martínez Márquez
@sin_piel

● estreno



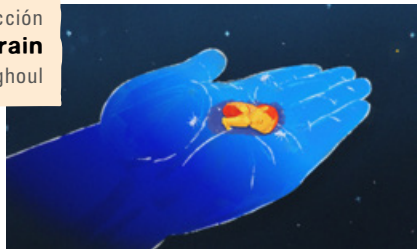
OBERTURA

Fantasia
2025, Uruguay - 0:00:30

PRODUCCIÓN **Diego Mundarain** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Diego Mundarain** • MONTAJE **Diego Mundarain** • SONIDO **Diego Mundarain** • DIRECCIÓN DE ARTE **Diego Mundarain** • GUIONISTA(S) **Diego Mundarain** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**



Dirección
Diego Mundarain
@eldieghoul



BALLROOM

● estreno



Dirección
Carmela Sandberg
@carmelitasand

Drama

2026, Argentina, Uruguay - 0:13:24

CASA PRODUCTORA **No me expliques** ● CONTACTO **nmcine@gmail.com** ● PRODUCCIÓN **Barbara Massad**
● DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Carolina Rolandi** ●
MONTAJE **Constanza Curia** ● SONIDO **Paula Ramirez** ●
DIRECCIÓN DE ARTE **Eliana Smario** ● GUIONISTA(S) **Carmela Sandberg, Barbara Massad** ● ELENCO **Barbara Massad, Bruno Giganti** ● LUGARES DE RODAJE **Buenos Aires, Montevideo**

LA MEMORIA REVELADA

● estreno



Dirección
Karen Rother
@karen.rother

Ensayo, Metraje encontrado

2025, Uruguay - 0:03:41

PRODUCCIÓN **Karen Rother** ● MONTAJE **Karen Rother**
● SONIDO **Claudia Píriz** ● GUIONISTA(S) **Karen Rother** ●
MÚSICA ORIGINAL **Betina Chaves, Andrés Rubinstein**
● LUGARES DE RODAJE **Montevideo**

MANIQUÍ

● estreno



Dirección
Ako Álvarez, Joaquín González, Nicolás Oten, Pancho Pastori
@panchopastori

Comedia, Drama

2026, Uruguay - 0:13:55

CASA PRODUCTORA **Espacio Idus, Jabalina Films** ● CONTACTO **jabalina-films@gmail.com** ● PRODUCCIÓN **Ako Álvarez, Joaquín González, Nicolás Oten, Pancho Pastori** ● DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Ako Álvarez, Joaquín González, Pancho Pastori** ● MONTAJE **Joaquín González** ● SONIDO **Nicolás Oten** ● DIRECCIÓN DE ARTE **Ako Álvarez, Joaquín González, Nicolás Oten, Pancho Pastori** ● GUIONISTA(S) **Ako Álvarez, Joaquín González, Pancho Pastori** ● MÚSICA ORIGINAL **Joaquín González** ● ELENCO **Sebastián Herrera, Hernán Voituret, María José Araújo, Nicolás Oten, Alfonsina Pastori, Ako Álvarez** ● LUGARES DE RODAJE **Montevideo**

Miércoles 14 de octubre, 21:30, Sala Camacué

ELLA Y EL MAR

Drama

2026, Uruguay - 0:05:00

CASA PRODUCTORA **TeroBot** • CONTACTO terorobot.uy@gmail.com •

PRODUCCIÓN **Guzmán Reyes** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Juliana Velez**

• MONTAJE **Marcos Santos** • SONIDO **Marcos Santos** • DIRECCIÓN DE ARTE

Maji • GUIONISTA(S) **Guzmán Reyes, Marcos Santos** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**



Dirección
Marcos Santos Luz
@santos.marcos_

● estreno



COMO SI SOLO SE TRATARA DE ESO

2026, Uruguay - 0:07:50

PRODUCCIÓN **María José Acuña** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **María José**

Acuña • MONTAJE **Ricardo Monteiro** • SONIDO **Sofía Lettier** • DIRECCIÓN DE

ARTE **María José Acuña** • GUIONISTA(S) **María José Acuña** • MÚSICA ORIGI-

NAL **Mario Amarilla** • ELENCO **Daria Niall, María José Acuña** • LUGARES

DE RODAJE **Rocha, Montevideo**



Dirección
María José Acuña
@majiacuna



MERCADO DE CORTOS
GASTRONOMÍA
20 ESCENARIOS

EXHIBICIONES
CONFERENCIAS
TALLERES

Viva la fiesta más grande
en latinoamérica dedicada
al cine de cortometraje

24
1-8 DIC
2026

FESTIVAL DE
CORTOS DE BOGOTÁ
BOGOSHORTS
BOGOTÁ SHORT FILM
FESTIVAL

LABORATORIO
Black Velvet

www.bogoshorts.com

@BOGOSHORTS
festivalBOGOSHORTS
BOGOSHORTS TV

EN NOMBRE DE AMOR

● estreno



Dirección

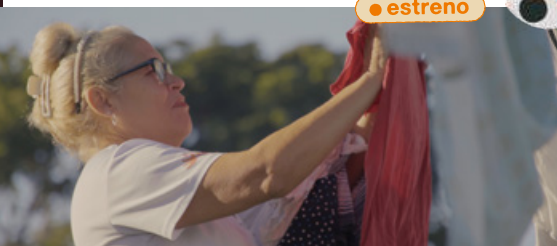
Mariana Pallas Lorenzo, Socorro Lira, Luciana Martins, Alexander Dieppa

@maripallas_, @socorroliracantora

Drama

2025, Cuba - 0:10:10

PRODUCCIÓN **Alejandro Barceló** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Mariana Pallas** • MONTAJE **Lilmara Cruz** • SONIDO **Efrén Bravo** • GUIONISTA(S) **Mariana Pallas, Socorro Lira** • MÚSICA ORIGINAL **Socorro Lira** • LUGARES DE RODAJE **San Antonio de los baños**



LAS REGLAS DEL JUEGO

● estreno



Dirección

Felipe Buchelli Oliver

@felibuchelli

Comedia negra

2026, Uruguay - 0:14:58

CASA PRODUCTORA **Escarlata Films** • CONTACTO @escarlata_films • PRODUCCIÓN **Nicolás Canosa** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Sthefanie Delgado, Santiago Fernández Gerpe** • MONTAJE **Paulo Olivera** • SONIDO **Timoteo Casas** • DIRECCIÓN DE ARTE **Mabe Terzaghi** • GUIONISTA(S) **Felipe Buchelli Oliver** • ELENCO **Omella Cattaneo, Carlos Martínez Márquez, Mario Erramuspe, Ramiro Rutz, Agustina Arbondi, Nicolás Canosa** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**



CIUDAD DEL FARO



Dirección

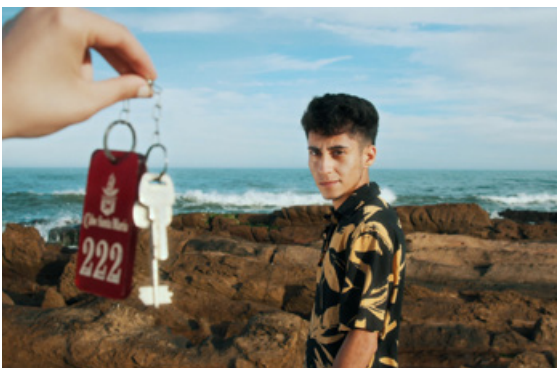
Abril Sanz

@abril.sanzz

Drama

2025, Uruguay, Argentina - 0:09:16

CASA PRODUCTORA **Melancoly Films, Cinemarea** • CONTACTO **melancolyfilms@gmail.com** • PRODUCCIÓN **Abril Sanz, Leandro Bonfanti, Belén Ballesteros** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Joel Hersch** • MONTAJE **Romina Bentancur, Sol Candelaria** • SONIDO **Betania De Pedro, Lukas Córdón** • DIRECCIÓN DE ARTE **Antonella Cozzi** • GUIONISTA(S) **Clara Dalmao, Abril Sanz** • MÚSICA ORIGINAL **Lukas Córdón** • ELENCO **Lucas Vallejos, Clara Dalmao, Antonella Cozzi** • LUGARES DE RODAJE **Rocha**



Jueves 15 de octubre, 21:30, Sala Camacué

LA MALLETE

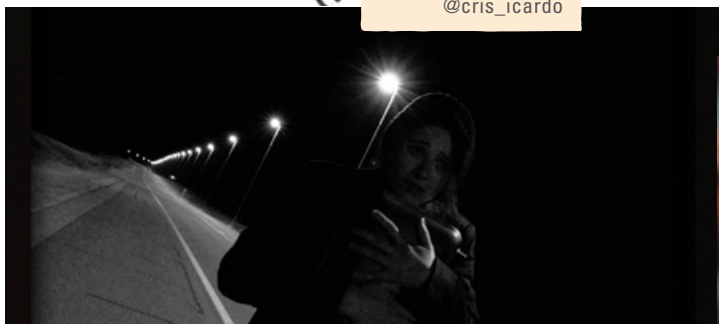
Thriller

2025, Uruguay - 0:03:33

PRODUCCIÓN **Cristian Icardo Borno** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Cristian Icardo** • MONTAJE **Cristian Icardo** • SONIDO **Cristian Icardo** • DIRECCIÓN DE ARTE **Cristian Icardo** • GUIONISTA(S) **Cristian Icardo** • ELENCO **Romina Gabitto** • LUGARES DE RODAJE **San José**



Dirección
Cristian Icardo
@cris_icardo

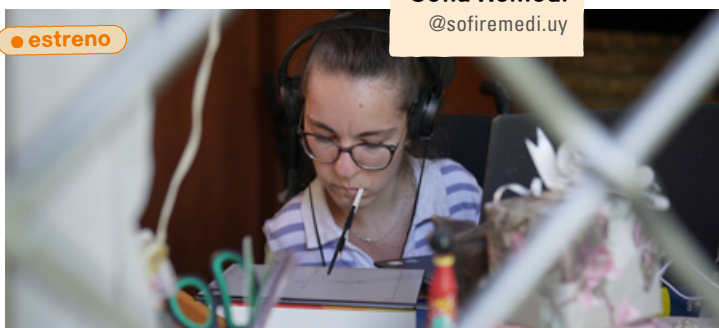


SER SUS MANOS

Social

2025, Uruguay - 0:19:00

PRODUCCIÓN **Sofía Remedi** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Sofía Remedi** • MONTAJE **Sofía Remedi** • SONIDO **Guillermo Pose, Gonzalo Pose** • MÚSICA ORIGINAL **Guillermo Pose, Gonzalo Pose** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**



Dirección
Sofía Remedi
@sofiremedi.uy

● estreno

SI VOS NO FUERAS VOS & YO NO FUERA YO

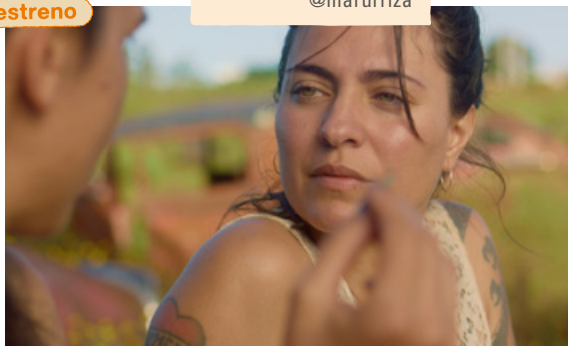
Drama

2026, Uruguay - 0:09:00

PRODUCCIÓN **Guillermo Rocamora** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Victoria Pena** • MONTAJE **Los Olímpicos** • SONIDO **Rafael Álvarez** • DIRECCIÓN DE ARTE **Maite Zugarramurdi** • GUIONISTA(S) **Mariana Urriza** • MÚSICA ORIGINAL **Sylvia Meyer** • ELENCO **Camila G. Jettar, Inés Cruces** • LUGARES DE RODAJE **Maldonado**



Dirección
Mariana Urriza
@maruriza



● estreno

EL JUGUETE SIN CABEZA



Dirección
Hans Ernst
@hanssernst

● estreno

Thriller, Comedia
2026, Uruguay - 0:04:51

PRODUCCIÓN **Hans Ernst** •
DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Hans Ernst** • MONTAJE **Hans Ernst** •
SONIDO **Hans Ernst** • DIRECCIÓN DE ARTE **Hans Ernst** • GUIONISTA(S) **Hans Ernst** • MÚSICA ORIGINAL **Hans Ernst** • ELENCO **Dustin Ernst** •
LUGARES DE RODAJE **Montevideo**



URUGUAY 2002



Dirección
Leonel Cauchois
@leocauchois

Drama, Suspense
2026, Uruguay - 0:07:13

CASA PRODUCTORA **Florencio Cine** • CONTACTO **florencio-cine10@gmail.com** • PRODUCCIÓN **Leonel Cauchois, Gonzalo Torres, Ruben Bobadilla** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Gonzalo Torres** • MONTAJE **Leonel Cauchois** • SONIDO **Pablo Olivar** • DIRECCIÓN DE ARTE **Leonel Cauchois** • GUIONISTA(S) **Ruben Bobadilla** • MÚSICA ORIGINAL **Leonel Cauchois, Pablo Olivar** • ELENCO **Leonel Cauchois, Robert Vitancurt** • LUGARES DE RODAJE **Rocha**



TRATTO

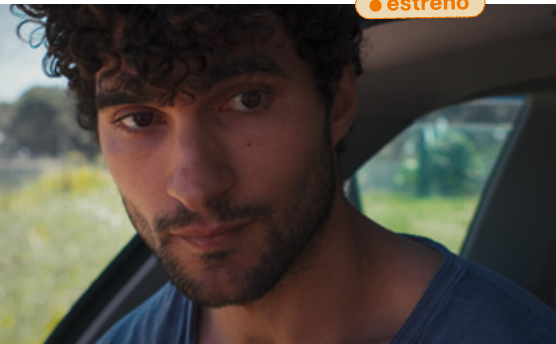
● estreno



Dirección
Juan Ramos
@juanramosss

Drama
2026, Uruguay - 0:10:15

PRODUCCIÓN **Juan Ramos** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **David Sanguinetti** • MONTAJE **Juan Ramos, Juan Gortari** • SONIDO **Diego Vitureira** • DIRECCIÓN DE ARTE **Juan Ramos, David Sanguinetti** • GUIONISTA(S) **Juan Ramos** • MÚSICA ORIGINAL **Diego Vitureira** • ELENCO **Matias Ottino, Juan Ramos, Ornella Cattaneo** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo, Canelones**



Viernes 16 de octubre, 21:30, Sala Camacué

PUEDE CONTENER

Comedia

2026, Uruguay - 0:12:30

● estreno

PRODUCCIÓN **Iñaki "Ako" Alvarez Zubizarreta** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Francisco Sires, Pedro Piaggio, Alina Viera** • MONTAJE **Iñaki "Ako" Alvarez Zubizarreta** • SONIDO **Joaquin Arevalo** • DIRECCIÓN DE ARTE **Agustina Acosta Muñiz** • GUIONISTA(S) **Iñaki "Ako" Alvarez Zubizarreta** • MÚSICA ORIGINAL **Florencia Santana, Nicoug** • ELENCO **Kevin Ortega, Luana Falcon, Jorge Gutierrez** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**



Dirección
Iñaki "Ako" Alvarez Zubizarreta
@akoalvarez



HIERBA MALA NUNCA MUERE

Drama

2025, Uruguay - 0:07:13

PRODUCCIÓN **Lucía González** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Pedro Ulfe** • MONTAJE **Iñaki "Ako" Alvarez Zubizarreta** • SONIDO **Joaquin Arevalo** • DIRECCIÓN DE ARTE **Agustina Acosta Muñiz** • GUIONISTA(S) **Iñaki "Ako" Alvarez Zubizarreta** • MÚSICA ORIGINAL **Florencia Santana, Nicoug** • ELENCO **Kevin Ortega, Luana Falcon, Jorge Gutierrez** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**



Dirección
Mercedes Ponce de León
@che_me_che



CAOSTICA & CINE NUEVO DETOUR

**LOS MEJORES VIDEOCLIPS VASCOS
EUSKAL BIDEOKLIP ONENAK**

**SÁBADO 17 OCTUBRE - 21:00 H.
SALA B - AUDITORIO NELLY GOITIÑO
MONTEVIDEO, URUGUAY**



MUSITELLI



**SIN
SOL**

**VNT1 • Viernes 9
de octubre, 21:00,
Cinemateca Uruguaya**

BRO

Goro Gocher

2025, Uruguay - 0:02:24

Dirección

Teo Alpha

@alpha_av

DINERO

Eros White

2025, Uruguay - 0:02:30

Dirección

Eros White

@eroswhite

BE LIKE ME

D'giobbi

2025, Uruguay - 0:03:45

Dirección

Agustín Camacho

@acamachorriso

HEART TO HEART

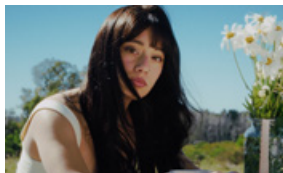
Mantis

2025, Uruguay - 0:03:57

Dirección

Manuela Gutierrez

@_____manuelagutierrez



NO ME SORPRENDE

Marce Rendo

2026, Uruguay - 0:02:04

Dirección

Val Fernandez

@_vaaalfer

UNA PARTE TUYA

Lucía Zak

2026, Uruguay - 0:04:10

Dirección

Lucía Zak

@luciazak_

**VNT2 • Lunes 12
de octubre, 19:00,
Auditorio Nelly Goitíño
Sala B**

DELIRIO EN EL TIEMPO

Fer O-Smith

2025, Uruguay - 0:03:37

Dirección

**Mateo Pigola,
Kevin Webster**

@kevowebster

TE PUEDO LLAMAR?

Guille Gómez

2025, Uruguay - 0:03:26

Dirección

Manuel Morales

@manu.delay

VENTANA

Yani

2025, Uruguay - 0:02:56

Dirección

**Yanina Quintero,
Belén Malvárez**

@yani.quintero, @sramalva

CÓMO HAS ESTADO

Tami

2026, Uruguay - 0:03:12

Dirección

**Luciana Tejería,
Elías De Martino**

@lutm_, @eliasdmartino

CÓMO ES

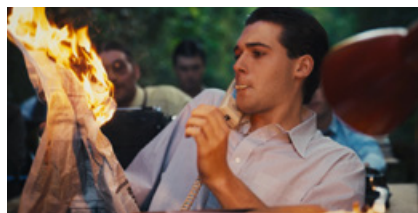
Daniel Mella

2025, Uruguay - 0:04:11

Dirección

**Sofía Borges
Pedragosa**

@sofiaborgespedragosa



VNT3 • Miércoles 14
de octubre, 19:00,
Auditorio Nelly Goitiño
Sala B

SI MOLESTO ME QUEDO

Silegui

2025, Uruguay - 0:04:00

Dirección
Julián Ferri
@_galgo__

SUBLIME

Blua, Davus

2026, Uruguay - 0:03:44

Dirección
Santiago Literas
@literaas

DE AMOR LA CIUDAD

Dani Sosa

2025, Uruguay -0:05:18

Dirección
Martín Balliva
@marten_oy

RODAR

Samuel Acosta

2025, Uruguay -0:03:17

Dirección
Álvaro Bogliacino,
Mahia Mur
@mahiamur,
@alvaro.bogliacino

ESCORADA

Tatiana Cabrera

2026, Uruguay - 0:05:00

Dirección
Gerónimo Gómez
@gerogomez

SEREMOS

Inquilinos de
Reggae, Alejandro
Spuntone

2026, Uruguay - 0:04:58

Dirección
Daniel Pena
@dani.penav

VNT4 • Sábado 17
de octubre, 18:00,
Cinemateca Uruguaya

RECHUPETE

Ju de Arteaga

2025, Uruguay - 0:02:51

Dirección
Julieta de Arteaga
@ju.dearteaga



NO ME PARO NI LOCO

FriBO &
Los Ferreteros

2025, Uruguay - 0:03:23

Dirección
Justino Ameglio
@justinoameglio

HYPER

Clyia, Felipe Cid,
Fancii

2025, Uruguay - 0:03:20

Dirección
Martín Fernández
Santini
@Martín Fernández Santini

HICISTE LLEGAR

Tatiana Cabrera

2026, Uruguay - 0:02:37

Dirección
Gerónimo Gómez
@gerogomez



ET1 • Viernes 9
de octubre, 19:00,
Cinemateca Uruguaya

QUEDAMOS ASÍ

Comedia, Drama

2025, Uruguay - 0:12:02

Dirección

Elías De Martino

@eliasdmartino

PRODUCCIÓN **Luciana Tejería**

• DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA)

Elisa Garra, Facundo Agüero

• MONTAJE **Inés Real** • SONIDO

Felipe Gardil • DIRECCIÓN DE

ARTE **Camila García Lipkindas** •

GUIONISTA(S) **Elías De Martino** •

ELENCO **Soledad Pelayo, Ariel**

Caldarelli • LUGARES DE RODAJE

Montevideo

ROJO

● estreno

Drama

2025, Italia - 0:24:36

Dirección

M. Belén

Barreiro Rios

@belxen

PRODUCCIÓN **M. Chiara Loro** •

DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA)

Gabriel Lufrano • MONTAJE **M.**

Belén Barreiro Rios • SONIDO

Ignacio Sande • DIRECCIÓN DE

ARTE **Anke Leen Ledda Mikk** •

GUIONISTA(S) **M. Belén Barreiro**

Rios • MÚSICA ORIGINAL **Ignacio**

Sande • ELENCO **Mariana Mon-**

telli, Federico Terra, Mariano

Gladic • LUGARES DE RODAJE

Lombardia

PATAWATER

● estreno

Comedia

2025, Uruguay - 0:09:25

Dirección

Ismael Costa

@ismacoast

PRODUCCIÓN **Juan "Piojo"**

Núñez, Ismael Costa • DIRE-

CCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Pablo**

Ávila • MONTAJE **Thiago Lemos**

• SONIDO **Facundo Agüero,**

María Eugenia Tellechea •

DIRECCIÓN DE ARTE **Ana Berto** •

GUIONISTA(S) **Ismael Costa** •

ELENCO **Diego De León, Hugo**

Piccinini • LUGARES DE RODAJE

Montevideo

DEL OTRO LADO: EL DUELO DE QUIENES SIGUEN VIVOS

● estreno

Drama, Social

2025, Uruguay - 0:11:49

Dirección

María Eugenia Delgado,

Candelaria Gasco

PRODUCCIÓN **Francesca Don-**

nangelo, Valentina Denicolay

• DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA)

Mariana Ferrari, Julieta Peralta

• MONTAJE **Mariana Ferrari,**

Martin Gonzalez • SONIDO

Francesca Donnangelo •

DIRECCIÓN DE ARTE **Alessia Espiña**

• MÚSICA ORIGINAL **Francesca**

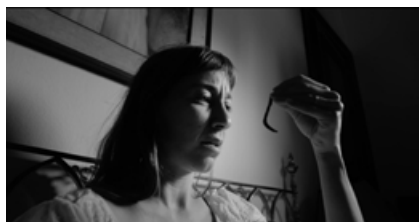
Donnangelo, Bruno Maciel •

ELENCO **Matías Trigo y familia,**

Paula Casás y familia, Chris-

tian Estela • LUGARES DE RODAJE

Montevideo, Maldonado



PARTIDO

● estreno

Drama deportivo

2025, Uruguay - 0:20:44

Dirección

Elaine Lacey

@elaine._lacey

PRODUCCIÓN **Generación 2021**

Instituto de Actuación de

Montevideo • DIRECCIÓN DE FOTO

(Y/O CÁMARA) **Pedro Duarte** •

MONTAJE **Lucía Aljas** • SONIDO

Nacho Sande • GUIONISTA(S)

Elaine Lacey • MÚSICA ORIGINAL

Kumbiaracha, Guachass •

ELENCO **Belén Giaconi, Veró-**

nica Moreno, Cecilia Lede

Brun, Camila Lago Grajales,

Paula Abel, Martina Cabalei-

ro, Yamila Barzi, Cecilia Itté

Mas, Victoria Jaunsolo, Ni-

colás Dos Santos, Antonella

Rebollo, Federico Repetto •

LUGARES DE RODAJE **Montevideo**



ET2 • Domingo 11
de octubre, 17:30,
Sala Camacuá

ECO DE UN ADIÓS

● estreno

Drama, Ciencia ficción
2026, Uruguay • 0:21:13

Dirección

Agustín Gallo

@agustingallo.03

PRODUCCIÓN **Natali Borrego**

● DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA)

Damián De los Santos • MON-

TAJE **Agustín Gallo, Damián**

De los Santos • SONIDO **Mayte**

Bayardo, Enzo Paradiso •

DIRECCIÓN DE ARTE **Gerónimo**

Sandali • GUIONISTA(S) **Agustín**

Gallo, Damián De los Santos

• ELENCO **Bernabela Már-**

quez, Nicole Martínez, Juan

Pincelli, Pierina Risso, Martín

Quintela • LUGARES DE RODAJE

Montevideo

ABRAÇOS, JOÃO

Drama, Epistolar
2025, Uruguay • 0:12:08

Dirección

**Narella Correa,
Fernanda Mendez**

@fernandita909, @nare_correa

PRODUCCIÓN **Narella Correa,**

Fernanda Mendez • DIRECCIÓN

DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Narella**

Correa, Fernanda Mendez

• MONTAJE **Narella Correa,**

Fernanda Mendez • SONIDO

Narella Correa, Fernanda

Mendez • DIRECCIÓN DE ARTE **Na-**

rella Correa, Fernanda Mendez

• GUIONISTA(S) **Narella Correa,**

Fernanda Mendez • MÚSICA

ORIGINAL **Fernanda Mendez,**

Marcos Neves • ELENCO **Mar-**

cos Neves, Narella Correa •

LUGARES DE RODAJE **Maldonado,**

Canelones



ET3 • Domingo 11
de octubre, 19:30,
Sala Camacuá

LA GRAN FAKIE

Comedia

2026, Uruguay • 0:04:42

Dirección

**M. Rodriguez,
Sofía Rivero**

@emesse360

PRODUCCIÓN **M. Rodriguez,**

Sofía Rivero • DIRECCIÓN DE FOTO

(Y/O CÁMARA) **M. Rodriguez,**

Sofía Rivero • MONTAJE **M.**

Rodriguez, Sofía Rivero •

SONIDO **M. Rodriguez, Dia-**

mondBrickZ • DIRECCIÓN DE ARTE

M. Rodriguez, Sofía Rivero

• GUIONISTA(S) **M. Rodriguez** •

MÚSICA ORIGINAL **M. Rodriguez** •

ELENCO **Tomás Marchetti, Iván**

Hornos, Cynthia Caraballo,

Fiana Barrios, Federico Pirez,

Francisco Fernández, Juan

Martín Rodríguez, Ignacio

Medina • LUGARES DE RODAJE

Montevideo



ALMOHADÓN DE PLUMAS

● estreno

Terror

2025, Uruguay • 0:10:28

Dirección

**Federica Suarez,
Federico Carreño**

@fede_carreno

PRODUCCIÓN **Peti Álvarez, Luis**

Mancebo • DIRECCIÓN DE FOTO

(Y/O CÁMARA) **Patricia Iglesias,**

Agustina Rojas • MONTAJE

Federica Suarez, Patricia

Iglesias, Agustina Rojas •

SONIDO **Violeta Sánchez** • DI-

RECCIÓN DE ARTE **Candelaria Inzua,**

Celeste Rodríguez • GUIONISTA(S)

Federica Suarez, Federico

Carreño, Agustina Rojas •

ELENCO **Valentina Aldecosea,**

Ezequiel Núñez, María Maca-

arena Harispe, Ernesto Balay •

LUGARES DE RODAJE **Montevideo**

RÍO ARRIBA

● estreno

2026, Uruguay, México •
0:20:00

Dirección

Facundo Quinteros

@facuqi

PRODUCCIÓN **Micaela Pibernat**

• DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA)

Alejandra Bianchi • MONTAJE

Martín Silberberg • SONIDO

Martín Silberberg • GUIONIS-

TA(S) **Facundo Quinteros** •

ELENCO **Susana López Etche-**

pare, Facundo Quinteros •

LUGARES DE RODAJE **Canelones,**

Ciudad de México

ET4 • Lunes 12
de octubre, 17:30,
Sala Camacuá

VIRTUAL PET

● estreno

Fantasia

2025, Uruguay - 0:02:38

Dirección

Josefina Romero,
Lucia Eliash

@jojitimi

PRODUCCIÓN **Josefina Romero,**
Lucia Eliash • DIRECCIÓN DE FOTO
(Y/O CÁMARA) **Josefina Romero,**
Lucia Eliash • MONTAJE **Josefina**
Romero, Lucia Eliash • SONIDO
Josefina Romero • DIRECCIÓN
DE ARTE **Josefina Romero, Lucia**
Eliash • GUIONISTA(S) **Josefina**
Romero • LUGARES DE RODAJE
Montevideo, Canelones

VER EL MAR

2026, Uruguay - 0:19:55

Dirección

Victoria de Souza

@vitto_des

CASA PRODUCTORA **Náutica Films**
• CONTACTO **nauticafilmsuy@**
gmail.com • PRODUCCIÓN **Victoria**
de Souza • DIRECCIÓN DE FOTO
(Y/O CÁMARA) **Enrique Barbero,**
Mariana Castro • MONTAJE **Luis**
Ramírez • SONIDO **Mariana**
Castro y Luis Ramírez • MÚ-
SICA ORIGINAL **Mariana Castro**
• ELENCO **Lucía, Chaac, Alison,**
Mariana, Kiara, Matteo y
María • LUGARES DE RODAJE **Tacua-**
rembó, Canelones



INTRUSIVOS

Drama

2025, Uruguay - 0:10:10

Dirección

Julieta Álvarez

@jo.alvarez_

PRODUCCIÓN **Federica Suárez,**
Julieta Álvarez • DIRECCIÓN DE
FOTO (Y/O CÁMARA) **Patricia Iglesias,**
Juana Alonso • MONTAJE **Patri-**
cia Iglesias, Juana Alonso •
SONIDO **Máximo Banchero** •
DIRECCIÓN DE ARTE **Julieta Álvarez**
• GUIONISTA(S) **Julieta Álvarez**
• ELENCO **Florencia Bianchi,**
Natalia Nautez • LUGARES DE
RODAJE **Montevideo**

ET5 • Martes 13
de octubre, 17:00,
Auditorio Nelly Goitiño
Sala B

RENUNCIO

Comedia

2025, Uruguay - 0:06:12

Dirección

Milton Benítez

@mbenitezph

CASA PRODUCTORA **Escuela Co-**
munitaria de Cine del Oeste
• CONTACTO **Ecco.cine@gmail.**
com • PRODUCCIÓN **Mauricio As-**
tapenco • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O
CÁMARA) **Noel Marques, Soledad**
Marrero • MONTAJE **Mauricio**
Astapenco • SONIDO **Victor**
Fernandez • DIRECCIÓN DE ARTE
Alexander Morales, Fernando
Paipó • GUIONISTA(S) **Milton Be-**
nítez • ELENCO **Emiliano Yafra-**
te, Federico Rodrigo, Mateo
Melgarejo, Martina Vallejo,
Beatriz Bertanazco, Kevin
Ortega, Octavio Tellechea •
LUGARES DE RODAJE **Montevideo**

PARÁLISIS

EN 33

● estreno

FOTOGRAMAS

Terror

2025, Uruguay - 0:04:00

Dirección

Juan Diego González

@juangnzlzz_

PRODUCCIÓN **Juan Diego**
González • DIRECCIÓN DE FOTO
(Y/O CÁMARA) **Juan Diego**
González • MONTAJE **Juan**
Diego González • SONIDO **Juan**
Diego González • DIRECCIÓN DE
ARTE **Juan Diego González,**
Diego Silvera • GUIONISTA(S)
Juan Diego González • ELENCO
Guadalupe Moreno, Diego
Silvera • LUGARES DE RODAJE
Treinta y Tres

TODO LO QUE TENGO

● estreno

Dramedia social

2025, Uruguay - 0:13:00

Dirección

Isabella D'Albora

@isadalbora

PRODUCCIÓN **Juana Cattaneo,**
Facundo Núñez • DIRECCIÓN
DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Constanza**
Santini • MONTAJE **Agustín Gó-**
mez • SONIDO **Paulina Lorenzo**
• DIRECCIÓN DE ARTE **Luana Silva** •
GUIONISTA(S) **Isabella D'Albora,**
Jimena Deleón • MÚSICA ORIGI-
NAL **Paulina Lorenzo** • ELENCO
Salvador Gaetán, Álvaro
Martínez, Ernesto Krawchik,
Pierina Casaña, Lucia Arace •
LUGARES DE RODAJE **Montevideo**

MUSIK MARAVILLOSA

Coming-of-age
2026, Uruguay - 0:13:27

Dirección

Antuan La Rocca

@anttz__

PRODUCCIÓN **Ibafette** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Angela Sosa Gorga** • MONTAJE **Kenneth Villalpando, Antuan La Rocca, Ibafette** • SONIDO **Diego Peña** • DIRECCIÓN DE ARTE **Joshua Abalde, Milena Labandeira** • GUIONISTA(S) **Antuan La Rocca** • ELENCO **Micaela Del Pino, Gerardo Ghindelschi, Antonella Peluffo, Nadia Porley** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**

ET6 • Miércoles 14 de octubre, 17:00,
Auditorio Nelly Goitíño
Sala B

CHALOUÁ

Drama
2025, Uruguay - 0:19:03

● estreno

Dirección

Lucía Morales Trujillo

PRODUCCIÓN **Lucía Morales Trujillo** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Lucía Morales Trujillo** • MONTAJE **Lucía Morales Trujillo** • SONIDO **Lucía Morales Trujillo** • DIRECCIÓN DE ARTE **Lucía Morales Trujillo** • GUIONISTA(S) **Lucía Morales Trujillo** • MÚSICA ORIGINAL **Pájarapez, Rubén Olivera** • ELENCO **Florencia Garrido, Sofía Fernández, Iris Lopéz, Mónica Fernández, Crísthian Fernández, Lucía Morales** • LUGARES DE RODAJE **Canelones, Guazuvirá**



BLOQUEADOS

Comedia, Fantasía
2025, Uruguay - 0:13:09

Dirección

Natalia Geymonat, Francisca Frizzi

@naty_geymonat, @franfrizzi

PRODUCCIÓN **Agostina Duarte** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Melina Nantes** • MONTAJE **Melina Nantes, Sofía Nieves** • SONIDO **Chloé Saint-Hubert** • DIRECCIÓN DE ARTE **Florencia Rodríguez** • GUIONISTA(S) **Natalia Geymonat, Francisca Frizzi, Melina Nantes** • MÚSICA ORIGINAL **Mateo Bertorelli, Agustín Caputi, Enrique Larrachea, Paulina Ravecca** • ELENCO **Valentina Maly, Maite Mora, Mateo Morandi, Carmela Nuñez, Eduardo Villarino** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**

DEATH FOREST

● estreno

Metraje encontrado
2025, Uruguay - 0:10:17

Dirección

Ariel, Thiago, Sofía, Lucas, Lautaro

DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Lucas, Anush, Kathia** • MONTAJE **Thiago, Talleristas** • DIRECCIÓN DE ARTE **Cecilia, Sabrina** • GUIONISTA(S) **Ariel, Thiago, Sofía, Lucas, Lautaro** • ELENCO **Lucas, Lautaro, Kevin, Jonatan, Dylan, Thiago, Ema, Facundo** • LUGARES DE RODAJE **Canelones**

ET7 • Miércoles 14 de octubre, 17:30,
Sala Camacú

LA PIEL DEL TIEMPO

● estreno

2025, Uruguay - 0:11:32

Dirección

Colomba di Segni

@colombadisegni

CASA PRODUCTORA **Autóctona Producciones** • CONTACTO @ **autoctona_producciones** • PRODUCCIÓN **Valentina Ferrari** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Santiago Blanco** • MONTAJE **Valentina Yu** • SONIDO **Milagros Ferrer, Sofía Saavedra** • ELENCO **Sandra Figueroa** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**

SONIDO DESCONOCIDO

Ciencia ficción
2025, Uruguay - 0:19:22

Dirección

Facundo Vignoli

@facundo_avm

PRODUCCIÓN **Candelaria Inzua** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Tomás Catiglioni** • MONTAJE **Facundo Vignoli** • SONIDO **Maximo Bancho** • DIRECCIÓN DE ARTE **Celeste Rodríguez** • GUIONISTA(S) **Facundo Vignoli** • ELENCO **Ernesto Krawchik, Macarena Harispe, Rocio Otero** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**



LA MUERTE DE GIUSEPPE

Drama

2025, Uruguay - 0:08:50

Dirección

Aisha Oliveira

@aisha_oli

PRODUCCIÓN **Diego Gil** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **María Jose Vila** • MONTAJE **Tadeo Páez** • SONIDO **Candela Curotto, Samuel Duarte** • DIRECCIÓN DE ARTE **Aisha Oliveira** • GUIONISTA(S) **Aisha Oliveira** • MÚSICA ORIGINAL **Candela Curotto, Alvaro Boglacio** • ELENCO **Fernando Llambias, Tabaré Cabrera, Martin Quintela, Anibal Tacón, Nancy Suarez, Ramiro Piriz, Maria Eugenia Estiben** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**

NADO CONTINUO

Coming-of-age

2025, Uruguay - 0:24:53

Dirección

Tomás Castiglioni

@tomas_castiglioni

PRODUCCIÓN **Candelaria Inzua** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **David Núñez** • MONTAJE **Tomás Castiglioni, David Núñez, Facundo Vignoli** • SONIDO **Máximo Banchero** • DIRECCIÓN DE ARTE **Celeste Rodríguez** • GUIONISTA(S) **Tomás Castiglioni** • ELENCO **Vicente Pieri, Gonzalo Pieri, Silvana Pera Rodríguez, Joaquín Camelo, Joselo Escalón, Luciano Escalón** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo, Florida**

LAS PIELES

Drama

2025, Uruguay - 0:14:55

Dirección

Inés Real

@inereal10

PRODUCCIÓN **Belén Ulloa** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Ismael Costa** • MONTAJE **Elías De Martino** • SONIDO **Elisa Garra** • DIRECCIÓN DE ARTE **Matilde Colacce** • GUIONISTA(S) **Inés Real** • MÚSICA ORIGINAL **Julietta Astol ("Naoko"), Helen Olhausen, Camila Ferrari** • ELENCO **Catalina Arrillaga, Betania de Pedro, Santiago Reyes** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**

LAS PELÍCULAS DE MI PUEBLO

Comedia, Drama

2026, Uruguay - 0:13:48

Dirección

Fernando Bottari,

Damián Mollajoli

@dami_molla

PRODUCCIÓN **Fernando Bottari, Damián Mollajoli, Facundo Balza, Mauro Alarcón** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Gianluca Criscio, Santino Mancione** • MONTAJE **Marcelo Bonaldi** • SONIDO **Juan Graffigna, Marcelo Bonaldi** • DIRECCIÓN DE ARTE **Milena Pescadere** • ELENCO **Edgardo Artigas, Bosco Urruti, Adyson Gladys Machado, Norberto Rios, Ivan Bera, Matias Alvarez Suarez, Libre Olguin, Jose Luis Dalmao, Silvio Fernandez** • LUGARES DE RODAJE **Paysandú**

ET8 • Jueves 15 de octubre, 17:00, Auditorio Nelly Goitíño Sala B

LUCES DE DICIEMBRE

Drama

● estreno

2025, Uruguay - 0:08:16

Dirección

María Belén Ulloa

@bbelulloa

PRODUCCIÓN **Leticia Maldonado** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Angel San Martí** • MONTAJE **Nicolás Serrailh** • SONIDO **Ismael Costa** • DIRECCIÓN DE ARTE **Guillermo Alvez, Matilde Colacce** • GUIONISTA(S) **Belén Ulloa** • MÚSICA ORIGINAL **Malena Rios** • ELENCO **Rocío Canessa, Verónica Rodríguez, Nelson Núñez, Ricardo Aharonian, Beatriz Amaral** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**

ET9 • Jueves 15 de octubre, 17:30, Sala Camacué

LO QUE QUEDA DE NUESTRA MEMORIA

● estreno

Drama psicológico

2025, Uruguay - 0:13:35

Dirección

Romina Bentos

@romi.bentos

PRODUCCIÓN **Federico Juncal** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Rocio Correa** • MONTAJE **Manuel Perroni** • SONIDO **Anapaula Cabrera** • DIRECCIÓN DE ARTE **Ambar Rivero** • GUIONISTA(S) **Romina Bentos** • MÚSICA ORIGINAL **Manuel Perroni** • ELENCO **Emilia Porto, Patricia Molinelli, Luna Bálsamo** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**

ET10 • Viernes 16
de octubre, 17:00,
Auditorio Nelly Goitíño
Sala B

ROJO

Drama

2025, Uruguay - 0:13:11

Dirección

Victoria Denis

@adicta_al_frame

PRODUCCIÓN **Martina Larrama**

• DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA)

Lihuen Rodríguez, Camilo Mar-

teínez • MONTAJE Naiara Texeira •

SONIDO Joaquín De Marco, Agus-

tina Cosentino, Ambar Rivero •

DIRECCIÓN DE ARTE Naiara Texeira •

GUIONISTA(S) Victoria Denis • MÚS-

ICA ORIGINAL Felipe Gago, Joaquín

De Marco, Eder Frutos, Pedro

Ferreira, Romina Silva Bernas-

china • ELENCO Ximena Amarillo,

Feliciano Cedrés, Rocio Bettoni,

Gerardo Oxley • LUGARES DE

RODAJE Montevideo

PUIMAYEN

Drama

2026, Uruguay - 0:14:25

Dirección

Agustina Raimondo

@agusraimondo_

PRODUCCIÓN **Florencia Gorga •**

DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA)

Mariana Marco Mohotse • MON-

TAJE Rodrigo Riera, Guillermo

Konopka • SONIDO Guillermo

Álvarez • DIRECCIÓN DE ARTE

Carmela Cedrés, Renata Martín

• GUIONISTA(S) Rodrigo Azuriz,

Agustina Raimondo, Florencia

Gorga, Carmela Cedrés • MÚSICA

ORIGINAL Adrián Berra, Cristian

Bonomo, Tomás Gari, Juan

Chao, Manuela Pisano, Martín

Gari, Juan Manuel Barreto,

Rafael Reolon, Joaquín Diano,

Moneda de Caronte, Gustavo

Fernández • ELENCO Carolina Me-

lía Balestí, Mónica Velázquez •

LUGARES DE RODAJE Canelones

ROCKSTAR

Drama

2025, Uruguay - 0:08:55

Dirección

Braian Fojo

PRODUCCIÓN **Lucía Soriano • DI-**

RECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) Paola

Martínez, Joaquín Melino •

MONTAJE Franco Macri • SONIDO

Maria José Borges • DIRECCIÓN

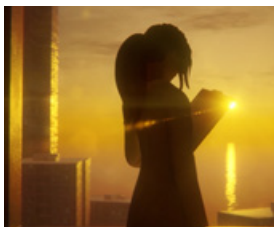
DE ARTE Sebastián Blanco • GUIO-

NISTA(S) Braian Fojo • MÚSICA

ORIGINAL Nicolás Salgado •

ELENCO Nicolás Salgado • LUGA-

RES DE RODAJE Montevideo



ET11 • Viernes 16
de octubre, 17:30,
Sala Camacurá

ALE

Drama

2026, Uruguay - 0:00:59

Dirección

Andrés Magnone

@andres_magnone

PRODUCCIÓN **Andrés Magnone**

• DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA)

Andrés Magnone • MONTAJE

Andrés Magnone • SONIDO

Andrés Magnone • DIRECCIÓN

DE ARTE Andrés Magnone •

GUIONISTA(S) Andrés Magnone

• MÚSICA ORIGINAL Andrés Mag-

none • ELENCO Patricia García,

Gabriel Banquero • LUGARES DE

RODAJE Montevideo

SE PERDIÓ EN LA LUZ

Thriller psicológico,
Drama

2025, Uruguay - 0:28:54

Dirección

Manuel Tate

@manutate

CASA PRODUCTORA **ECU (Escuela**

de cine del Uruguay) • CONTACTO

ecu.edu.uy • PRODUCCIÓN Diego

Vitureira • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O

CÁMARA) Lucía Ceballos • MON-

TAJE Antonio Marmor • SONIDO

Mateo Volonté, Sofía Gimé-

nez, Diego Vitureira, Manuel

Tate • DIRECCIÓN DE ARTE Paula

Migliaro • GUIONISTA(S) Manuel

Tate • MÚSICA ORIGINAL Manuel

Toma, Leandro Jorge • ELENCO

Bruno Hernández, Camila

Romero, Mariano Prince, Ana

Goinheix Crispino • LUGARES DE

RODAJE Montevideo

RITMOS CRUZADOS

2026, Uruguay - 0:13:10

Dirección

Lara Siccardi,

Agustina Hernández

@larasiccardi, @agushernandxz

PRODUCCIÓN **Emilia Devoto,**

Macarena Arocena • DIRECCIÓN

DE FOTO (Y/O CÁMARA) Abril Sarauz

• MONTAJE Abril Sarauz • SONIDO

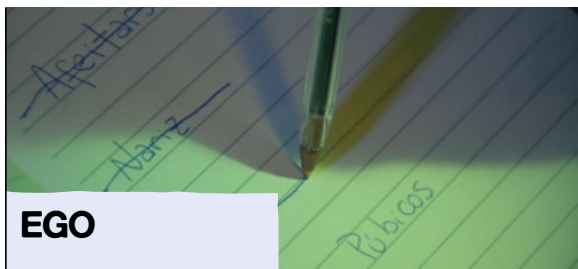
Carmela Pisano • DIRECCIÓN DE

ARTE Rocío Alzamendi • GUIONIS-

TA(S) Lara Siccardi, Agustina

Hernández • LUGARES DE RODAJE

Montevideo



EGO

Drama, Terror

2025, Uruguay - 0:13:45

Dirección

Luca Houfek

@luca.houfek

PRODUCCIÓN Victoria Arrúa,

Martina Camargo • DIRECCIÓN

DE FOTO (Y/O CÁMARA) Enzo Pua •

MONTAJE Luca Houfek • SONIDO

Máximo Parodi • DIRECCIÓN

DE ARTE Mariana Bitancour,

Francisco Tejera • GUIONISTA(S)

Luca Houfek • ELENCO Gonzalo

Dorado, Julieta Picon • LUGA-

RES DE RODAJE Montevideo

AMOR A DISTANCIA

Thriller

2025, Uruguay - 0:11:54

Dirección

Diego Alvarez

@psidiegoalvarez

PRODUCCIÓN Diego Alvarez • DI-

RECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) Diego

Alvarez • MONTAJE Diego Alva-

rez • ELENCO Tomas Arrambide,

Valentino Bojreibe, Alejo Ce-

sar, Emilio González, Joaquín

Lecuna, Candela Mezquida,

Yelenna Morino, Bautista

Pérez, Julieta Raucher, Cata-

lina Rocha, Hugo Rodríguez,

Claudio Sansberro, Maite

Uhart, Victoria Viglielm •

LUGARES DE RODAJE Soriano

UNA MOSCA PRAGMÁTICA

Comedia satírica

2025, Uruguay - 0:04:44

Dirección

Stela Alves

PRODUCCIÓN Stela Alves • DIREC-

CIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) Stela

Alves • MONTAJE Stela Alves •

SONIDO Stela Alves • DIRECCIÓN

DE ARTE Stela Alves • GUIONISTA(S)

Stela Alves • ELENCO Felipe

Suárez • LUGARES DE RODAJE

Maldonado

ESPRESSO

Drama

2025, Uruguay - 0:07:37

Dirección

Joaquina Machado

@jooaakiii

PRODUCCIÓN Juan Pablo Pule-

itto, Matías Rivas • DIRECCIÓN

DE FOTO (Y/O CÁMARA) Francisco

Rey • MONTAJE Francisco Rey,

Matías Rivas • SONIDO Ismael

García, Juan Ignacio Comas •

DIRECCIÓN DE ARTE Candelaria Vie-

ra • GUIONISTA(S) Joaquina Ma-

chado • ELENCO Matías Vidal,

Fiorella Macció, Magdalena

Bosch, Andrés Alterwain •

LUGARES DE RODAJE Montevideo

FALSA IDENTIDAD

**Comedia, Aventuras,
Drama**

2026, Uruguay - 0:09:00

Dirección

Valeria Martinez

Eguizabal

@giralunaong

CASA PRODUCTORA Giraluna,

Dodecá • PRODUCCIÓN Equipo

de Giraluna • DIRECCIÓN DE FOTO

(Y/O CÁMARA) Jairo Martins, Sofía

García, Valentina Pérez • MON-

TAJE Sofía García, Florencia

Peralta • SONIDO Lucas de los

Angeles, Florencia Peralta •

DIRECCIÓN DE ARTE Mariana Castra-

jillo • GUIONISTA(S) Axel Nuñez,

Alison Hernandez, Luna

Peirano, Martina García,

Chiara Moreira, Axel Gómez,

Giuliana Bianchi, Diego

Cardozo, Zoe Torres, Zoe

Silva, Anthony Iseas, Nicolás

Pitaluga, Ian Soria, Luciana

Nuñez, Dylan Vallejo, Yuliana

Sena, Paulina Jacinto, Mía

Ocampo, Jairo Martins,

Andrés Alves, Naomi

Barrios, Valentina Martínez

• ELENCO Axel Nuñez, Alison

Hernandez, Luna Peirano,

Martina García, Chiara Mo-

reira, Axel Gómez, Giuliana

Bianchi, Diego Cardozo, Zoe

Torres, Zoe Silva, Anthony

Iseas, Nicolás Pitaluga, Ian

Soria, Luciana Nuñez, Dylan

Vallejo, Yuliana Sena, Paulina

Jacinto, Mía Ocampo, Jairo

Martins, Andrés Alves, Nao-

mi Barrios • LUGARES DE RODAJE

Montevideo

MUJERES DE LA CRUZADA

Falso documental
2025, Uruguay - 0:15:19

Dirección
Alejandra Scasso
@alescasso7

PRODUCCIÓN **Alejandra Scasso**
• DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA)
Alejandra Scasso • MONTAJE
Alejandra Scasso • SONIDO **Alejandra Scasso, David Griscti**
• DIRECCIÓN DE ARTE **Alejandra Scasso** • GUIONISTA(S) **Alejandra Scasso** • MÚSICA ORIGINAL **David Griscti** • ELENCO **Camila Píriz, Inés Robaudo, Leylén Abeldaño, Guadalupe Olivera, Sofía Macón, Julia Perdomo, Julieta Diego, Sofía Rey, Milagros López, Agustina Rodales, Valentina Abeldaño**
• LUGARES DE RODAJE **Montevideo**



EL BUCLE

Ciencia ficción
2026, Uruguay - 0:07:20

Dirección
Samuel Puig, Brandon Barca

PRODUCCIÓN **Samuel Puig, Brandon Barca** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Erica Silca** • MONTAJE **Aníbal Puig** • GUIONISTA(S) **Samuel, Brandon, Erica** • ELENCO **Samuel Puig, Brandon Barca, Erica Silva**

LÍMITES

• estreno

Ensayo, Comedia negra
2025, Uruguay - 0:10:00

Dirección
Sofía Amorena
@micraion

PRODUCCIÓN **Sofía Amorena, Oriana Olivera Fleitas** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Daiana Falcon** • MONTAJE **Sofía Amorena** • SONIDO **Sol Etchegoyen, Oriana Olivera Fleitas** • DIRECCIÓN DE ARTE **Leticia Gonzalez** • GUIONISTA(S) **Sofía Amorena** • ELENCO **Sofía Amorena, Manuela, Luz Estévez, Genaro Porley, Gonzalo Bentancour, Ines, Federica Chanes, Luca Silva Campos, Alfonso Mercado, Victoria Salvarey, Vicente Lage, Leticia Romero, Luz Estévez, Patricio Coitíño, Mateo Pérez, Lucas Pizzani, Pilar** • LUGARES DE RODAJE **Maldonado**



Una hectárea dedicada al audiovisual

Estudio de filmación

Oficinas flexibles

Empresas del sector

Soluciones modulares para producciones audiovisuales: cine, publicidad, televisión, series, videoclips, contenidos digitales y VFX.

reducto

reducto.uy @reductouy



Martes 13 de octubre, 21:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

EL ROCK EN EL NORTE

2025, Uruguay - 2:16:00

Este documental recopila 60 años de historia del rocanrol en la frontera de Rivera (UY) y Santana do Livramento (Brasil). Con material de archivo exclusivo recuperado (cintas VHS y cintas casettes), algunas con más de 30 años de antigüedad. Cuenta con la especial participación de: Los Buitres, Trotsky, La Tabaré y con más de 50 entrevistas exclusivas a referentes del rock regional.

CASA PRODUCTORA **DOBLE A FILMS** • CONTACTO **piojolopezart@gmail.com** • PRODUCCIÓN **Gabriel Pereira López** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Gabriel Pereira López** • MONTAJE **Gabriel Pereira López** • SONIDO **Gabriel Pereira López** • GUIONISTA(S) **Gabriel Pereira López** • MÚSICA ORIGINAL **Gabriel Pereira López, Francisco de Souza** • LUGARES DE RODAJE **Rivera, Montevideo, Santana Do Livramento**



Dirección
Gabriel Pereira López
@piojo.pereira



Sábado 17 de octubre, 19:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

THE LEGEND OF ZELDA: OPEN WORLD PIVOTAL SAGA

2025, Uruguay - 1:32:47

La industria de los videojuegos es hoy más rentable que el cine y la música juntos. Hace más de 25 años, una saga de 2 videojuegos sentó las bases del género de mundo abierto en un entorno 3D con gran éxito (tanto comercial como artístico). Esta es una reseña nostálgica de fans y expertos que vivieron este momento crucial en la industria de los videojuegos y que, de alguna manera, marcó sus vidas.

PRODUCCIÓN **Javier Toledo Sarthou** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Javier Toledo Sarthou** • MONTAJE **Javier Toledo Sarthou** • GUIONISTA(S) **Javier Toledo Sarthou** • MÚSICA ORIGINAL **Koji Kondo, Marcus Hedges** • ELENCO **Roberto Balaguer, Juan Carlos Mariño, Malachi Moore, Mario Gabriel Dittrich, Jordi Pucurull Marín** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**



Dirección
Javier Toledo Sarthou
@jts_videos



Sábado 17 de octubre, 21:00, Auditorio Nelly Goitino Sala B

FESTIVAL DE ARTE URBANO WANG



Dirección
**Nicolás Soto
Núñez**
@nixconix



2026, Uruguay - 0:36:08

El Festival de Arte Urbano Wang, sale de Montevideo para intervenir la ciudad de Minas, Lavalleja, con la realización de quince murales. Es un encuentro entre artistas, vecinos e instituciones, que resignifica el espacio público y la identidad local. El documental retrata el proceso de esta experiencia colectiva, donde el arte urbano funciona como puente hacia otra forma de habitar la ciudad.

PRODUCCIÓN **Nicolás Soto Núñez** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Nicolás Soto Núñez** • MONTAJE **Nicolás Soto Núñez** • LUGARES DE RODAJE **Lavalleja**

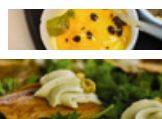
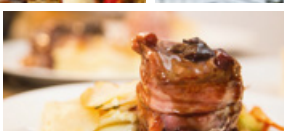
SUBTITULOS.TV



acuaria
CATERING

Hacemos de tu evento
una experiencia inolvidable

094 311 896 - 2314 30 09
acuariacatering
info@acuariacatering.com



PC1 • Domingo 11
de octubre, 21:30,
Sala Camacuá

FOOTLOOSE

Videodanza

2026, Uruguay - 0:03:30

Dirección

Sofía Silberberg

@sofi.silberberg

PRODUCCIÓN **Sofía Silberberg**

• DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA)

Facundo Rodríguez • MONTAJE

Facundo Rodríguez • SONIDO

Agustín Iragola • DIRECCIÓN

DE ARTE **Sofía Silberberg** •

ELENCO **Ana Clara Guanco,**

Ainara Ospitaletche, Belén

Pezano, Belu Magne, Camila

Curbelo, Catalina Franco,

Lucía Stankevicius, Martina

Passeggi, Sofía Alberti, Sofía

Borba, Sofía Silberberg • LUGA-

RES DE RODAJE **Montevideo**

ADIÓS, SILENCIO

● estreno

Drama

2026, Uruguay - 0:10:21

Dirección

Gerónimo Ávila

CASA PRODUCTORA **Lumpapero**

Filmoj • CONTACTO **lumpaperofil-**

moj@gmail.com • PRODUCCIÓN

Gerónimo Ávila • DIRECCIÓN DE

FOTO (Y/O CÁMARA) **Gerónimo Ávila**

• MONTAJE **Gerónimo Ávila** •

GUIONISTA(S) **Gerónimo Ávila** •

MÚSICA ORIGINAL **Gerónimo Ávi-**

la • ELENCO **Clara Ávila, Mirel**

Moreira, Camila Brun • LUGARES

DE RODAJE **Treinta y Tres, Rocha**

LIBERARSE

Drama

2025, Uruguay - 0:06:05

Dirección

Julieta "Jo" Álvarez

@jo.alvarez____

CASA PRODUCTORA **Raccord104** •

CONTACTO **raccord104@gmail.**

com • PRODUCCIÓN **Federico**

Carreño, Julieta Álvarez •

DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA)

Patricia Iglesias, Juana Alonso

• MONTAJE **Alejandro Deben** •

SONIDO **Violeta Sánchez, Luis**

Mancebo • DIRECCIÓN DE ARTE

Florencia Bianchi, Celeste

Rodríguez • Niño Gutiérrez •

ELENCO **Günter Mayer, Julieta**

Iglesias, Florencia Bian-

chi, Carmela Nuñez, Paola

Porcile, Lucas Bazan, Julieta

Álvarez, Leticia Rodríguez,

Adriana Da Cunha • LUGARES DE

RODAJE **Montevideo**

ATRAPADO EN ESE MOMENTO...

Recuento Sensorial

2026, Uruguay - 0:06:52

Dirección

Mateo Alves Paz

@_mteoa

CASA PRODUCTORA **Mateo Alves**

Paz • PRODUCCIÓN **Mateo Alves**

Paz • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMA-

RA) **Mateo Alves Paz** • MONTAJE

Mateo Alves Paz • SONIDO **Ma-**

teo Alves Paz • DIRECCIÓN DE ARTE

Mateo Alves Paz • GUIONISTA(S)

Mateo Alves Paz • LUGARES DE

RODAJE **Cerro Largo**

PC2 • Lunes 12
de octubre, 21:00,
Cinemateca Uruguaya

REENCUENTRO

2026, Uruguay - 0:07:35

Dirección

● estreno

Mayra Allaix

@mayra.aix

PRODUCCIÓN **Mayra Allaix** •

DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA)

Mayra Allaix • MONTAJE **Mayra**

Allaix • SONIDO **Mayra Allaix**

• DIRECCIÓN DE ARTE **Mayra Allaix**

• GUIONISTA(S) **Mayra Allaix** •

MÚSICA ORIGINAL **Mayra Allaix** •

LUGARES DE RODAJE **Montevideo,**

Paysandú, Canelones

LA PIEZA

● estreno

Drama

2026, Uruguay - 0:26:14

Dirección

Antonella López

@antonellxz

PRODUCCIÓN **Antonella López** •

DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **An-**

tonella López • MONTAJE **Anto-**

nella López • SONIDO **Antonella**

López • GUIONISTA(S) **Antonella**

López • Niño Gutiérrez • ELENCO

Andrea López Castillo •

LUGARES DE RODAJE **Montevideo,**

Cerro Largo



PC3 • Lunes 12
de octubre, 21:30,
Sala Camacú

ROTAS Y DESEANTES

● estreno

Comedia dramática

2025, Argentina - 0:24:47

Dirección

Valeria Fariña

@val.actriz

PRODUCCIÓN **Valeria Fariña** •
DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Nelson Arrondo, Iván Saposnic Eggers, Maximiliano Rojas** •
MONTAJE **Luisina Sordelli** • SONIDO **Luisa Lodieu Guimaraes** •
DIRECCIÓN DE ARTE **Valeria Fariña, Romina Biotti** • GUIONISTA(S) **Valeria Fariña, Romina Biotti** •
ELENCO **Valeria Fariña, María Luján Bello, Luciana Dankis, Romina Biotti** • LUGARES DE RODAJE **Buenos Aires**

NO FUNCIONA

Drama

● estreno

2026, Uruguay - 0:06:18

Dirección

Juan Martín Lista

@anjulista

PRODUCCIÓN **Melanie De Souza, Victoria De Souza** •
DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Alejandra Bianchi** • MONTAJE **Juan Martín Lista** • SONIDO **Mariana Castro, Ignacio Korzeniak** •
DIRECCIÓN DE ARTE **Angel San Martín** • GUIONISTA(S) **Juan Martín Lista** • MÚSICA ORIGINAL **National Sweetheart** • ELENCO **Luana Falcón, James Thomas Snyder, Antonella Peluffo** •
LUGARES DE RODAJE **Montevideo**

SAN JUAN BAUTISTA

2026, Uruguay - 0:15:25

Dirección

Trilce López

● estreno

PRODUCCIÓN **Ambar García** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Trilce López** • MONTAJE **Trilce López** • SONIDO **Trilce López** • DIRECCIÓN DE ARTE **Ambar García Marquez** • GUIONISTA(S) **Trilce López** • MÚSICA ORIGINAL **Agrupación "Un Solo Pueblo"** • ELENCO **Ambar García, Amanda Quezales, Gastón Jaleff** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**

PC4 • Martes 13
de octubre, 19:30,
Sala Camacú

BETO Y ALBA

Drama Romántico

2025, Uruguay - 0:07:13

Dirección

Jessica Lema

@jedobles

● estreno

CASA PRODUCTORA **Lema's Productions** • CONTACTO **productionslemas@gmail.com** • PRODUCCIÓN **Felipe Buchelli, Juan Montani** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Sabrina Moreira, Mateo Lema** • MONTAJE **Sabrina Moreira, Jessica Lema** • SONIDO **Rodrigo Rodríguez** • DIRECCIÓN DE ARTE **Elias Maquieira, Angel San Martín** • GUIONISTA(S) **Jessica Lema, Agustina Andrada** • MÚSICA ORIGINAL **Santiago De Los Santos** • ELENCO **Edison Rivas, Nancy Morales, Florencia Mendez** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**

UNKRNS: SMART ANGELS INC.

Videoarte

● estreno

2026, Uruguay - 0:08:15

Dirección

Sebastián Lambert, Diego Morera

@morrddiego,

@sebalambert_

PRODUCCIÓN **Sebastián Lambert, Diego Morera** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Sebastián Lambert, Diego Morera** • MONTAJE **Sebastián Lambert, Diego Morera** • DIRECCIÓN DE ARTE **Sebastián Lambert, Diego Morera** • GUIONISTA(S) **Sebastián Lambert, Diego Morera** • MÚSICA ORIGINAL **Ketamin K.** • LUGARES DE RODAJE **Colonia**

LOS PELIGROS DE FUMAR EN LA PLAZA

Thriller

● estreno

2026, Uruguay - 0:15:47

Mauro Sequeira

@maurosequeira_

PRODUCCIÓN **Mauro Sequeira** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Mauro Sequeira** • MONTAJE **Mauro Sequeira** • SONIDO **Mauro Sequeira** • DIRECCIÓN DE ARTE **Mayra Allaix** • GUIONISTA(S) **Mauro Sequeira** • MÚSICA ORIGINAL **Mauro Sequeira** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**

PC5 • Miércoles 14
de octubre, 19:30,
Sala Camacúá

LOS PASEADORES

● estreno

Comedia negra
2026, Uruguay - 0:11:14

Dirección

**Gerónimo
Yankelevich**

PRODUCCIÓN **Gerónimo Yankelevich** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Gerónimo Yankelevich** • MONTAJE **Javier Borroni** • SONIDO **Javier Borroni** • DIRECCIÓN DE ARTE **Gerónimo Yankelevich** • GUIONISTA(S) **Gerónimo Yankelevich** • MÚSICA ORIGINAL **Lucas Ale, Federico Rey** • ELENCO **Nacho Benítez, Franco Crosa, Juan Arasil** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**

ESPACIO NEGATIVO

● estreno

Thriller, Fantasía
2026, Uruguay - 0:25:04

Dirección

**Víctor Fernández
Sellanes**

@cafedufrank

CASA PRODUCTORA **Mostro Cine Coop** • CONTACTO **mostro.uy** • PRODUCCIÓN **Soledad Marrero** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Facundo Bentura** • MONTAJE **Santiago Olivera Matteo** • SONIDO **Julio Ramirez** • DIRECCIÓN DE ARTE **Victoria Cardozo** • GUIONISTA(S) **Víctor Fernández Sellanes** • MÚSICA ORIGINAL **Víctor Fernández Sellanes** • ELENCO **Catalina Caillabet, Candela Lofiego, Tomás Fleitas** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**

UNA BREVE CARTA SOBRE UN AMOR

Drama

● estreno

2026, Uruguay - 0:11:07

Dirección

Lucas Martínez

@lucasmartinez

PRODUCCIÓN **Juan Lista** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Ignacio Korzeniak, Fiorella Leites** • MONTAJE **Lucas Martínez** • SONIDO **Ana Techera, Florencia Costa** • DIRECCIÓN DE ARTE **Delfina Pereyra, Angel San Martín** • GUIONISTA(S) **Lucas Martínez** • MÚSICA ORIGINAL **Ariadna Marciano** • ELENCO **Belén Giaconi, Verónica Moreno** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**



PC6 • Miércoles 14
de octubre, 21:30,
Sala Camacúá

MARIO BENABBI

● estreno

2026, Uruguay - 0:26:00

Dirección

Nicolás Macchi

@nicomacchi_

CASA PRODUCTORA **Hilacha Audiovisual** • CONTACTO **hilacha.net** • PRODUCCIÓN **Nicolás Macchi** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Nicolás Macchi** • MONTAJE **Nicolás Macchi** • SONIDO **Daniel Yafailán, Nicolás Macchi** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**

CHECK LIST

● estreno

Drama, Comedia
2026, Uruguay - 0:10:46

Dirección

Abril Sanz

@abril.sanz

CASA PRODUCTORA **LEMA'S PRODUCTIONS** • CONTACTO **@lemas.productions** • PRODUCCIÓN **Jessica Lema** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Ismael Costa** • MONTAJE **Inés Real** • SONIDO **Tomás Piritz** • DIRECCIÓN DE ARTE **Nicole Lesnic** • GUIONISTA(S) **Romina Bentancur, Abril Sanz** • MÚSICA ORIGINAL **Sol Azul** • ELENCO **Nataníel Lesnic, Mauro Minini** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**

PC7 • Jueves 15
de octubre, 19:30,
Sala Camacúá

ALL INCLUSIVE

● estreno

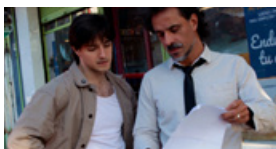
Comedia dramática
2026, República Dominicana, Uruguay - 0:23:53

Dirección

**Joaquín González
Vaillant**

@joagonmusic

CASA PRODUCTORA **Jabalina Films** • CONTACTO **@jabalinafilms** • PRODUCCIÓN **Jabalina Films** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Joaquín González Vaillant** • MONTAJE **Joaquín González Vaillant** • SONIDO **Joaquín González Vaillant** • DIRECCIÓN DE ARTE **Joaquín González Vaillant** • GUIONISTA(S) **Joaquín González Vaillant** • ELENCO **Sebastián Herrera** • LUGARES DE RODAJE **Punta Cana**



FRONTERA INTERIOR

2026, Uruguay - 0:11:44

Dirección

Sofi Torres

@asofiate_

● estreno

PRODUCCIÓN **Sofi Torres** ●

DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Sofi**

Torres ● MONTAJE **Sofi Torres** ●

SONIDO **Sofi Torres** ● DIRECCIÓN DE

ARTE **Sofi Torres** ● GUIONISTA(S)

Sofi Torres ● MÚSICA ORIGINAL

Mario Rodríguez Lagreca ●

LUGARES DE RODAJE **Artigas**

CUATROCIENTOS DIECINUEVE

Drama, Falso documental

2025, Uruguay - 0:06:59

Dirección

Rocío Espinosa

@la.novia.del.mar

PRODUCCIÓN **Valentina Ferrari,**
Maite Usher, Rocío Espinosa

● DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA)

Belén Platt, Angelina Crócamo

● MONTAJE **Giuliana Flores** ●

SONIDO **Anapaula Cabrera, An-**

tonella López ● DIRECCIÓN DE ARTE

Arianna Ottonelli ● GUIONISTA(S)

Rocío Espinosa, Antonella

López ● ELENCO **Ana Paula**

Mera, Luana Falcón ● LUGARES

DE RODAJE **Montevideo**



PEQUEÑA AYUDA

2026, Uruguay - 0:00:30

Dirección

Diego Mundarain

@eldieghoul

PRODUCCIÓN **Diego Mundarain** ●

DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Die-**

go Mundarain ● MONTAJE **Diego**

Mundarain ● SONIDO **Diego**

Mundarain ● DIRECCIÓN DE ARTE

Diego Mundarain ● GUIONISTA(S)

Diego Mundarain ● ELENCO

Diego Mundarain ● LUGARES DE

RODAJE **Montevideo**

PC8 ● Jueves 15
de octubre, 21:30,
Sala Camacú

ODOYÁ

● estreno

2026, Uruguay - 0:07:34

Dirección

Delfina Herrera

Coraza

@delfina.del.mar

PRODUCCIÓN **Delfina Herrera**

Coraza ● DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O

CÁMARA) **Delfina Herrera Coraza**

● MONTAJE **Delfina Herrera Co-**

roaza ● SONIDO **Delfina Herrera**

Coraza ● LUGARES DE RODAJE **La**

Paloma

DONDE ESTÁ

Suspense

2026, Uruguay - 0:15:36

Dirección

Leandro Marengo

@leandrot_marengo

PRODUCCIÓN **Leandro Marengo**

● DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA)

Nicolás Hurtamendia, Bruno

Vicario ● MONTAJE **Leandro**

Marengo ● DIRECCIÓN DE ARTE

Aldana Consiglio ● GUIONISTA(S)

Leandro Marengo ● MÚSICA

ORIGINAL **Jimena Contreras**

● ELENCO **Milagros Raimon-**

di, Yefferson Pradie, Sofía

Chizzaro, Facundo Gómez ●

LUGARES DE RODAJE **Montevideo**

¿QUÉ TIENE DE ESPECIAL ESTE VIDEO?

2025, Uruguay - 0:02:08

Dirección

Franco Citera

@francocitera

PRODUCCIÓN **Franco Citera** ●

DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA)

Franco Citera ● MONTAJE **Franco**

Citera ● SONIDO **Franco Citera** ●

DIRECCIÓN DE ARTE **Franco Citera**

● GUIONISTA(S) **Franco Citera** ●

MÚSICA ORIGINAL **Franco Citera** ●

ELENCO **Franco Citera** ● LUGARES

DE RODAJE **Montevideo**



VIVE COMO QUIERAS

Comedia

2025, Uruguay - 0:10:18

Dirección

Fabio Martinelli

@fabio_martinelli22

CASA PRODUCTORA **Cinemarea**

• CONTACTO **cinemarea.com** •

PRODUCCIÓN **Fabio Martinelli**

- **Cinemarea** • DIRECCIÓN DE FOTO

(Y/O CÁMARA) **Fabio Martinelli**

• MONTAJE **Fabio Martinelli** •

SONIDO **Sofía Lettier** • ELENCO

Marta Baladon, Clotilde

Guerra, Paco del Campo,

Gladis del Campo • LUGARES DE

RODAJE **Rocha**

TEORÍA DE CUERDAS

Terror

● estreno

2026, Uruguay - 0:08:00

Dirección

Marcos Santos Luz

@santos.marcos_

CASA PRODUCTORA **Terobot** • CON-

TACTO **terorobot.uy@gmail.com**

• PRODUCCIÓN **Guzmán Reyes**

• DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA)

Sebastián Baldovino • MONTAJE

Marcos Santos Luz • SONIDO

Alexis Araujo • DIRECCIÓN DE ARTE

Agustina Acosta • GUIONISTA(S)

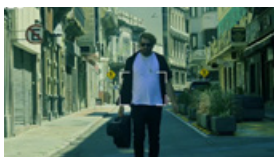
Guzmán Reyes • MÚSICA ORIGI-

NAL **Alexis Araujo** • ELENCO **Caro**

Airana, Martín Hernández,

Julio Latches • LUGARES DE RODAJE

Montevideo



**PC9 • Viernes 16
de octubre, 21:30,
Sala Camacué**

ÁNGEL NEGRO

● estreno

2025, Uruguay - 0:21:26

Dirección

Amazonia Prada Aquim

@amazoniaprada77

CASA PRODUCTORA **Moxitania**

Films • PRODUCCIÓN **Moxitania**

Films • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O

CÁMARA) **Amazonia Prada Aquim**

• MONTAJE **Amazonia Prada**

Aquim • SONIDO **Valentín Na-**

varro • GUIONISTA(S) **Amazonia**

Prada Aquim • LUGARES DE

RODAJE **Montevideo**

ZEBRAS

● estreno

**Absurdo, Comedia,
Aventuras**

2026, Uruguay - 0:07:43

Dirección

Facundo Bentura

PRODUCCIÓN **Facundo Bentura**

• DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA)

Facundo Bentura, Clara Texeira

• MONTAJE **Facundo Bentura,**

Juan Recuero • GUIONISTA(S)

Facundo Bentura • MÚSICA

ORIGINAL **Facundo Bentura** •

ELENCO **Victor Fernández, Juan**

Recuero, Facundo Bentura •

LUGARES DE RODAJE **Montevideo**

EL INFIERNO DE ALICIA

● estreno

Drama, Surrealismo

2026, Uruguay - 0:18:11

Dirección

Andy Arocha

CASA PRODUCTORA **Volketa** •

PRODUCCIÓN **Andy Arocha** • DI-

RECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Andy**

Arocha • MONTAJE **Andy Arocha**

• GUIONISTA(S) **Andy Arocha** •

MÚSICA ORIGINAL **Alex Padrón** •

ELENCO **Serrana Blanco, Flo-**

rencia De Freitas • LUGARES DE

RODAJE **Montevideo, Soriano**

**PC10 • Domingo 18
de octubre, 20:00,
Cinemateca Uruguaya**

EL COMANDANTE Y EL PEREGRINO

Aventuras

● estreno

2026, España - 0:18:46

Dirección

Guillermo Wood

PRODUCCIÓN **Guillermo Wood**

• DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA)

Guillermo Wood • MONTAJE

Guillermo Wood • SONIDO

Thiago Silva • DIRECCIÓN DE ARTE

Lorena Otegui • MÚSICA ORIGI-

NAL **Guillermo Wood** • ELENCO

Jorge Vozza • LUGARES DE RODAJE

Córdoba



DOS TEMPOS

Drama

2025, Uruguay - 0:07:30

Dirección

Juan Ignacio

“Nacho” Galleno

CASA PRODUCTORA **Zillen Films**

• CONTACTO @zillenfilms •

PRODUCCIÓN **Jess Cheda** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Sofia Sale** • MONTAJE **Dylan Cortes**, **Agustín Hornos** • SONIDO **Juan Carlos Mariño**, **Trovador Sound Design** • DIRECCIÓN DE ARTE **Agus Pe** • GUIONISTA(S) **Jules Chackelson** • MÚSICA ORIGINAL **Laureano Pardo** • ELENCO **Julia Rorra Barros**, **Sebastian Martinez** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**

LA FALTA SE GRITA

Biográfico

● estreno

2025, Uruguay - 0:12:37

Dirección

Camila Langone,
Camila Ambrosi

@camii_ambrosi,

@camiilangone

PRODUCCIÓN **Camila Langone,**
Camila Ambrosi • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Camila Ambrosi** • MONTAJE **Camila Ambrosi** • SONIDO **Nicole Marrero** • ELENCO **Carolina Díaz da Silva**, **Richard Marrero**, **Candela Marrero**, **Rocío Morel**, **Martina De la Sierra**, **Delfina Pereira** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**, **Soriano**

LA MISIÓN DE RECUPERACIÓN

● estreno

Suspense, Comedia,
Espionaje

2026, Uruguay - 0:05:12

Dirección

Natalia Amaral,
Fernando Rivas

@evyp315

CASA PRODUCTORA **EVP Producciones** • CONTACTO **globalpc315@gmail.com** • PRODUCCIÓN **Natalia Amaral**, **Fernando Rivas** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Natalia Amaral** • MONTAJE **Natalia Amaral**, **Fernando Rivas** • SONIDO **Natalia Amaral**, **Fernando Rivas** • DIRECCIÓN DE ARTE **Natalia Amaral**, **Fernando Rivas** • GUIONISTA(S) **Natalia Amaral**, **Fernando Rivas** • MÚSICA ORIGINAL **Fernando Rivas** • ELENCO **Fernando Rivas** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**

TRILHOS

Drama

2025, Brasil, Uruguay - 0:19:12

Dirección

Fabi Ud,
Enrique da Rosa

@cinedefrontera

CASA PRODUCTORA **Associação Cine de Fronteira** • CONTACTO **cinedefrontera@gmail.com** • PRODUCCIÓN **Cleber Machado** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Enrique da Rosa** • MONTAJE **Fabi Ud**, **Enrique da Rosa** • SONIDO **Anderson Boazan** • DIRECCIÓN DE ARTE **Anna Laura Quijano** • GUIONISTA(S) **Enrique da Rosa** • MÚSICA ORIGINAL **Anderson Boazan** • ELENCO **Cleber Machado** • LUGARES DE RODAJE **Santana do Livramento**, **Rivera**

LECCIÓN DE VIDA

Drama

2025, Uruguay - 0:02:15

Dirección

Nelson Perez

PRODUCCIÓN **Nelson Perez** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Nelson Perez** • MONTAJE **Nelson Perez** • SONIDO **Nelson Perez** • DIRECCIÓN DE ARTE **Nelson Perez** • GUIONISTA(S) **Nelson Perez** • ELENCO **Maria del Rosario Trindade** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**

LA DISCO

Comedia

2026, Uruguay - 0:01:52

Dirección

Maite Carrera

CASA PRODUCTORA **Maiki INC.** • CONTACTO **maiki.inc.uy@gmail.com** • PRODUCCIÓN **Maite Carrera** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Maite Carrera** • MONTAJE **Maite Carrera** • SONIDO **Maite Carrera** • DIRECCIÓN DE ARTE **Maite Carrera** • GUIONISTA(S) **Maite Carrera** • LUGARES DE RODAJE **Maldonado**

ESTO ES LO QUE PASA CUANDO TE DICEN ALGO LINDO

2025, Uruguay - 0:04:48

Dirección

● estreno

Avril Carrizo

@trentz_

PRODUCCIÓN **Avril Carrizo** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Avril Carrizo** • MONTAJE **Avril Carrizo** • SONIDO **Avril Carrizo** • GUIONISTA(S) **Avril Carrizo** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**

**PV1 • Domingo 18
de octubre, 17:00,
Auditorio Nelly Goitiño
Sala B**

NO ESTOY ACÁ **Los Raros**

2025, Uruguay - 0:03:22

Dirección
Gonzalo Moreira

EL MURGUISTA **Alberto Magnone,** **Horacio Ferrer**

2026, Uruguay - 0:04:11

Dirección
Camila Rodríguez
@cam.artech

MIENTRAS BAILAMOS **Adriana** **Hernández**

2026, Uruguay - 0:02:58

Dirección
Rodrigo González
@rodrigoncast



**PV2 • Domingo 18
de octubre, 18:00,
Cinemateca Uruguaya**

ESA PLATA HAY QUE HACERLA (ABUELA GRACIELA)

aimi_ra

2025, Uruguay - 0:02:31

Dirección
Patxi Jaso, aimi_ra
@patxijaso

PUERTA DE ARRABAL **La Jhony Chance**

2025, Uruguay - 0:03:21

Dirección
Pablo Rodríguez
Barrios

TU VIBRA **Joakien**

2026, Uruguay - 0:02:58

Dirección
Santiago Platero,
Andrés Colina
@platero.skrrr, @imdesxxo

CHANELLY **PyP**

2026, Uruguay - 0:01:45

Dirección
Damián Rodríguez,
Diego Macedo
@resimac2, el_chico_de_
la_post

**PV3 • Domingo 18
de octubre, 19:00,
Auditorio Nelly Goitiño
Sala B**

FUCKING YOUR CULTURE **Suicideboys**

2026, Uruguay - 0:01:35

Dirección
Gerónimo Rodríguez
@g3000media

AUTOBOICOT **mirá ro**

2025, Uruguay - 0:02:55

Dirección
Martín Fernandez
Santini
@pixxelad0

TU NOMBRE **GUSO**

2026, España - 0:03:24

Dirección
Mica Tyler
@micatyler,
@alondravillarreal

SIN PARACÁIDAS **Luis Angelero**

2026, Uruguay - 0:03:07

Dirección
Molinari
@federicomolinariiii

PV4 • Domingo 18
de octubre, 21:00,
Auditorio Nelly Goitiño
Sala B

TODO (TANGO CÉNTRICO)

Mateo Braga

2025, Uruguay - 0:02:25

Dirección
**Romina Massud,
Mateo Braga**
@mateobragaoficial

LAS ESTRELLAS

Guille Gómez

2026, Uruguay - 0:03:38

Dirección
**Manuel Morales,
Rodra, Guille Gómez**
@manu.delay, @rodraaaaa



PEZ EN EL AGUA

Sinestesia

2025, Uruguay - 0:04:20

Dirección
Marcelo Bonaldi
@m.bonaldi_



**HACEMOS
CINE
URUGUAYO**



ARTEMISA LAB

**PE1 • Domingo 18
de octubre, 17:00,
Auditorio Nelly Goitíño
Sala B**

UN ENCUEN- TRO EN LA MEMORIA

2025, Uruguay - 0:03:16

Dirección
**Valentina Molina
Frontan,
Belén Nieves**
@valentinamolinaf_

OJALÁ NO EXISTIERAS

Drama
2025, Uruguay - 0:07:34

Dirección
Nicole Arocena
@nicolearocena_

LOS HERMANOS ● estreno

Drama, Thriller
2026, Uruguay - 0:06:50

Dirección
Bruno Santullo
@bruno.sll_

3 MILLONES DE BANDAS

Social ● estreno
2026, Uruguay - 0:21:22

Dirección
Agustina Fernandez

CICATRICES

2025, Uruguay - 0:14:10

Dirección
Alejandra Dos Santos

CARTAS A MÍ

Drama
2026, Uruguay - 0:08:19

Dirección
Agustin Olivera
@agus_pvc.2012

**PE2 • Domingo 18
de octubre, 18:00,
Cinemateca Uruguaya**

ENCANDILARTE

Observacional
2026, Uruguay - 0:04:15

Dirección
Camila Luisa Musetti
@c4milaluisa

SOY MAESTRA

Drama
2025, Uruguay - 0:04:33

Dirección
**Nina Curbelo,
Satia Cajtak**
@ninxavgram, @satiacajtak

SÍ. NO. ● estreno TAL VEZ

Coming-of-age
2026, Uruguay - 0:18:38

Dirección
Fátima Pierri
@fatipierri

TRAQUETEO

Drama ● estreno
2026, Uruguay - 0:24:45

Dirección
**Franco Bermúdez,
Inés Real**
@_franbermudez, @inereal10

SOLEDAD Y EL MAR ● estreno VIDEODANZA

Videodanza, Drama
2025, Uruguay - 0:04:55

Dirección
Agustina Pellejero
@agus_atodoritmo

DANTE

2026, Uruguay - 0:09:33

Dirección ● estreno
**Santiago Giménez
Traverso**
@sant_traverso

**PE3 • Domingo 18
de octubre, 19:00,
Auditorio Nelly Goitíño
Sala B**

DARE: CODE RED

Suspense
2025, Uruguay - 0:09:24

Dirección
Andrés Magnone
@andres_magnone

ENERGIZATE

Drama

2025, Uruguay - 0:04:51

Dirección

Ivanna de los Santos

@ivanna.dlsr

DE COLGADOS

Comedia

2025, Uruguay - 0:19:39

Dirección

Victoria Etchecopar

@sinquererqueriendoo

NO CORRAS, MAX ● estreno

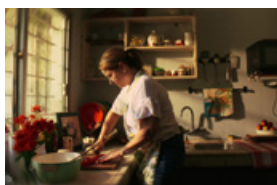
Thriller psicológico

2025, Uruguay - 0:04:44

Dirección

**Angelo Barufaldi,
Valentina Aldecosea**

@angebaru



LAS CRÓNICAS DE CLORINDA

Fantasia

2025, Uruguay - 0:13:04

Dirección

Guillermo Alvez

@government_freak

CASO 19 ● estreno

Thriller, Policial, Drama

2025, Uruguay - 0:09:03

Dirección

Melissa Lamas

@alemana19

PE4 • Domingo 18 de octubre, 21:00, Auditorio Nelly Goitño Sala B

VOLVER A INTENTAR

Drama

2025, Uruguay - 0:06:38

Dirección

Julieta Charlone

@fantasia_RKJP



HORSES

Comedia

2025, Uruguay - 0:28:51

Dirección

Milagros Blanqué

PROYECTO ALMA ● estreno

Videodanza

2025, Uruguay - 0:06:41

Dirección

**Cecilia Langwagen,
Catalina Artecona**

@carrolargo.audiovisual,

@cata.artecona

ARTURO

2026, Uruguay - 0:01:00

Dirección

Felipe Poggio

@felipepoggio

VENTANAS

2026, Uruguay - 0:17:15

Dirección

Luciana Tejería

@lutm_



CORTOS EGRESO ORT

Viernes 16 de octubre, 17:00, Movie Punta Carretas

ANTES DE CAMBIAR

2026, Uruguay - 0:14:00

Dirección

Nicole Arocena

UNA MUJER ACOMPAÑADA

2026, Uruguay - 0:21:00

Dirección

Mateo Sánchez

METAMORFOSIS

2026, Uruguay - 0:09:00

Dirección

Mayra Allaix

MIC1 • Viernes 9
de octubre, 19:30,
Alianza Francesa

EN VOITURE CLARA

● estreno

2025, Bélgica - 0:14:56

Dirección

Sara Dufossé

Hoy es el cumpleaños número 17 de Clara. Su padre, Gilles, quiere mantenerla ocupada mientras organiza su fiesta sorpresa. Decide llevarla a un estacionamiento desierto para continuar con sus clases de conducir. Solos en el pequeño y estrecho habitáculo, en medio de la nada, las cosas no saldrán como Gilles esperaba.

NOIR MACADAM

● estreno

2025, Francia - 0:24:39

Dirección

Victor Grillot

En la oscuridad de una noche interminable, Ayden y Léo, una pareja que viaja en auto, se embarcan en un juego de roles como conductor y autoestopista. Lo que comienza como un juego pronto se convierte en un espacio donde afloran los prejuicios raciales. Ayden toma conciencia de estas tensiones y trata de explicárselas a Léo, transformando el viaje en una dolorosa exploración emocional.

MIC2 • Domingo 11
de octubre, 18:00,
Cinemateca Uruguaya

CHICA

● estreno

2025, Brasil - 0:13:52

Dirección

**Matheus Malburg
Bosco,
Victor Silva João**

Quando una niña recibe el encargo de llevar una gallina a un restaurante cercano, nace una curiosa relación entre el animal y su hermano menor.

OVERNIGHT COUP

● estreno

2025, Chipre - 0:16:16

Dirección

Marina Xenofontos

Una biografía fragmentada a través de la geografía y la memoria. Siguiendo el recorrido de un grupo de chicas de Limassol a Aya Napa, el cortometraje registra los movimientos de una noche cualquiera, mientras explora las corrientes más ocultas de los paisajes y lugares que habitan.



MIC3 • Domingo 11
de octubre, 20:00,
Cinemateca Uruguaya

UM FILME DE FICÇÃO

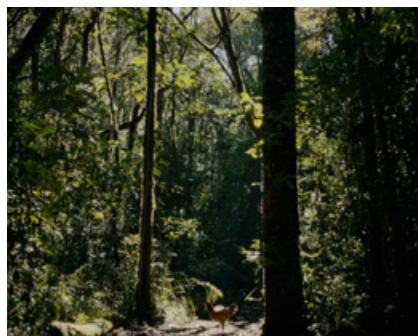
● estreno

2026, Brasil - 0:24:00

Dirección

**Fernando Oikawa
Garcia**

El interior del estado de São Paulo, a fines de la década de 1950. Una niña estudia en un internado católico; un niño, en una escuela técnica agrícola. A través de cartas, intentan concertar una cita en el cine de un pequeño pueblo. El tiempo se acumula. Ahora, todo es memoria.



**MIC4 • Domingo 11
de octubre, 17:30,
Sala Camacúá**

ESCENA FINAL

2025, Argentina - 0:20:00

Dirección

Diego Kompel

Seis desconocidos se reúnen para participar de una clase de teatro para principiantes, pero el particular comportamiento de uno de ellos pronto transforma la experiencia. Lo que comienza como un simple ejercicio actoral se convierte en un viaje emocional, desdibujando las fronteras entre la realidad y la ficción, mientras emociones ocultas emergen con fuerza inesperada.

PUDE VER UN FANTASMA DESDE MI VENTANA

2025, Ecuador - 0:09:58

Dirección

Mayro Romero

A partir del relato de una madre y una abuela sobre el asesinato de una travesti, la directora construye un relato entre memoria e imaginación. Con archivos de la comunidad trans de Ecuador de los años 90 y metraje encontrado, el cortometraje explora la memoria, la muerte y la ausencia, en un intento de escapar del olvido a través del cine.

PÁSSARO AZUL

● estreno

2025, Portugal - 0:29:40

Dirección

Miguel Munhá

La ansiedad comenzó a apoderarse de mi cuerpo: tragar dejó de ser automático y se volvió consciente y forzado. Mientras los estudios descartaban otros problemas, los nervios cobraban fuerza como causa de mi malestar. Pássaro Azul es una carta a mis ancestros y una búsqueda para comprender qué me atormenta y cómo se entrelazan todas esas piezas.



**MIC5 • Domingo 11
de octubre, 19:30,
Sala Camacúá**

PALOMA

2025, México, Estados Unidos - 0:24:50

Dirección

Raul Martinez Liera

Cuando dos desconocidos se conocen en un vuelo a México y sus vuelos de conexión son cancelados, deciden aprovechar el tiempo para recorrer juntos Ciudad de México. Lo que comienza como un encuentro casual se transforma en una conexión inesperada que cambia por completo el rumbo de su viaje.

SAWYER AVENUE, SUNDAY AFTERNOON

2026, Estados Unidos - 0:18:18

Dirección

Bill Morrison

Cuando agentes enmascarados de la Patrulla Fronteriza de EE. UU. secuestran sin orden judicial a un hombre en una calle residencial del barrio Albany Park de Chicago, sus vecinos intentan impedir que el vehículo que lo transporta abandone la cuadra.

**MIC6 • Lunes 12
de octubre, 17:30,
Sala Camacúá**

ESTE NO ES TIEMPO PARA CARNAVAL

2025, Argentina - 0:23:37

Dirección

**Kevin Havas,
Tadeo Pestaña**

Joaco recorre en moto los barrios de Salta, Argentina, vendiendo películas pirateadas. En la víspera del Carnaval, conoce a Martina, la hija de uno de sus clientes, y termina envuelto en una serie de robos que tienen como objetivo a los repartidores del mercado de pulgas donde trabaja.

57 DÍAS

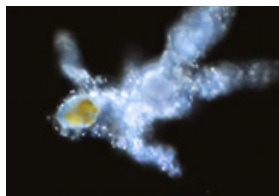
● estreno

2026, España - 0:21:05

Dirección

Jaime Marqués Cordero

Un estacionamiento que es también una cancha de tenis, pero podría ser un cementerio. Un jubilado que es también un hijo, o que alguna vez lo fue. Una radio que sigue sonando. Un barrio, Canillas, pero podría ser cualquier otro.



MIC7 • Martes 13 de octubre, 17:00,
Auditorio Nelly Goitíño Sala B

ANALOGUE NATIVES**2025, Alemania, India - 0:25:33**

● estreno

Dirección

Bernd Luetzeler

Este documental experimental reúne a cuatro veteranos de laboratorios de cine analógico y estudios de animación de Mumbai, cuyos oficios desaparecieron con el avance del cine digital. Sus testimonios reflexionan sobre la pérdida del trabajo artesanal, la precariedad y la supervivencia en una ciudad marcada por el cambio tecnológico.

WHAT IF THEY BOMB HERE TONIGHT?**2025, Líbano - 0:16:45**

Dirección

● estreno

Samir Syriani

Una pareja libanesa pasa una noche en vela, temiendo que un ataque aéreo israelí haga añicos las paredes de vidrio de su hogar. Con sus hijos cerca, enfrentan una decisión imposible: quedarse o huir de la vida que construyeron.



MIC8 • Martes 13 de octubre, 21:00,
Cinemateca Uruguay

MEMÓRIAS COM VISTA PRO MAR**2025, Brasil - 0:20:00**

Dirección

● estreno

Marton da Silva Santos

Un pintor negro de 80 años escapa de un hogar de ancianos y se refugia en un banco frente al mar. Allí, los recuerdos perdidos comienzan a emerger poco a poco. Al enfrentarse a las olas del pasado, reevalúa su vida, descubre nuevas perspectivas y reconecta con su hijo.

**HOLZLÄUFER****2025, Alemania - 0:15:00**

Dirección

● estreno

Philipp Krautschick

Una máquina de madera atraviesa un mundo desierto y tóxico, impulsada por la energía de un árbol que transporta consigo. Un diminuto humano vive en su interior y mantiene sus engranajes libres de raíces. Cuando se aleja para cortar una de ellas, el árbol toma el control y provoca que la máquina se precipite por un acantilado. El árbol sobrevive y finalmente puede echar raíces.

MIC9 • Miércoles 14 de octubre, 17:00,
Auditorio Nelly Goitíño Sala B

EN EL RÍO MANSO

● estreno

2025, Argentina - 0:09:43

Dirección

Ernesto Marco Rossi

Una serpiente sale a comer en un bosque de la Patagonia argentina y es capturada por un explorador extranjero. Por eso, decide maldecirlo por el resto de su vida.

LA LEY DE LAS ACCIONES

2025, Colombia - 0:17:09

Dirección

● estreno

Carlos Hernández

La historia de Pedro Blanco, un hosco y solitario leñador de 45 años que vive en una casa de madera en ruinas, aislado del mundo en un bosque casi deforestado. Su misión en la vida es talar todos los árboles a su alrededor... hasta que un día, uno de ellos se resiste a caer.

20240404

2025, Libano - 0:13:29

Dirección

● estreno

Soraya Salwan Hammoud

20240404: Un seguimiento parasitario de cómo distintas temporalidades, creaciones y destrucciones pueden coexistir y alimentarse entre sí. Múltiples ventanas revelan registros no lineales de diferentes mundos dentro de un único espacio poroso.



CASCABEL

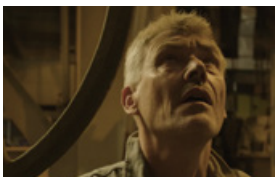
2025, Colombia - 0:19:07

Dirección

● estreno

Alan Stevenson Velilla

Una criatura con apariencia de niña de cuatro años busca refugio en el rancho de Matabrava, un hombre solitario que la bautiza Cascabel. Su presencia trae extraños presagios, caballos muertos y la llegada del siniestro Chiro. Tras un duelo musical entre ambos, Cascabel acepta su destino como portadora de la muerte y abandona al rancho a merced de su enemigo.



MIC10 • Miércoles 14 de octubre, 17:30, Sala Camacué

CHAOS ET CAFÉ FROID

2025, Bélgica - 0:25:27

Dirección

● estreno

Joséphine Reboh

Entre la idea y la realidad, la felicidad y la tristeza, la burla y la filosofía, la danza y el sueño, la vida y la muerte, Tom se debate entre distintas verdades. Filmado por su hermana, abre su laberinto de pensamientos ante nosotros, en busca de una salida.

HUAN HUAN LUO

● estreno

2026, China - 0:13:00

Dirección

Shi Jinglin

En un pueblo insular de China, Kaikai vive con su abuela, experta en medicina tradicional. Cuando su padre quiere llevarlas a la ciudad, la abuela decide transmitirle sus conocimientos antes de partir. En un verano de cambios, entre el apego a su tierra, los vínculos con la comunidad y la incertidumbre, ambas enfrentan la transformación de su mundo.



MIC11 • Miércoles 14 de octubre, 21:00, Cinemateca Uruguay

CÃO SOZINHO

2025, Portugal, Francia - 0:13:02

● estreno

Dirección

Marta Reis Andrade

Un perro fue abandonado en su propia casa justo cuando mi abuelo comenzaba a vivir su viudez y yo regresaba de Londres, un lugar donde me había sentido más solo que nunca.

A PRIMEIRA MEMÓRIA

2025, Brasil - 0:12:53

Dirección

● estreno

Tomás Fernandes da Silva

Una sesión de terapia habitual se convierte en un acontecimiento inolvidable para el psicoanalista cuando su atormentado paciente le cuenta una historia perturbadora.

HEMATOLOGY

2025, Inglaterra, Chile - 0:07:45

Dirección

● estreno

Ben Young

La memoria y la microscopía se entrelazan con la amnesia pospandémica.

AMATILLA

2025, Yemen, Estados Unidos - 0:05:39

Dirección

● estreno

Adhám Garman

Tres años después de la muerte de Amatilla, su presencia persiste en fragmentos de memoria y silencio. Un nieto yemenita escribe para habitar el duelo y recuperar sentimientos enterrados. A través de un diálogo con la ausencia, el film reflexiona sobre la pérdida, la migración y las huellas de amor y esperanza que permanecen.

BUAH

● estreno

2025, Singapur - 0:14:35

Dirección

Lim Jen Nee

En un tiempo y lugar donde el aborto es ilegal, una mujer embarazada intenta interrumpir su embarazo una y otra vez, sin éxito, hasta que se cruza con un extraño conductor de autobús.

MIC12 • Jueves 15 de octubre, 17:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

TRASCENDER

2025, Chile - 0:16:04

Dirección

● estreno

Vicente Bustos

En un futuro cercano, María enfrenta la inesperada muerte de su esposo después de Año Nuevo. Tras atravesar un período de depresión debido a esta pérdida repentina, acude a un lugar donde, mediante una simulación, logran recrear su último recuerdo importante juntos, permitiéndole conectar nuevamente con él.

PAN

● estreno

2026, Colombia - 0:15:00

Dirección

Miguel León

Gilberto, un panadero de tradición familiar, debe cerrar su negocio durante una cuarentena mundial. Encerrado con su nieta Matea, una joven absorbida por el celular, ve peligrar su oficio cuando una panadería automatizada llega al barrio. Mientras lucha por conservar su trabajo, intentará también recuperar el vínculo con su nieta.

FURIA

● estreno

2025, España - 0:18:42

Dirección

Santi Pujol Amat, Fran Moreno Blanco

Eric vive en un centro de menores. Intenta reconstruir su relación con su madre para poder volver a vivir con ella al cumplir 18 años. Cuando ella no se presenta a visitarlo, Eric escapa para ir a su casa. Allí descubre que ella tiene una nueva familia y que ha seguido adelante con su vida.



**MIC13 • Jueves 15
de octubre, 17:30,
Sala Camacú**

NE RÉVEILLEZ PAS L'ENFANT QUI DORT

**2025, Francia,
Marruecos - 0:27:00**

Dirección ● **estreno**
Kevin Aubert

Diamant, de 15 años, sueña con hacer cine, pero su familia tiene otros planes para ella. Al desafiarlos, cae en un profundo e inexplicable sueño.

**MIC14 • Viernes 16
de octubre, 17:00,
Auditorio Nelly Goitiño
Sala B**

EL TAMAGOCHI ESCARLATA

2025, Chile - 0:13:00

Dirección
**Francisco Visceral
Rivera**

¡Un crimen ha ocurrido en el salón 4B! El juguete más preciado de uno de sus compañeros, el Tamagotchi Escarlata, ha sido robado, convirtiendo a Iñaki y a su amigo Cecilio, una tortuga, en detectives privados al estilo de los años 40. Pero fuerzas oscuras se interponen en su camino, y resolver el caso no será tarea fácil.

HISTORIAS DE VAQUEROS

2026, Costa Rica - 0:24:12

Dirección ● **estreno**
Charlie López

En medio de un complicado divorcio, un fotógrafo de estudio de mediana edad le cuenta a su hijo adolescente historias de desamor, alcohol y juventud, revelando poco a poco su apego a esos recuerdos y un plan para reencontrarse con una mujer de su pasado.

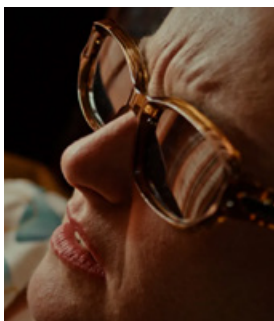


CE QUE LES PÈRES NE DISENT PAS

2025, Bélgica - 0:14:13

Dirección ● **estreno**
Arthur Lassoie

Varios hombres cuestionan su masculinidad y si deben transmitirla a las futuras generaciones. A través de sus historias, reflexionan sobre la educación recibida y aquello que desean o temen legar. Entre la lealtad a sus padres y la responsabilidad hacia sus hijos, exploran las contradicciones de un legado a menudo pesado e inconsciente.



**MIC15 • Viernes 16
de octubre, 17:30,
Sala Camacú**

IH, MORRI

2025, Brasil - 0:15:21

Dirección ● **estreno**
Lara Carmo

Un grupo de niños juega a videojuegos en línea. Al desplazarse dentro de la pantalla, se generan efectos físicos en una combinación de agotamiento, complacencia y liberación.



MIV1 • Viernes 9
de octubre, 19:30,
Alianza Francesa

TAKITA Lesram

2025, Francia - 0:03:36

Dirección
Bleu Desert

DES MYTHOS Theodora

2026, Francia - 0:03:10

Dirección
Melchior Leroux

MIV2 • Domingo 11
de octubre, 19:30,
Sala Camacué

BERGHAIN ROSALÍA, Björk, Yves Tumor

2025, España, Estados
Unidos, Polonia - 0:03:26

Dirección
Nicolás Méndez

MIV3 • Lunes 12
de octubre, 17:30,
Sala Camacué

BEAT BUNNY Povoa, Madge

2025, Reino Unido,
Estados Unidos - 0:06:24

Dirección
Tanner K Williams

MIV4 • Martes 13
de octubre, 17:00,
Auditorio Nelly Goitiño
Sala B

CAMERA Charli xcx

2026, Reino Unido -
0:02:36

Dirección
Aidan Zamiri

LA PAPA Y LA LEÑA Penyair, La Muchacha

2026, Colombia - 0:03:35

Dirección
Jahwar



MIV5 • Miércoles 14
de octubre, 17:00,
Auditorio Nelly Goitiño
Sala B

JUST TWO GIRLS Wolf Alice

2025, Reino Unido -
0:03:55

Dirección
Colin Solal Cardo

MIV6 • Miércoles 14
de octubre, 17:30,
Sala Camacué

ONLY LOVE Ezra Collective, Pa Salieu

2026, Nigeria, Reino
Unido - 0:03:54

Dirección
Ebeneza Blanche

MIV7 • Miércoles 14
de octubre, 21:00,
Cinemateca Uruguaya

HELICOPTER A\$AP Rocky

2026, Estados Unidos -
0:03:18

Dirección
Dan Streit

STORM GENER8ION, Yung Lean

2026, Francia, Reino
Unido - 0:07:34

Dirección
Romain Gavras

OUI Balming Tiger

2026, Corea del Sur -
0:06:38

Dirección
Lee Suho

**MIV8 • Jueves 15
de octubre, 17:00,
Auditorio Nelly Goitiño
Sala B**

SHAME SHAME SHAME

The Rolling Stones

**2025, Reino Unido -
0:04:03**

Dirección

Camille Boumans



**MIV9 • Jueves 15
de octubre, 17:30,
Sala Camacué**

APERTURE Harry Styles

**2026, Francia, Estados
Unidos - 0:05:51**

Dirección

Aube Perrie

COLDER Kun

**2026, Islandia, Reino
Unido - 0:04:22**

Dirección

**Folkert Verdoorn,
Simon Becks**

IZA Denzel L. Jackson, Gulántropo

2026, Colombia - 0:03:13

Dirección

Ozico

**MIV10 • Viernes 16
de octubre, 17:00,
Auditorio Nelly Goitiño
Sala B**

LA MARÍA Nidia Góngora, Diego Cáceres

2026, Colombia - 0:04:07

Dirección

Santiago Díaz-Vence

MUCHO GUSTO Magallanes

2026, Colombia - 0:04:34

Dirección

Cintia Obando

**MIV11 • Viernes 16
de octubre, 17:30,
Sala Camacué**

TAKE ME BACK Charlotte Cardin

2026, Canadá - 0:06:35

Dirección

Vincent René-Lortie

EL ACHANTADO Juliana

2026, Colombia - 0:04:12

Dirección

Más Juan



Noraezean EZEZEZ

2025, Euskadi - 0:04:00

Dirección

Unai Madariaga,
Eneko Ajangiz

Aizkora ta Pala Enbata Lorade

2025, Euskadi - 0:03:00

Dirección

Nikola Zalduegi

Zero Ambition Les Lullies

2023, Euskadi - 0:02:00

Dirección

Beatriz Sánchez

Esperoan Erromintxelak

2023, Euskadi - 0:05:00

Dirección

Nitya Lopez Saitua

Anestesia digitala Koban

2020, Euskadi - 0:04:00

Dirección

Larraitz Zuazo

Fat Jackson Atom Rhumba

2018, Euskadi - 0:02:00

Dirección

Beatriz Sánchez

Zerua Irabazi Bele

2023, Euskadi - 0:05:00

Dirección

Nitya Lopez Saitua



barbé
transportes & logística



DON OBDULIO

ALMACÉN AUDIOVISUAL

ESPACIO
IDUS

**LA BOUTIQUE
DEL ALQUILER**

Jueves 15 de octubre, 17:00, Movie

RAFATRUJILLO - YA NO ES MI CANCIÓN PT I + PT II

2025, Colombia - 0:07:49

Dirección

Jacobó Giraldo Ruiz

SATURATION

2026, Inglaterra - 0:03:56

Dirección

Yunjia Zeng

URISH

2026, Inglaterra - 0:02:56

Dirección

Yeva Rafayelyan

LIFE'S A BEACH

2026, Inglaterra - 0:04:40

Dirección

Zack Sit

SPIRALING

2026, Inglaterra - 0:03:56

Dirección

Sabrina Roberts

FC (FUERA DE CONCURSO) • Jueves 15
de octubre, 20:00, Cinemateca Uruguaya

ANOTHER GEORGE

Dirección

Pablo Casacuberta
y Yukihiro Goto



1998, Inglaterra - 1:24:00

Un arqueólogo francés pasa cuatro noches de insomnio escribiendo una historia que se asemeja vagamente a la de San Jorge. Durante el día, mal dormido, se enreda con un amigo, la gente del lugar, sus compañeros de excavación, su ama de llaves y el resto del mundo.

PRODUCCIÓN Alison Garrity •

GUIÓN Pablo Casacuberta, Yukihiro Goto



DBAP (DE BUENAS A PRIMERAS) • Viernes 16 de octubre, 21:30, Cinemateca Uruguaya

FUNCION EN 35mm

LA PERRERA

Dirección

Manuel Nieto Zas

@manuelnietozas



Drama

2006, Uruguay, Argentina, Canadá, España - 1:46:00

David, un pibe de 25 años, es forzado por su padre a construir su propia casa en un pequeño balneario. Esta es la historia de la construcción de la casa y sus vicisitudes, así como la trágica lucha de David por sobrevivir en este nuevo mundo, un lugar donde hay casi tantos perros como hombres, donde casi no hay mujeres y donde las cosas se hacen más por amistad que por otra cosa.

CASA PRODUCTORA **Control Z Films, Rizoma Films, Xerxes Indie Films, Wanda Vision** • CONTACTO www.controlzfilms.com • PRODUCCIÓN **Fernando Epstein** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Guillermo Nieto** • MONTAJE **Fernando Epstein** • SONIDO **Catriel Vildosola** • DIRECCIÓN DE ARTE **Gonzalo Delgado** • GUIONISTA(S) **Manuel Nieto Zas** • MÚSICA ORIGINAL **Buenos Muchachos, Ojos del cielo, Flormaleva** • ELENCO **Pablo Riera, Martín Adjemian, Sofía Dabarca, Sergio Gorfain, Richard Torbay** • LUGARES DE RODAJE **La Pedrera, Montevideo**



cump' (CUMPLEAÑITO DETOUR) • Jueves 15 de octubre, 22:00, Cinemateca Uruguaya

FUNCION EN 35mm

EL NOCTÁMBULO

Dirección

Gabriel Díaz

@diazgaba



Acción, Policial, Cómic

2006, Uruguay - 1:27:41

Marcos es un muchacho que trabaja para un poderoso empresario acusado de cometer varios ilícitos. Marcos descubre negocios sucios de su jefe que trata de aniquilarlo, y, en el intento, mata a su novia. Marcos decide vengarse tomando la justicia por mano propia. Oculta su rostro bajo una máscara y transformado en El Noctámbulo empieza una cacería que lo llevará cara a cara contra su enemigo.

PRODUCCIÓN **Gabriel Díaz** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Carlos Conti** • MONTAJE **Ezequiel Fernández** • SONIDO **Daniel Osabs** • DIRECCIÓN DE ARTE **Laura Techera** • GUIONISTA(S) **Gabriel Díaz** • MÚSICA ORIGINAL **Facundo Fernández Luna** • ELENCO **Sergio Pereira, Gabriel Díaz, Gabriela Ers** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**



FOCO (FOCO: DANIEL HENDLER) • Sábado 10 de octubre, 18:00, Cinemateca Uruguaya

NORBERTO APENAS TARDE

Dirección
Daniel Hendler,
@daniel_hendler_



Comedia dramática
2010, Uruguay - 1:25:42

Tras ser echado de su trabajo, Norberto prueba suerte en una inmobiliaria. Su nuevo jefe le recomienda que haga un curso de reafirmación personal. Norberto comienza a estudiar actuación en un taller para principiantes. Mientras compone su personaje para la muestra de teatro, Norberto no logra ser creíble con los clientes ni con su esposa, pero descubre una gran habilidad para mentirse a sí mismo.

CASA PRODUCTORA **Cordón Films** • CONTACTO www.cordonfilms.com • PRODUCCIÓN **Micaela Solé** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Arauco Hernández** • MONTAJE **Andrés Tamborino** • SONIDO **Jesica Suárez** • DIRECCIÓN DE ARTE **Gonzalo Delgado, Nicole Davrieux** • GUIONISTA(S) **Daniel Hendler** • MÚSICA ORIGINAL **Maximiliano Silveira** • ELENCO **Fernando Amaral, César Troncoso, Roberto Suárez** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**

31 DE DICIEMBRE

Dirección
Daniel Hendler,
Federico Veiroj
@daniel_hendler_

Roque y Cristian conviven, aislados, como si fueran hermanos, en una rutina que no conoce de feriados.

FOCO (FOCO: DANIEL HENDLER) • Sábado 10 de octubre, 20:00, Cinemateca Uruguaya

LA DIVISIÓN

Dirección
Daniel Hendler,
@daniel_hendler_



Ciencia ficción
2017, Uruguay - 1:12:00

Alfredo es trasladado a una nueva división dentro de la empresa donde deberá optimizar la productividad de los empleados. Alfredo se resiste a lo que todos esperan de él, la reducción de personal. Él insiste con "digitalizar" la empresa. Su principal motivación será conquistar a Macarena, una extraña compañera que le mostrará el camino hacia un mundo oculto y sin retorno.

CASA PRODUCTORA **Cordón Films** • CONTACTO www.cordonfilms.com • PRODUCCIÓN **Micaela Solé** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Gustavo Biazzi** • MONTAJE **Wenchy Bonelli** • SONIDO **Fernando Ribero** • DIRECCIÓN DE ARTE **Juan Giribaldi** • GUIONISTA(S) **Daniel Hendler** • MÚSICA ORIGINAL **Matías Singer** • ELENCO **Daniel Hendler, Ana Katz, Diego De Paula, Martín Garabal, Pablo Cordonet, Pedro Gómez, Juan Fernández Gebauer, Daniel Katz, Alberto Rojas Apel, Matías Singer, Nicolás Villamil, Susana Varela, Natalia Gorini, José Luis Arias, Nicolás Levin, Ignacio Luppi, Mariano Sayavedra, Rodolfo Vidal** • LUGARES DE RODAJE **Buenos Aires**



FOCO (FOCO: DANIEL HENDLER) • Lunes 12 de octubre, 17:00, Auditorio Nelly Goitiño Sala B

UN CABO SUELTO

Dirección
Daniel Hendler,
@daniel_hendler_



Comedia
2025, Uruguay - 1:34:50

Santiago, un oficial de bajo rango, deambula por Fray Bentos en busca de refugio, huyendo de la fuerza policial argentina que anda tras sus pasos. Sin dinero ni hospedaje pero con astucia y discreción, va sorteando obstáculos gracias a la compli- cidad de algunos personajes locales e, incluso, se ilusiona con encontrar al amor de su vida.

CASA PRODUCTORA **Cordón Films** • CONTACTO www.cordonfilms.com • PRODUCCIÓN **Micaela Solé** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Gustavo Biazzi** • MONTAJE **Nicolás Goldbart** • SONIDO **Daniel Yafalián** • DIRECCIÓN DE ARTE **Gonzalo Delgado** • GUIONISTA(S) **Daniel Hendler** • MÚSICA ORIGINAL **Matías Singer, Gai Borovich** • ELENCO **Sergio Prina, Pilar Gamboa, Alberto Wolf** • LUGARES DE RODAJE **Río Negro, Soriano, Montevideo**

6 DE ENERO

Dirección
Daniel Hendler,
Federico Veiroj
@daniel_hendler_

Roque y Cristian saben que los reyes magos no existen, pero, si decidieran creer en ellos, ¿quién se opondría?

RV (REALIDAD VIRTUAL) • Sábado 17 de octubre, 12:00, Alianza Francesa

FIEBRE ADENTRO

● estreno

Dirección
Iván Tereschuk
@rgbardo, @ivantschk



Terror psicológico
2026, Uruguay - 0:04:00

Fiebre adentro es una experiencia inmersiva inspirada en los cuentos de Horacio Quiroga. Propone un universo donde la muerte no es un desenlace, sino parte de una misma materia en descomposición. Entre naturaleza salvaje, cuerpos que se deterioran y delirios tropicales, el espectador deja de ser héroe para convertirse en víctima de un entorno hostil, cambiante y amenazante.

PRODUCCIÓN **Iván Tereschuk** • MONTAJE **Iván Tereschuk** • SONIDO **Iván Tereschuk** • GUIONISTA(S) **Iván Tereschuk**



M13B (MARTES 13 DE TERROR) • Martes 13 de octubre, 19:00, Auditorio Nelly Goitíño Sala B

THE CHANNELING

Dirección
Maximiliano Contenti
@maxicontenti



Ciencia ficción, Misterio, Terror Cósmico, Metraje encontrado, Falso documental 2026, Uruguay, España, Estados Unidos - 1:30:00

Tras la misteriosa desaparición de Zoe Escarra, una youtuber especializada en fenómenos paranormales, salen a la luz grabaciones y archivos que revelan su investigación sobre un carismático gurú de una supuesta secta alienígena. A través de la reconstrucción de su material recuperado y testimonios contradictorios, emerge una inquietante verdad que podría extenderse mucho más allá de su desaparición.

CASA PRODUCTORA **Mother Superior, Yukoh Films, Mr Miyagi** • CONTACTO maxicontenti@gmail.com • PRODUCCIÓN **Ignacio García Cucucovich, David Lawson, Maximiliano Contenti** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Benjamin Silva** • MONTAJE **Santiago Bednarik** • SONIDO **Santiago Bednarik** • DIRECCIÓN DE ARTE **Valentina Graña, Noelia Godoy** • GUIONISTA(S) **Brian C Baer, Maximiliano Contenti** • MÚSICA ORIGINAL **Phoro** • ELENCO **Kenya Bugarín, Maurice E. Aronow, Maximiliano Contenti, Augusto Gordillo, Julieta Spinelli, Guillermo Lockhart, Josema Garber** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**



M13C (MARTES 13 DE TERROR) • Martes 13 de octubre, 21:30, Sala Camacú

LA CASA MUDA

Dirección
Gustavo Hernández



Terror
2010, Uruguay - 1:26:00

Laura y su padre llegan a una vieja casa de campo para restaurarla antes de su venta. Durante la noche, Laura escucha ruidos provenientes del piso superior y su padre sube a investigar. Cuando él no regresa, Laura queda sola en una casa que esconde un oscuro secreto.

CASA PRODUCTORA **Tokio Films** • CONTACTO gustavo@contenidos.com.uy • PRODUCCIÓN **Gustavo Rojo** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Pedro Luque** • MONTAJE **Gustavo Hernández** • SONIDO **Nandy Cabrera, Hernán González, Juan Iervolino, Francisco Nasser** • DIRECCIÓN DE ARTE **Federico Capra** • GUIONISTA(S) **Oscar Estévez, Gustavo Hernández, Gustavo Rojo** • MÚSICA ORIGINAL **Hernán Gonzalez** • ELENCO **Florencia Colucci, Abel Tripaldi, Gustavo Alonso, María Salazar** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo, Canelones**



FA (APERTURA) • Sábado 10 de octubre, 21:00, Sala Camacué

LA DESPEDIDA EL ÚLTIMO DÍA

Dirección

Paula Botana

@pau.la.botana

● estreno

Dirección

**Cecilia Caballero Jeske,
Marco Valenti**

● estreno



Comedia

2026, Uruguay - 0:25:00

Inés reúne a sus amigas de toda la vida en la casa de veraneo familiar en La Floresta para despedirse antes de irse a estudiar al exterior. Lo que imagina como un último fin de semana de complicidad y nostalgia comienza a resquebrajarse cuando descubre que cada una ha tomado un rumbo diferente, obligándola a enfrentar que el grupo que conoció ya no existe como antes.

PRODUCCIÓN **Facundo Umpiérrez** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Montserrat Cabrera** • MONTAJE **Montserrat Cabrera** • SONIDO **Nahuel Delgado** • DIRECCIÓN DE ARTE **María Eugenia Mussio** • GUIONISTA(S) **Paula Botana** • MÚSICA ORIGINAL **Tobogán Andalúz** • ELENCO **Santiago Reyes, Francesca Porciúncula, Catalina Arrillaga, Matilde Heinzen, Andrés Inzaurrealde, Martina Berriel** • LUGARES DE RODAJE **Canelones, Montevideo**



Drama

2026, Uruguay - 0:29:55

En un Montevideo distópico donde el gobierno decide cerrar todas las bibliotecas públicas, una de ellas vive su último día antes de bajar las persianas para siempre. Mientras manifestantes rodean el edificio intentando impedirlo, trabajadores y lectores atraviesan despedidas, rutinas y secretos. Entre los libros y los silencios, una misteriosa presencia parece resistirse a abandonar el lugar.

LA ESCENA • PRODUCCIÓN **Oscar Estévez** • DIRECCIÓN DE FOTO (Y/O CÁMARA) **Marco Valenti** • MONTAJE **Marco Valenti** • SONIDO **Valentín Ferreira** • MÚSICA ORIGINAL **Valentín Ferreira** • ELENCO **Gustavo Sasco, Mariela Kramer, Alicia Pereiro, Victoria Barrales, Carolina Piñeyro, Santiago Platero, Héctor Hernández, Marisa León, Loana Nuñez, Guillermo Hernández, Serena Sequeira** • LUGARES DE RODAJE **Montevideo**



LDJ1 (LAS DEL JURADO) • Sábado 17 de octubre, 20:00, Cinemateca Uruguaya

CARMEN VIDAL MUJER DETECTIVE

Dirección y guion
Eva Dans



2020, Uruguay - 1:12:00

Carmen Vidal, detective privada con estrés post-traumático, retoma el caso de su colega muerto al descubrir nuevas pistas. Entre policías torpes, corrupción y humor negro, se enfrenta a un senador sospechoso mientras intenta recuperar la memoria y descubrir la verdad.

PRODUCCIÓN **Alina Kaplan y Eva Dans**



LDJ2 (LAS DEL JURADO) • Miércoles 14 de octubre, 19:00, Cinemateca Uruguaya

MATAPANKI

Dirección y guion
Diego "Mapache" Fuentes



2025, Chile - 1:12:00

Ricardo es un punk que pasa sus días bebiendo y yendo a conciertos con sus dos mejores amigos. A pesar de su apariencia dura, tiene un lado más blando: cuida de su abuela. Después de probar un extraño brebaje alcohólico, conocido como Matapanki, Ricardo adquiere superpoderes impulsados por el alcohol que se activan cada vez que bebe la poción. Decidido a cambiar la sociedad, se lanza a la acción, pero tras un error brutal, su cruzada se sale de control, desatando un conflicto internacional con él en el centro de la tormenta.

PRODUCCIÓN **Cine UDD**



LDJ3 (LAS DEL JURADO) • Viernes 16 de octubre, 19:30, Sala Camacú

3

Dirección
Pablo Stoll Ward



2012, Uruguay - 2:02:00



Rodolfo siente que sobra en su propia casa, donde la vida le resulta vacía y fría. Mientras tanto, su primera esposa, Graciela, y la hija adolescente de ambos, Ana, atraviesan momentos decisivos. Con torpeza y sutileza, Rodolfo intentará recuperar el lugar que abandonó diez años atrás. Una comedia sobre tres personas y su absurda condena: ser una familia.

PRODUCCIÓN **Fernando Epstein y Agustina Chiarino** • GUION **Gonzalo Delgado Galiana, Pablo Stoll Ward (sobre una historia de Gonzalo Delgado Galiana, Juan Pablo Rebella y Pablo Stoll Ward)**



Somos más oportunidades



Agrandamos su pasión

En **McDonald's** apostamos por el futuro de los jóvenes uruguayos. Junto a **ACAU, Fundación Itaú** y el trabajo de los laboratorios de **Montevideo Cine Lab**, llevamos **«Liceos de Película»** a centros de educación secundaria con tutorías de cine gratuitas, para que cada joven pueda despertar su inspiración y desarrollar su creatividad.



ORGANIZA



PATROCINIO



ALIADOS INSTITUCIONALES



ESPACIOS Y SALAS



ALIADOS EMPRESARIALES



ALIADOS INTERNACIONALES



APOYOS



X detouruy | @ detour.uy

#loquefilmásimporta

2